



08/00127151

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA-BOLOGNA

SCUOLA CRETESE-
VENEZIANA

123

PROVINCIA E COMUNE: RA RAVENNA
 LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale inv. n. 4605
 v. 330
 PROVENIENZA: Accademia Belle Arti Ravenna

OGGETTO: icona

EPOCA: XVII sec.
 AUTORE: SCUOLA C.D. CRETESE VENEZIANA

MATERIA: tempera su legno
 MISURE: 34x30x0,5

ACQUISIZIONE: dalla costituzione del Museo

STATO DI CONSERVAZIONE: ottimo
 CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: Museo Nazionale Ravenna neg. n. 4715

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Adorazione dei Magi sulla soglia di un edificio in muratura. Lo sfondo è al solito naturalistico. I magi vestono all'orientale con una prevalenza di toni cupi e comunque smorzati. Maria è il punto di raccordo fra architettura, fondale ed ambiente circoscritto.



ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Esecuzione teconica a larghe pennellate, stile ed iconografia denotano il preponderante influsso veneto. Cfr; nn. 2, 117, 119.

2265

S. BETTINI, Pitture cretesi veneziane, slave ed italiane del Museo Nazionale di Ravenna, Ravenna, 1940, pp. 31-32.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Patrizia Angiolini Martinelli

DATA

Perugia, 1 dicembre 1977

1 Dicembre 1977

REVISIONI

ALLEGATI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE