

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI 12/ 00048259

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA - ROMA

47

LAZIO

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA - ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale Romano

INV. 237826

OGGETTO: Frammento di: lastra

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Collezione "Evan Gorga" - n°8093.

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: I secolo d.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Terracotta-lavorazione a stampo

MISURE: m. 0,19 x 0,21 x 0,06+0,025

STATO DI CONSERVAZIONE: Frammento con abrasioni

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 74127 L

DESCRIZIONE:

Frammento di lastra fittile decorata. Si conserva una parte di forma quadrangolare con tutti i margini conservati ad eccezione di quello sinistro, frammentato. La decorazione consiste nella raffigurazione di un busto di erote nascente da foglie di acanto, su sfondo costituito da girali ad S contrapposte ed intersecanti. Il margine superiore è festonato con motivo a goccia; quello inferiore reca resti del listello di incasso. L'erote è raffigurato di tre quarti a destra; presenta volto paffuto con grandi occhi dalle pupille

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: **P. BRANDIZZI**

DATA: **Ottobre 1976**

P. Brandizzi

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

M. Rita Di Mino

ALLEGATI: **in testata: una fotografia**
alleg. n°1 : descrizione

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE


 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
 DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

12/00048259

ITA:

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA

INV.

ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

con iride segnata, naso schiacciato, labbra semiaperte, espressione sorridente. I capelli sono a piccole ciocche ondulate e serpeggianti intorno al volto, e con un accenno di cuiffo o boccolo sulla fronte. L'acanto presenta foglie morbide con margini frastagliati dai bordi tondeggianti. Le girali sono doppie e presentano estremità spiraliformi. Presso il margine sinistro è la parte inferiore di un grosso cespo di acanto. Terracotta con argilla sgrassata con terra e frustuli vegetali, di colore rosa e di consistenza spugnosa. Sul volto dell'erete sono resti di colore rosa. Lavorazione a stampo con matrice poco sfruttata; la lavorazione è stata eseguita con matrici distinte per la testa dell'erete e per lo sfondo; i due prodotti sono stati assieme prima della cottura. Tipo di lastra di coronamento databile al I secolo d.C. (cfr. H. RONDEN, *Architektonische Römische Tonreliefs*, Berlin 1911, tav. LXIV).