



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I  
 NCT NCTR (codice regione) 18 NCTN (n. cat. gen.) 18100110387  
 ESC (ente schedatore) Slh  
 ECP (ente competente) Slh  
 PVC PVCP (provincia) CS PVCC (comune) FIGLINE  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 △ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 CSTA (carattere amministrativo del c. s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE  
 △ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_  
 △ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_  
 SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_  
 OGT OGTT (tipo) CONVENTO  
 OGTTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 OGTD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA PARISIO  
 ☆ UBVN (numero civico) 12 UBVK (indic. chilom.) Km 3 DALLA S.S. 107 PER LORCA  
 CTS CTSF (foglio) 3 CTSD (data foglio) 1954  
 ☆ CTSP (particella) 525  
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' PRIVATA  
 CDGS (indicazione specifica) \_\_\_\_\_  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (legge) \_\_\_\_\_ VINA (articolo) \_\_\_\_\_  
 VIND (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.  
 STUN (sintesi normativa di zona) \_\_\_\_\_  
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ☆ △ AUT AUTN (nome autore) WAE STRANZE LOCALI AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) \_\_\_\_\_ ATBI (riferimento all'intervento) \_\_\_\_\_  
 △ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1614 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ REV REVS (secolo) \_\_\_\_\_ REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_  
 △ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) \_\_\_\_\_  
 △ ☆ SVC SVCM (materiali) MURATURA IN PIETRA  
 △ ☆ SOF SOFG (genere) \_\_\_\_\_  
 SOFF (forma) \_\_\_\_\_  
 △ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO  
 △ ☆ USA (uso attuale) ABITAZIONE  
 △ USO USOD (uso originario) CONVENTO  
 ☆ FTA FTAN (negativo) \_\_\_\_\_ FTAT (note) \_\_\_\_\_  
 SFC (stralcio foglio catastale) 1  
 ☆ ALG ALGT (tipo) RILIEVO SCALA 1:2000 ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ☆ CMP CMPD (data) \_\_\_\_\_ CMPN (compilatore) DOZZO I.  
 ☆ FUR (funzionario responsabile) IANNACE R.  
 ○ OSS (osservazioni) NON POTENDO DEFINIRE LO SCHEMA E LA COPERTURA PERCHE' TRATTASI DI PIU' LOCALI SI OMETTONO LE VOCI RELATIVE AI PUNTI CITATI

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.