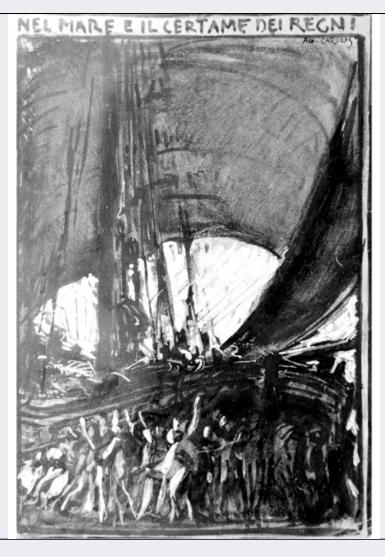
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	16	
NCTN - Numero catalogo generale	00208139	
ESC - Ente schedatore	S114	
ECP - Ente competente	S114	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	costruzione di una barca a vela	
SGTT - Titolo	Nel mare e' il certame dei regni	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Puglia	

PVCP - Provincia	BA		
PVCC - Comune	Bitonto		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX		
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1890		
DTSF - A	1910		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	De Carolis Adolfo		
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1928		
AUTH - Sigla per citazione	00000378		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ biacca/ acquerellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	32		
MISL - Larghezza	22		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	47 L 1		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Attività umane: costruzione di barca.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
-1			

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in alto a destra		
ISRI - Trascrizione	A DE CAROLIS		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di Adolfo De Carolis (Montefiore dell'Aso 1874- Roma 1928), pittore e xilografo fortemente influenzato dai preraffaelliti e noto come illustratore di opere di D'Annunzio. Si tratta del progetto per una copertina della rivista "Il lavoro".		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 326060/D		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000		
CMPN - Nome	Picca F.		
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2001		
RVMN - Nome	Bucci Morichi A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2011		
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola		
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa		