



08/00635791

ITA:

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
RAVENNA

42

IGNOTO

PROVINCIA E COMUNE: RA. RAVENNA

INV. 5716

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale di Ravenna

PROVENIENZA: dalla collezione classense, già dei monaci
camaldolesiOGGETTO: lastrina in osso raffigurante una donna mentre si
dirige verso sinistra

POCA: Sec. XV

AUTORE: BOTTEGA DEGLI EMBRIACHI (Veneto)

MATERIA: osso intagliato

MISURE: 6,9 x 2

ACQUISIZIONE: deposito perpetuo nel Museo Nazionale di
Ravenna

STATO DI CONSERVAZIONE: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà del Comune di Ravenna

NOTIFICHE:

ALIENAZIONI:

TRASPORTAZIONI:

FOTOGRAFIE: A.F.S. B.A.A. RA. 38510

RADIOGRAFIE:

DESCRIZIONE Lastrina in osso
da cofanetto alla certosina
in cui viene raffigurata la
immagine di una donna che pro-
cede verso sinistra.

ISCRIZIONI

NOTIZIE STORICO CRITICHE Ci troviamo in presenza di una
figura che, con la sua semplicità e compostezza, ri-
sulta elegante e raffinata. La maniera stilistica è
quella degli Embriachi e ciò si può cogliere non so-
lo nel modo di rendere l'immagine ma anche per la
maniera particolare di trattare il pannello a lunghe
pieghe longitudinali parallele che contribuiscono a
slanciare la figura rappresentata. Questa lastrina si p-
può paragonare a numerosi altri lavori della Scuola
degli Embriachi (MOREY, 1936) e soprattutto a varie
lastrine che decorano diversi cofanetti che sono
esposti al Museo Nazionale di Ravenna (BERMOND-MONTA-
NARI, 1969).

Lezione in corso
di seconda alla seconda
in un punto specifico
della lezione di una parte del
corso verso sinistra.

Il corso di...
figura che, con la sua
unita elapsa e...
quali delle...
in un modo di...
maniera particolare...
parte fondamentale...
almeno in...
per...
del...
l'aspetto che...
esposti al...
MIL, 1951.

La lezione di lavoro
della lezione di lavoro, che...
...
...

La lezione di lavoro...
...
...

(MIL, 1951)

Lezione in corso

5, 3 x 3

La lezione di lavoro...
...

Lezione di lavoro...
...

I° Registro Cronologico di entrata degli oggetti archeologici, inv° n. 5716.

L.R. MOREY, Gli oggetti di avorio e di osso del Museo sacro Vaticano, Città del Vaticano, 1936, tavv. XIX XX XXI XXII XXIII XXIV (A 96) XXV (A 98) XXVI (A 99, A 100) XXVIII (A 108) XXIX (A 109), fig. 34, pp. NE5-86.

G. BERMOND-MONTANARE, Museo Nazionale di Ravenna, Ravenna, 1969.

MOSTRE

COMPILATORE DELLA SCHEDA

Baldini Rosa Rita.

DATA 20-11-1980

Rosa Rita Baldini

REVISIONI

ALLEGATI

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

RISCONTRI INVENTARIALI

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

DATA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

OSSERVAZIONI

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE