

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

3499

AUTORE

N.°

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

IGNOTO

PROVINCIA E COMUNE: RA. RAVENNA

INV. 5773

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Ravenna

PROVENIENZA: dalla collezione Massense, già dei monaci
camaldolesiOGGETTO: lastrina in osso raffigurante la personificazione
della Fortezza

EPOCA: sec. XV

AUTORE: BOTTEGA DEGLI EMBRIACHI (Veneto)

MATERIA: osso intagliato

MISURE: 5,6 x 2

ACQUISIZIONE: deposito perpetuo nel Museo Nazionale di
Ravenna

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Ravenna

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S.BAA. RA. 38473

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE Lastrina in osso da cofanetto alla certosina raffigurante la personificazione della Fortezza; a sinistra sta l'immagine femminile semplicemente abbigliata, coperta in parte, sulla sinistra, dallo scudo angolare che occupa tutta la zona destra della lastrina.



ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE Questa delicata immagine femminile emana grande dolcezza ed eleganza. Il modo di rendere le vesti a fitte pieghe longitudinali parallele che ricadono elegantemente ai piedi della figura rappresentata, si avvicina alla resa stilistica di numerosi avori gotici francesi (VITALI, 1976). Si può paragonare, in particolare, alle figurette che ornano uno stupendo calice facente parte del Tesoro del Duomo di Milano (MALVEZZI, 1840; SALMI, 1925; MEBBIA, 1962, CINOTTI, 1973, VITALI, 1976) anche se, nel nostro caso, la resa stilistica ci propone una figura molto più rigida ed austera. La lastrina in esame presenta inoltre notevoli analogie con numerose altre formelle eburnee o in osso conservate al Museo Nazionale di Ravenna (BOVINI, 1962; BERMOND-MONTANARI, 1969).

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI

- I° Registro Cronologico di entrata degli oggetti archeologici, inv. n. 5773.
- L. MALVEZZI, Il Tesoro del Duomo di Milano, Milano, 1840.
- M. SALMI, Il Tesoro del Duomo di Milano, in "Dedalo" s.l. 1925, pp. 357-364.
- G. BOVINI, Guida del Museo di Ravenna, Milano, 1962.
- U. NEBBIA, Il Tesoro del Duomo di Milano, Milano, 1962, pp. 32-35.
- G. BERMOND-MONTANARI, Museo Nazionale di Ravenna, Ravenna, 1969.
- M. CINOTTI, Tesoro ed arti minori, in "Il Duomo di Milano, vol. II, Milano, 1973, pp. 243-244, note 36-37, figg. 308-309.
- L. VITALI, Avori gotici francesi, Milano, 1976, fig. 1.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Baldini Rosa Rita

Rosa Rita Baldini

DATA 24.11.1980

REVISIONI

ALLEGATI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE