



08/00127187 ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA BOLOGNA

SCUOLA CRETESE -
VENEZIANA160
2302

PROVINCIA E COMUNE: RA RAVENNA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale inv. n. 4561
V. 219

PROVENIENZA: Accademia Belle Arti Ravenna

OGGETTO: icona

EPOCA: XVII-XVIII sec.

AUTORE: SCUOLA C.D. CRETESE VENEZIANA

MATERIA: tempera su legno

MISURE: 17,5x12x0,4

ACQUISIZIONE: costituzione Museo

STATO DI CONSERVAZIONE: buono

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: Museo Nazionale Ravenna neg. 4789

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE

Raffigurazione delle reliquie di S. Spiridione. Il fondo è color oro ad arabeschi rossi, la teca a fondo oro con pareti di cristallo e argento, le parti laterali bianche a fiori mar-roncini. Il Santo è nero con saio marrone e stola bianca. La balaustrata nel primo piano scenico è bianca-azzurrina.



ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE

Siamo senz'altro nell'ambito di una scuola veneta. M. BIANCO FIORIN, op. cit. n. 20. Vedi anche nn. 1 e 2.

S.BETTINI, Pitture cretesi veneziane, slave ed italiane del Museo Nazionale di Ravenna, Ravenna, 1940, p.39, fig.4.

MOSTRE

Patrizia Angiolini Martinelli

DATA

1 dicembre 1977

Patrizia Angiolini Martinelli

REVISIONI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomare in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE