Scheda inventariale Beni Archeologici



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	40 45 %	ISK	(tipo scheda) KA LIK (livello di ficelta)
	NCT	NCTR	(codice regione) 20 NCTN (n. cat. gen.) 20 The NCTN
. 4		ESC	(ente schedatore) S09
14		The second	(ente competente) S09
	737	ECP	
	Laborary 1	EPR	(ente proponente) Cagliari
in.	PVC	PVCP	(provincia) CA PVCC (comune) Cagliari
		PVCF	(frazione)
		PVCL	(località)
	LDC	LDCT	(tipologia) edificio
		LDCN	(denominazione) Dipartimento di scienze archeologiche e storico-artistiche
		LDCO	(qualificazione) universitario
		LDCC	(complesso monumentale di appartenenza) <u>Cittadella dei Musei</u>
		LDCM	(denominazione raccolta museale)Collezione statale Gorga Evan
		LDCM	(specifiche e note) <u>corridoi</u>
	*****	LDCS	(numero) Univ. CA. 109 INVD (data) 1955 INVS (stima)
	INV		(numero) ONIVI CONTROL INVD (data) DOMES (stima)
Ħ	PRV	PRVP	(provincia)RM PRVC (comune)Roma
		PRVF	(frazione)
		PRVL	(località)
☆	PRC	PRCT	(tipologia)
		PRCD	(denominazione)
		PRCQ	(qualificazione)
		PRCM	(denominazione raccolta museale) Collezione Gorga Evan
		PRCS	(specifiche e note)
*	PRD	PRDI	
	LGR		(provincia) LGRC (comune)
	LOK		(frazione)
			(località)
		LUKL	(localita)
	Dag	Daga	DSCD (1-1)
	DSC	DSCA	(autori dello scavo) DSCD (data di scavo)
	OGT		(definizione) lekythos ariballica
		CLS	(classe di produzione) <u>ceramica apula a figure rosse</u> (identificazione) <u>sul corpo è raffigurata una testa femminile tra elementi di palmetta</u>
	SGT	SGTI	
		SGTT	(titolo)
$\triangle \Leftrightarrow$	DTZ	DTZG	(secolo) sec. IV a.C. DTZS (frazione di secolo) metà
$\triangle \Rightarrow$	DTS	DTSI	(da) DTSF (a)
$\triangle \stackrel{\leftrightarrow}{\Delta}$	AUT	AUTN	(nome autore)
		ATB	(ambito culturale)ambito magno-greco
$\triangle \Leftrightarrow$	EDT	EDTZ	(zecca) EDTA (autorità)
		☆ MTC	(materia e tecnica)argilla; tornio
	MIS	MISU	(unità) MISA (alt.) MISL (largh.)
		MISP	(profondità) MISD (diam.) 8.1 MISN (lungh.)
		MISS	(spessore) MISG (peso)
	CDG	CDGG	(indicazione generica) proprietà Stato
	CDC	CDGS	(indicazione specifica) Università degli Studi di Cagliari - Cittadella dei Musei
		CDGI	(indirizzo) Piazza Arsenale, 8 - Cagliari
44	NVC		(tipo provvedimento)
-	NVC	NVCT	(estremi provvedimento)
	4737	NVCE	·
	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	FTA	FTAN	
*	CMP		(data compilazione) 1993 CMPN (compilatore) Ibba M. A.
		☆ FUR	(funzionario responsabile) _Usai E.
		o oss	(osservazioni)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/posses-so/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogo dell'atto di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

[□] Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

[☆] I campi devono essere considerati ripetitivi.

[△] Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.