

CD: CODICI
 LIR: LIVELLO DI RICERCA I
 ESC: ENTE SCHEDATORE C337 (L. 145/92)
 ECP: ENTE COMPETENTE S09
 LC: LOCALIZZAZIONE _____
 PVCP PROVINCIA CA
 PVCC COMUNE CAGLIARI
 LDCT TIPOLOGIA MUSEO
 LDCQ QUALIFICAZIONE NAZIONALE
 LDCN DENOMINAZ. O CONTENIT.ARCHIT. MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI
 UB: UBICAZIONE _____
 INVN NUMERO INVENTARIO 167678
 INVS STIMA 80.000
 LA: ALTRE LOCALIZZAZIONI _____
 TCL: TIPO LOCALIZZAZIONE REPERIMENTO
 PRVP PROVINCIA CA
 PRVC COMUNE SANT'ANTIOCO
 OG: OGGETTO _____
 OGTD DEFINIZIONE OGGETTO PATERA
 OGTT TIPOLOGIA MOREL 1534 G
 CLS: CLASSE E PRODUZIONE CERAMICA CAMPANA A VERNICE NERA
 DT: CRONOLOGIA _____
 DTZG SECOLO SECC. III/II A.C.
 DTSI CRONOLOGIA SPEC. ANNO DA 240 A.C.
 DTSF ANNO A 180 A.C.
 AU: DEFINIZIONE CULTURALE _____
 ATBD DENOMINAZIONE AMBITO CULTURALE CIVILTA' PUNICO-ROMANA
 MT: DATI TECNICI _____
 MTC: MATERIA E TECNICA ARGILLA
 MTC: MATERIA E TECNICA A TORNIO
 MTC: MATERIA E TECNICA VERNICE
 MISA ALTEZZA 4.5
 MISD DIAMETRO 20
 CO: CONSERVAZIONE _____
 STCC STATO DI CONSERVAZIONE FRAMMENTARIO
 STCS INDICAZIONI SPECIFICHE LACUNE
 TU: CONDIZIONE GIURIDICA/VINCOLI _____
 CDGG CONDIZIONE GIURIDICA PROPRIETA' STATO
 CDGS INDICAZIONE SPECIFICA MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 DO: FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIM. _____
 FTAX GENERE DI FOTOGRAFIA FOTOGRAFIE ALLEGATE
 FTAP TIPO FOTOGRAFIA FOTOGRAFIA COLORE
 FTAN NUMERO DEL NEGATIVO FOTOGR. SA CA 21969
 CM: COMPILAZIONE _____
 CMPD DATA COMPILAZIONE 1997
 CMPN NOME DEL COMPILATORE CANINO G.
 FUR: FUNZIONARIO RESPONSABILE TRONCHETTI C.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo la
 Legge 1/6/1939 n. 1089 ed il Regolamento ex Decreto N. 363 del 30/1/1913, e di conseguenza a non
 rimuoverlo e a non apportarvi modificazioni senza la preventiva approvazione del Ministero Beni CC.e AA.
 e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA E FIRMA del
 SOPRINTENDENTE