



ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

IGNOTE

PROVINCIA E COMUNE: RA. RAVENNA

INV. 5765

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Ravenna

PROVENIENZA: dalla collezione classense, già dei monaci
camaldolesiOGGETTO: lastrina in osso raffigurante una donna e una
dama che procedono verso destra

EPOCA: sec. XV

AUTORE: BOTTEGA DEGLI EMBRIACHI (Veneto)

MATERIA: osso intagliato

MISURE: 5,7 x 3,6

ACQUISIZIONE: deposito perpetuo nel Museo Nazionale di
Ravenna

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Ravenna

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S. B.A.A..RA. 38449

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE Lastrina in osso
da cofanetto alla certosina
raffigurante una donna e
una dama che procedono verso
destra. La dama precede in
atteggiamento altero e porta
lunghi capelli sciolti mentre
la donna le sta dietro.

ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE La resa stilistica di questa
scena denuncia chiaramente la mano degli Embria-
chi; ciò si può cogliere soprattutto dal modo di
rendere il panneggio che ricade morbidamente con
estrema eleganza. Questa maniera così caratteristi-
ca di ottenere le vesti trova le sue radici nella
arte gotica; basti confrontare questa lastrina con
numerosi avori gotici di fattura francese (VITALI, 1976)
e, in particolare, con la Valva di Scatola per
specchio con quattro scene di soggetto galante, con-
servato a Torino al Museo Civico d'Arte Antica
(MALLE', 1969, VITALI, 1976).

... l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...

... de l'Europe du Nord ...
... de l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...

... de l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...

... de l'Europe du Nord ...

... l'Europe du Nord ...

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI

- I° Registro Cronologico di entrata degli oggetti
archeologici, inv. 5755. (5745)
- L. MALLE', Museo Civico di Torino. Smalti e avori
del Museo d'Arte Antica, Torino, 1969,
pp. 297-298, tav. 136.
- L. VITALI, Avori gotici francesi, Milano, 1976.
fig. 3.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Baldini Rosa Rita

DATA

29 NOV. 1980

Rosa Rita Baldini

REVISIONI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE

ALLEGATI