

22
ITA:SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

IGNOTO

PROVINCIA E COMUNE: RA. RAVENNA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Ravenna

PROVENIENZA: Dalla collezione classense, già dei monaci
camaldolesiOGGETTO: Lastrina in osso raffigurante una nave con vele
spiegate

EPOCA: sec. XV

AUTORE: BOTTEGA DEGLI EMBRIACHI (Veneto)

MATERIA: Osso intagliato

MISURE: 8,1 x 3,5

ACQUISIZIONE: Deposito perpetuo nel Museo Nazionale di
Ravenna

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune di Ravenna

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

ESPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S. B.A.A. RA. 38518

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE Lastrina in osso
da cofanetto alla certosina
raffigurante una nave con le
vele spiegate. Nella parte
inferiore sono rappresentate
le onde del mare.

ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE Ci troviamo in presenza di carat-
teri stilistici che, per l'eleganza e la raffinatez-
za, permettono di datare l'opera al XV secolo e, pre-
cisamente, alla maniera degli Embriachè. Questa la-
strina si presenta estremamente raffinata e curata sin
nei più piccoli dettagli; evidentissimo è il gusto
del bello che riflette l'esigenza di prestigio e di
decoro tipici dell'arte gotica. Questo lavoro, di fab-
brica italiana, esprime mirabilmente il gusto degli
Embriachi (MOREY, 1936) che ricerca uno stile amma-
nierato e gentile e un desiderio di preziosità for-
male che raggiunge in questa lastrina una delle sue
immagini più significative.

La prima di sera
di partito alla casa
collegio che avevo in
via S. Agostino. Nella
intiera era spaventata
io non del tutto.

Il lavoro in presenza di
tutti i miei, per l'azienda e la
se, per l'azienda di lavoro di A. B. e
di lavoro, alla casa degli
stato di questa settimana e
nel mio stato di lavoro e il
del mio stato di lavoro e
nesso di lavoro. A. B. e
di lavoro, e la casa di
di lavoro (A. B. e)
di lavoro e la casa di
di lavoro e la casa di
di lavoro e la casa di

1951 22
Lavoro di sera

Il primo di sera
di partito alla casa
collegio che avevo in
via S. Agostino. Nella
intiera era spaventata
io non del tutto.

1951 22
Lavoro di sera

1951 22
Lavoro di sera

1951 22
Lavoro di sera

1951 22
Lavoro di sera

1951 22
Lavoro di sera

I° Registro Cronologico di entrata degli oggetti archeologici, inv. n. 5711.

L.R. MOREY, Gli oggetti di avorio e di osso del Museo Sacro Vaticano, Città del Vaticano, 1936, Tavv. XIX XX XXI XXII XXIII XXIV (A 96) XXV (A 98) XXVI (A 99 A 100) XXVIII (A 108) XXIX (A 109), pp. 85-86.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Baldini Rosa Rita

Rosa Rita Baldini

DATA 29 NOV. 1980

REVISIONI

ALLEGATI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE