

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE3556
AUTORE

N.°

0800635585

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

IGNOTO

PROVINCIA E COMUNE: RA. RAVENNA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Ravenna

PROVENIENZA: dalla collezione classense, già dei monaci
camaldolesiOGGETTO: lastrina in osso raffigurante due donne affrontate
a

EPOCA: sec. XV

AUTORE: BOTTEGA DEGLI EMBRIACHI (Veneto)

MATERIA: osso intagliato

MISURE: 9,5 x 4

ACQUISIZIONE: deposito per-petuo nel Museo Nazionale di
Ravenna

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Ravenna

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S. B.A.A. RA. 38485

RADIOGRAFIE:

inv. 5791

DESCRIZIONE Lastrina in osso
da cofanetto alla certosina
raffigurante due donne affron-
tate. Entrambe vestono ele-
gantemente.

ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE Le due figure femminili, nonostan-
te l'assoluta mancanza di fronzoli e ornamenti, con la
sola semplicità, risultano di un'eleganza preziosa e
raffinata dovuta sia al modo di trattare i panneggi,
a fitte pieghe longitudinali parallele che sembrano
fondersi in un'unica veste, sia alla solennità e com-
postezza che domina tutta la scena. Si tratta di una
opera del XV secolo che si può inserire nella maniera
stilistica degli Embriachi (MOREY, 1936). Si possono
riscontrare analogie con formelle eburnee o in osso
attribuite agli stessi intagliatori, conservate al
Museo Nazionale di Ravenna (BERMOND-MONTANARI, 1969)
e con coevi avori gotici di fabbrica francese (VITALI,
1976).

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI

I° Registro Cronologico di entrata degli oggetti
archeologici, inv. n. 5721.

L.R. MOREY, Gli oggetti di avorio e di osso del Museo
Sacro Vaticano, Città del Vaticano, 1936,
tavv. XIX XX XXI XXII XXIII XXIV (A 96)
XXV (A 98) XXVI (A 99, A 100) XXVIII
(A 108) XXIX (A 109), fig. 34, pp. 85-86.

G. BERMOND-MONTANARI, Museo Nazionale di Ravenna,
Ravenna, 1969.

L. VITALI, Avori gotici francesi, Milano, 1976.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Baldini Rosa Rita

Rosa Rita Baldini

DATA

23.11. 1980

REVISIONI

ALLEGATI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE