

CD: CODICI
 LIR: LIVELLO DI RICERCA I
 ESC: ENTE SCHEDATORE C337 (L. 145/92)
 ECP: ENTE COMPETENTE S09
 LC: LOCALIZZAZIONE _____
 PVCP PROVINCIA CA
 PVCC COMUNE CAGLIARI
 LDCT TIPOLOGIA MUSEO
 LDCQ QUALIFICAZIONE STATALE
 LDCN DENOMINAZ. O CONTENIT.ARCHIT. MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
 LDCU DENOMINAZ. SPAZIO VIABILISTICO PIAZZA ARSENALE
 UB: UBICAZIONE _____
 INVN NUMERO INVENTARIO 161674
 LA: ALTRE LOCALIZZAZIONI _____
 TCL: TIPO LOCALIZZAZIONE REPERIMENTO
 PRVP PROVINCIA CA
 PRVC COMUNE DOMUS DE MARIA
 PRVL LOCALITA' BITHIA
 RP: REPERIMENTO _____
 SPR: SPECIFICHE DI REPERIMENTO NECROPOLI - TOMBA N. 191
 DSCD DATA DELLO SCAVO 1980/06/13
 OG: OGGETTO _____
 OGTD DEFINIZIONE OGGETTO OLLETTA
 CLS: CLASSE E PRODUZIONE CERAMICA FENICIA E PUNICA
 DT: CRONOLOGIA _____
 DTZG SECOLO SEC. IV A.C.
 DTSI CRONOLOGIA SPEC. ANNO DA 399 A.C.
 DTSF ANNO A 300 A.C.
 AU: DEFINIZIONE CULTURALE _____
 ATBD DENOMINAZIONE AMBITO CULTURALE CIVILTA' PUNICA
 MT: DATI TECNICI _____
 MTC: MATERIA E TECNICA ARGILLA
 MTC: MATERIA E TECNICA A TORNIO
 MISA ALTEZZA 8.5
 MISD DIAMETRO 13.8
 CO: CONSERVAZIONE _____
 STCC STATO DI CONSERVAZIONE MUTILO
 STCS INDICAZIONI SPECIFICHE LACUNOSO ALL'ORLO
 RS: RESTAURI _____
 RSTD DATA RESTAURO 1998
 RSTE ENTE RESPONSABILE S09
 DA: DATI ANALITICI _____
 DESO INDICAZIONI SULL'OGGETTO ORLO A PICCOLA FASCIA VERTICALE, CORPO GLOBULARE SCHIACCIATO, PIEDE INDISTINTO, FONDO OMBELICATO.
 TU: CONDIZIONE GIURIDICA/VINCOLI _____
 CDGG CONDIZIONE GIURIDICA PROPRIETA' STATO
 CDGS INDICAZIONE SPECIFICA MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DO: FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIM. _____
 FTAX GENERE DI FOTOGRAFIA FOTOGRAFIE ALLEGATE
 FTAP TIPO FOTOGRAFIA FOTOGRAFIA COLORE
 FTAN NUMERO DEL NEGATIVO FOTOGR. SA CA 24666
 CM: COMPILAZIONE _____
 CMPD DATA COMPILAZIONE 1998
 CMPN NOME DEL COMPILATORE CHESSA I.
 FUR: FUNZIONARIO RESPONSABILE TRONCHETTI C.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo la Legge 1/6/1939 n. 1089 ed il Regolamento ex Decreto N. 363 del 30/1/1913, e di conseguenza a non rimuoverlo e a non apportarvi modificazioni senza la preventiva approvazione del Ministero Beni CC.e AA. e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA E FIRMA del
 SOPRINTENDENTE

