



08/00127178

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA BOLOGNA

SCUOLA CRETESE -
VENEZIANA

151

PROVINCIA E COMUNE: RA RAVENNA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale inv. 4649
v. 251

PROVENIENZA: Accademia Belle Arti Ravenna

OGGETTO: icona

EPOCA: XVI-XVII sec.

AUTORE: SCUOLA C.D. CRETESE VENEZIANA

MATERIA: tempera su legno

MISURE: 13,4x11,2 x0,4

ACQUISIZIONE: costituzione museo

STATO DI CONSERVAZIONE: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà stato

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: Museo Nazionale ravennan neg. 4720

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Sul fondo bruno si staglia l'immagine del Cristo portacroce. Cristo è fulvo con barba bionda, ha tunica rosso cupo e manto verde.



ISCRIZIONI

I C X C

NOTIZIE STORICO CRITICHE

L'iconografia della salita al Calvario appare nel ciclo del dodekartòn, qui lo stile è indubbiamente però veneto. Cfr. M. BIANCO FIORIN, op. cit. 1 I, ed inoltre nn. 1, 2, 150.

Per la iconografia vedi G. SOTERIOU, op. cit. fig. 105 pp. 187-188, fig. 213) 217 pp. 190-191, fig. 220 pp. 193-194.

Manca

MOSTRE

Patrizia Angiolini Martinelli

DATA

1 dicembre 1977

REVISIONI

Patrizia Angiolini Martinelli

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomare in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE