

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

18/000 27583

ITA:

PROVINCIA E COMUNE: **ROGLIANO ( CS )**LUOGO: **CENTRO STORICO**OGGETTO: **CHIESA di S. DOMENICO**CATASTO: **COMUNE di ROGLIANO . FOGLIO n° 5 PART. "C"**CRONOLOGIA: **EDIFICIO SEICENTESCO ( 1652 )**

AUTORE:

DEST. ORIGINARIA:

USO ATTUALE:

PROPRIETA':

VINCOLI **LEGGI DI TUTELA:  
P.R.C. E ALTRI:**

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: **UNICA NAVATA**COPERTURE: **STRUTTURA LIGNEA A DUE FALDE CON MANTO DI COPERTURA  
IN COPPI**VOLTE o SOLAI: **COPERTURA DELLA NAVATA CON VOLTA A BOTTE E LUNETTE IN  
CORRISPONDENZA DELLE FINESTRE. COPERTURA DELL'ALTARE A CUPOLA**SCALE: **IN PIETRA**TECNICHE MURARIE: **MURATURA IN PIETrame**PAVIMENTI: **GRES PORCELLANATO (NAVATA)  
GRANIGLIA (ALTARE)**DECORAZIONI ESTERNE: **PORTALE IN TUFO**DECORAZIONI INTERNE: **INTONACO CON AFFRESCHI**

ARREDAMENTI:

STRUTTURE SOTTERRANEE:

DESCRIZIONE:

(5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

L'EDIFICIO IN OGGETTO RISALE AL XVII SEC. L'INTERNO DELLA CHIESA E' AD UNA SOLA NAVATA E PRESENTA DECORAZIONI A STUCCO, REALIZZATE DAI F.LLI ARABIA NEL XIX SEC. IL QUADRO DELL'ALTARE MAGGIORE E' UNA RIPRODUZIONE A MOSAICO DEL SASSOFERRATO E RAPPRESENTA LA MADONNA COL BAMBINO, S.DOMENICO E S. RITA . SULLA VOLTA SI TROVANO TRE PITTURE DEL XIX SEC. ARMONIOSA LA FACCIATA CON BEL PORTALE IN TUFO, OPERA DI MAESTRANZE LOCALI REALIZZATO NEL 1652. IL CAMPANILE E' DELLA SECONDA META' DEL 1900.

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

EDIFICIO FONDATA AGLI INIZI DEL '600 .FU RESTAURATO NEL SECOLO  
SUCCESSIVO DALL'ARTISTA ARABIA DI ROGLIANO (NEI LAVORI IN STUCCO )  
SECONDO IL GUSTO BAROCCO .  
LA COSTRUZIONE DEL LATERALE MURO DI RINFORZO RISALE AL 1836.

SISTEMA URBANO:

RAPPORTI AMBIENTALI:

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

SULLA PORTA DELLA CHIESA SI LEGGE L'ANNO 1652 , MENTRE LATERALMENTE  
VICINO ALL'ANNUNZIATA SI LEGGE L'ANNO 1642.

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

- ADAMI ALESSANDRO - Tra i monumenti della città di Regliano e dei dintorni;  
 MORELLI TOMMASO - Descrizione topografica della città di Regliano.  
 MENICUCCI C. - Ricordi storici della città di Regliano.  
 PERRI FERDINANDO - Regliano e dintorni- (ed. progette 2000).  
 BARILLARO EMILIO - Guida artistica di Cesenza- (ed. Pellegrini 1972 ).

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					OSSERVAZIONI:
	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	O	B	M	C	P	
STRUTTURE SOTTERRANEE																
STRUTTURE MURARIE				XX												
COBERTURE				XX												
SOLAI																
VOLTE E SOFFITTI				XX												
PAVIMENTI				XX												
DECORAZIONI				XX												
PARAMENTI				XX												
INTONACI INT.				XX												
INFISSI				XX												

ALLEGATI:  
ESTRATTO MAPPA CATASTALE:  
FOTOGRAFIE:  
DISEGNI E RILIEVI:  
MAPPE:  
DOCUMENTI VARI:  
RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:  
FOTOGRAFIE:  
MAPPE - RILIEVI - STAMPE:  
ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:  
80220 IDA  
DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI: