



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

FINALE L. 23

51018 13

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I/V

NCT NCTR (codice regione) 07 NCTN (n. cat. gen.) 07/0014.524

ESC (ente schedatore) S20

ECP (ente competente) S20

PVC PVCP (provincia) SV PVCC (comune) FINALE LIGURE

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

△ CST CSTN (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) \_\_\_\_\_

CSTA (carattere amministrativo del c. s.) \_\_\_\_\_

△ ZUR ZURN (numero) \_\_\_\_\_ ZURD (tipo e denominazione) \_\_\_\_\_

△ SET SETT (tipo) \_\_\_\_\_

SETN (num. del settore) \_\_\_\_\_ SETD (denominazione) \_\_\_\_\_

SETP (num. nel settore) \_\_\_\_\_

OGT OGTT (tipo) ARCO

OGTQ (qualificazione) TRIONFALE

OGTD (denominazione) ARCO DI TRIONFO DI MARGHERITA DI SPAGNA

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA DI SPAGNA

\* UBVN (numero civico) \_\_\_\_\_ UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_

CTS CTSF (foglio) 40 CTSD (data foglio) 1980

\* CTSP (particella) F

\* CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE LOCALE

CDGS (indicazione specifica) COMUNE DI FINALE LIGURE

CDGI (indirizzo) VIA PERTICA 29 - FINALE LIGURE

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_

VIN VINL (legge) L. 364/1909 VINA (articolo) ART. 5

VIND (estremi provvedimento) 1910/04/09 VINR (data registr.) \_\_\_\_\_



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. 1978

STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE E RISANAMENTO

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_

CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_

\* △ AUT AUTN (nome autore) BOCCIARDO SEBASTIANO AUTI (ruolo autore) PROGETTO

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE

△ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) 1666 RELV/RELW/RELX (validità) \_\_\_\_\_

△ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) 1666 REVV/REW/REX (validità) \_\_\_\_\_

△ PNT PNTS (schema) \_\_\_\_\_ PNTF (forma) RETTANGOLARE

△ \* SVC SVCM (materiali) MURATURA INTONACATA

△ \* SOF SOFG (genere) ARCO

SOFF (forma) A TUTTO SESTO

△ \* CPM CPMM (materiali) \_\_\_\_\_

△ \* USA (uso attuale) MONUMENTO

△ USO USOD (uso originario) ARCO DI TRIONFO

\* FTA FTAN (negativo) 46413 FTAT (note) ARCO DI TRIONFO (1994)

SFC (stralcio foglio catastale) 1

\* ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_

\* RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_

RSEC (codici) \_\_\_\_\_

\* CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) MATARAZZO E.

\* FUR (funzionario responsabile) DIDIO M.

○ OSS (osservazioni) COSTRUITO IN OCCASIONE DEL PASSAGGIO A FINALE DELLA FIGLIA DI FILIPPO IV DI SPAGNA CHE ANDAVA IN SPOSA ALL'IMPERATORE LEOPOLDO I D'AUSTRIA -

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.