

X



Scheda inventariale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

ALBENGA NOV 79

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	IV
NCT	NCTR	(codice regione)	07	NCTN	(n. cat. gen.)	07/00208368
	ESC	(ente schedatore)	S20			
	ECP	(ente competente)	S20			
PVC	PVCP	(provincia)	SV	PVCC	(comune)	Albenga
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△	CST	CSTN	(numero d'ordine)	CSTD	(denominazione)	
		CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)			
△	ZUR	ZURN	(numero)	ZURD	(tipo e denominazione)	
△	SET	SETT	(tipo)			
		SETN	(num. del settore)	SETD	(denominazione)	
		SETP	(num. nel settore)			
OGT	OGTT	(tipo)	Seminario			
		OGTQ	(qualificazione)	Vescovile		
		OGTD	(denominazione)	Seminario Vescovile di Albenga		
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Lungomare Doria			
☆	UBVN	(numero civico)	5	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	23 (N.C.E.U.)	CTSD	(data foglio)	1999
☆	CTSP	(particella)	A/ 15/ 359/ 315			
☆	CDG	CDGG	(indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico		
		CDGS	(indicazione specifica)	Curia Vescovile di Albenga		
		CDGI	(indirizzo)	via Episcopio 5, Albenga		
☆	ALN	ALNT	(tipo evento)	ALND	(data)	
		VINL	(legge)	VINA	(articolo)	art. 4
		VIND	(estremi provvedimento)	VINR	(data registr.)	



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	in assenza di SUA sono ammessi: manutenzione ordinaria e straordinaria/ restauro e risanamento conservativo	
	STUN	(sintesi normativa di zona)		
<input type="checkbox"/>	CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX	(longitudine)	Sicardi Giovanni	CRDY (latitudine)
★△	AUT	AUTN (nome autore)	maestranze locali	AUTI (ruolo autore) progetto
△	ATB	ATBD (denominazione ambito culturale)		ATBI (riferimento all'intervento) costruzione
△	REL	RELS (secolo) XX	RELF (frazione di secolo)	RELI (data) 1927 RELV/RELW/RELX (validità)
△	REV	REVS (secolo)	REVF (frazione di secolo)	REVI (data) 1929 REVV/REW/REX (validità)
△	PNT	PNTS (schema)		PNTF (forma) a C
△★	SVC	SVCM (materiali)	muratura portante perimetrale in mattoni e pietrame, pilastri interni in c.a.	
△★	SOF	SOFG (genere)	solaio	
		SOFF (forma)		
△★	CPM	CPMM (materiali)	tegole laterizie di tipo portoghese	
	△★	USA (uso attuale)	struttura di accoglienza	
△	USO	USOD (uso originario)	seminario	
★	FTA	FTAN (negativo)	64617	FTAT (note) Prospetto principale della chiesa (1999)
		SFC (stralcio foglio catastale)	1	
★	ALG	ALGT (tipo)	ALGN (numero)	
★	RSE	RSER (riferimento argomento)		
		RSEC (codici)	1999	
★	CMP	CMPD (data)		CMPN (compilatore) Guazzi A.
	★	FUR (funzionario responsabile)	Di Dio M./ Scunza R.	
	○	OSS (osservazioni)	Appartengono al complesso del Seminario un edificio a tre piani edificato in stile neogotico e neoromanico ed una chiesa a croce latina in stile neoro-	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.