



*Soprintendenza per i Beni Ambientali  
e Architettonici dell'Emilia*

40100 Bologna, 4. ADD 1984  
Via IV Novembre, 5 - Tel. 27.66.58 - 27.10.02

Prot. N. 2614 Classe M.60

Risposta a ..... N. ....

del .....

Allegati N. 1 estratto di mappa

OGGETTO BOLOGNA-Via di Bertalia nn. 65-67 - Chiesa di S.Martino di Bertalia e canonica annessa-Segnate al N.C.E.U. del comune di Bologna al F. 23p mapp.A e 147-Confinanti con Via Bertalia e mapp.144-438-515-145-149-151 dello stesso F.23p-

Al Parroco pro-tempore  
Chiesa di S.Martino di  
Bertalia

Via Bertalia n. 65

40131 - BOLOGNA

Al MINISTERO PER I BENI  
CULTURALI E AMBIENTALI  
Ufficio Centrale per i  
Beni A.A.A.A.S.

Div. II

Via di S.Michele n. 22

00100 - ROMA

" Alla Raccolta Notifiche

- S E D E



Si comunica che il sacro edificio descritto in oggetto, di proprietà dell'Ente Chiesa Parrocchiale di S.Martino di Bertalia, e la canonica annessa, di proprietà della Prebenda Parrocchiale di S.Martino di Bertalia, devono considerarsi comprese negli elenchi descrittivi prescritti dall'art. 4 della legge 1089 del 1°/6/1939 perché di notevole valore storico-artistico.

Un antico disegno del 1500 ci mostra la Chiesa di S.Martino di Bertalia nella sua dimensione di grande cappella con, appoggiata in fianco, la canonica. E' certo che alcuni significativi lavori, come ad esempio quelli per la cappella maggiore, furono eseguiti già nel lontano XVII secolo; è solo però dopo la metà del secolo scorso che questa Chiesa vede importanti trasformazioni, fino all'impianto a pianta rettangolare con presbiterio e due cappelle minori per lato, che ne hanno definito la planimetria e il volume generale.

I recenti lavori di restauro hanno ridato dignità alle cappelle della Beata Vergine del Rosario e di S.Giuseppe, se non altro a conseguenza del pregevole intervento sul pavimento in battuto alla veneziana, mentre i restauri nell'abside, dietro lo stupendo altare realizzato tra il 1711 e il 1718, hanno rinvigorito la bellezza della pala d'altare; singolare dipinto d'impianto scenico seicentesco influenzato dalla scuola del Reni.

Per le ragioni su esposte, il sacro complesso deve considerarsi sottoposto a tutte le disposizioni previste dalla citata legge n. 1089 del 1°/6/1939.

IL SOPRINTENDENTE

(Dott. Arch. Lucia Gremmo)

*Lucia Gremmo*

# UFFICIO TECNICO ERARIALE DI BOLOGNA

## NUOVO CATASTO EDILIZIO URBANO

Estratto di mappa indicativa Mod. 8 RC n. 12562

Comune di B O L O G N A Scala 1:1000

Foglio N.C.T.R. 45 Foglio N.C.E.U. 23 p.

Imposta di Bollo assolta in modo virtuale presso  
l'Ufficio Bollo di Bologna, giusta autorizzazione  
Intendentizia n. 18912/77 del 21/6/1977.

Estratto valido esclusivamente per i mappali

- 147 -

Si rilascia il presente estratto di mappa a richiesta del

Sig. DON GIULIANO GADDONI

abitante in

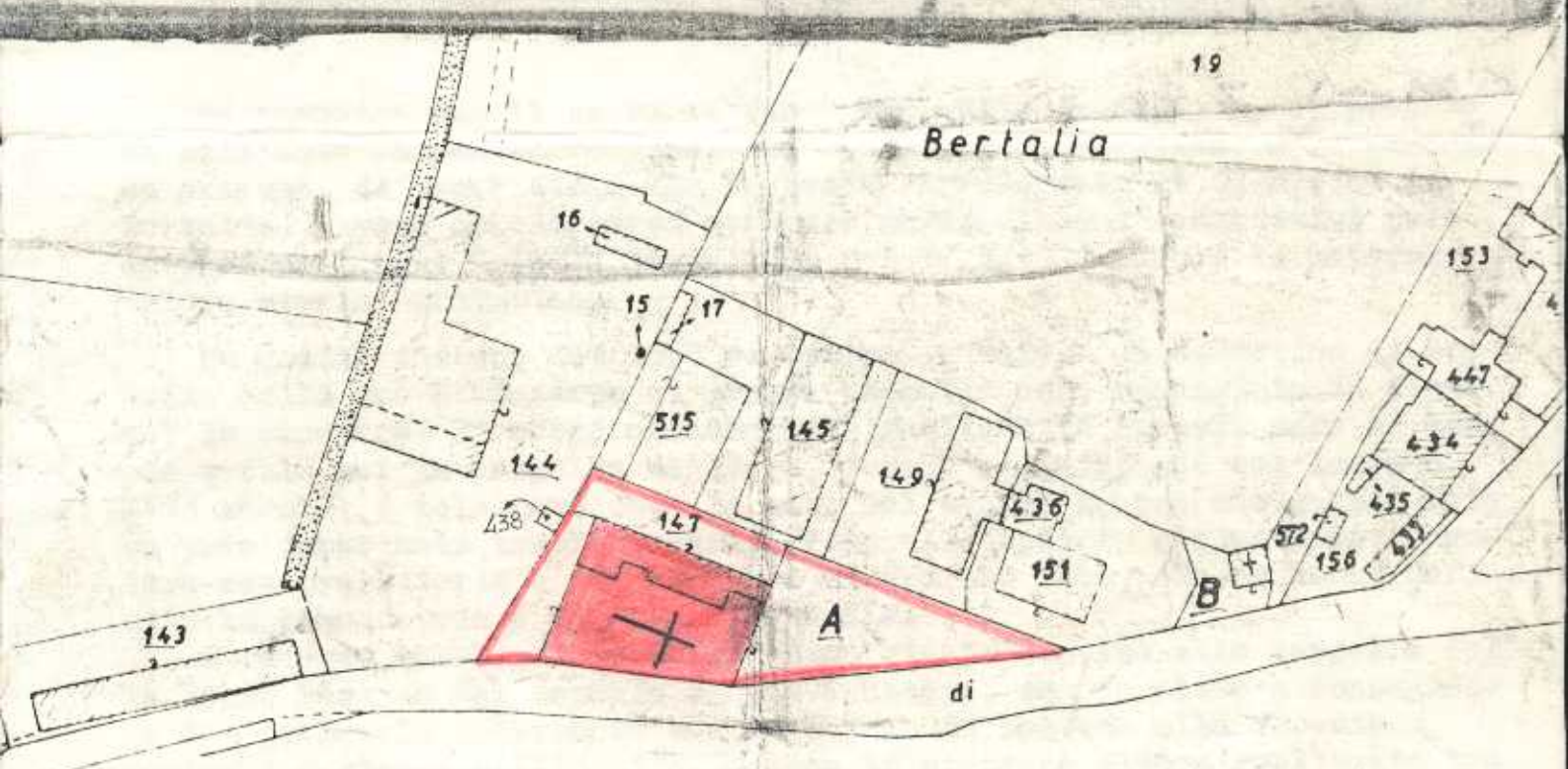


per L'INGEGNERE CAPO  
(Dr. Stelio Sarvedol D.S.)  
IL SEGRETARIO  
(Mirella Riondi)

Bologna, li. 6-3-84 IL DISEGNATORE

Rouceff

M. Riondi



F O G L I O