

OA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

AUTORE

CODICI

ITA:

 SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI  
 RAVENNA

42

4714

PROVINCIA E COMUNE:

RA.RAVENNA

inv. 1107

LUOGO DI COLLOCAZIONE:

Museo Nazionale

PROVENIENZA:

OGGETTO:

Raschiatoio

EPOCA:

sec. XVII

AUTORE:

 MATERIA: avorio, ferro  
 MISURE: lungh. 34,7

ACQUISIZIONE:

STATO DI CONSERVAZIONE:

buono

CONDIZIONE GIURIDICA:

proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S. (B.A.A.Ravenna) 38008

## DESCRIZIONE

Ha lama ad un solo taglio, con tracce di doratura e con raffigurazioni incise. Da un lato è un cavaliere, dall'altro una gru fra motivi fitomorfi. Manico in avorio rastremato verso la prua e decorato da una serie di modanature presso la lama. Corrosa la punta della lama.

## ISCRIZIONI

## NOTIZIE STORICO CRITICHE

Rientra tipologicamente tra gli oggetti da scrittoio. Affine ad esemplari analoghi conservati nello stesso museo e in altri musei (Firenze e Milano) (LASTROW, cat. 134-125)

RADIOGRAFIE:

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that this is crucial for ensuring the integrity and transparency of the financial system.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data. It highlights the need for consistent and reliable data sources to support the analysis.

3. The third part of the document discusses the challenges faced in the current environment and the strategies being implemented to address them.

4. The fourth part of the document provides a detailed overview of the current status of the project and the progress made to date.

5. The fifth part of the document discusses the future outlook and the key areas of focus for the coming year.

6. The sixth part of the document discusses the role of the various stakeholders in the project and the importance of their collaboration.

7. The seventh part of the document discusses the impact of the project on the organization and the broader industry.

8. The eighth part of the document discusses the lessons learned from the project and the ways in which they can be applied to future initiatives.

O. ZASTROW, Museo Arti Applicate  
Milano 1978 (cat. 12

inv. 1107

COMPILATORE DELLA SCHEDE

IOLE CUNSOLO

*Iole Cunso*

DATA 13 LUG. 1981

REVISIONI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

ALLEGATI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE