

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

12/00055162

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI ROMA

47

LAZIO

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: Roma

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale Romano INV. III95

OGGETTO: Frammento di lastra "Campana" di sima.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Marino, Villa di Voconio Pollione
(cfr. NSc. I884; BCom. I884; NSc. I885)DATI DI SCAVO: NSc. I884, p.83, I06; INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione) id. I885, p.22, 478.

DATAZIONE: Fine I sec. a.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Terracotta: argilla nocciola. Eseguita
a stampo. Matrice fresca.

MISURE: h. m. cm.12; l. m. cm.7; spess. cm.4.

STATO DI CONSERVAZIONE: Mediocre. Resta un frammento della
parte destra di una lastra, scheggiato sui bordi e in
superficie.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:



NEG. 853432

DESCRIZIONE: Rappresentazione: satiri bambini su
pantere ai lati di un cratere (cfr. A. ROHDEN-
H. WINNEFELD, Architektonische römische Tonreliefs
der Kaiserzeit, Berlin 1911, p.76 ss.).Resta la parte anteriore del corpo di una pantera,
di profilo verso sinistra, priva delle zampe, con
il punto di innesto del cespo di foglie d'acanto
con cui termina posteriormente il suo corpo. Del
satiretto che la cavalca resta la mano sinistra,
reggente il collare di pampini della pantera e la
gamba sinistra. La scena per la presenza dei sati-
ri su pantere rientra nel I tipo della classifi-
cazione di Rohden-Winnefeld e, tra le varianti
indicate, nella II (cfr. ROHDEN-WINNEFELD, Op.cit.,
p.77), v. scheda R.A. della lastra 4378 al Museo
Nazionale Romano di cui è una replica.

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Paola Rendini

DATA: 30-II-77

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE: *M. Rita Di Nino*

ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

CHA: 1977 Rendini P.

~~CHB~~ BIB: P. RENDINI, Tesi di laurea
Università degli Studi di Roma, 1976,
1976, f. 87, n. 18.

per la scienza v. RÖHDEN-WINNEFELD, 1911, f. 76 ss.
Mano sinistra del sapiro che regge il collare di giampini della fanterp.
Repliche: Museo Nazionale Romano; n. inv. 4378

PROVINCIA E COMUNE: Roma

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale Romano INV. III95

OGGETTO: ~~frammento di~~ lastra "Campana" di sima.

Sc. satiri bambini su pantere ai lati di un cratere (ROHDEN-WINNEFELD, 1911, fig. LXV, 301)

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Marino, Villa di Voconio Pollione
(cfr. NSc. 1884; BCom. 1884; NSc. 1885)DATI DI SCAVO: (o altra acquisizione) NSc. 1884, p.83, 106; INV. DI SCAVO:
NSc. 1885, p.22, 478.DATAZIONE: ~~Fine I sec. a.C.~~ sec. I a.C. (fine)

ATTRIBUZIONE:

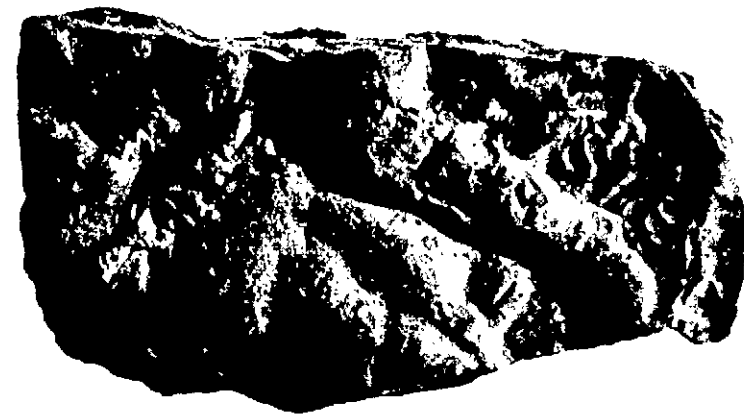
MATERIALE E TECNICA: Terracotta: argilla nocciola. Eseguita
~~a stampo.~~ ^{con} Matrice fresca.MISURE: ^{alt. max.} ~~h. m. cm.~~ 12; ^{largh. max.} ~~l. m. cm.~~ 7; spess. ~~cm.~~ 4.STATO DI CONSERVAZIONE: ~~Mediocre.~~ ^{frammentaria:} Resta un frammento della
^{meta.} ~~parte destra di una lastra, scheggiato sui bordi e in~~
~~superficie.~~ ^{con la parte anteriore della pantera e}
^{la gamba del satiro.}

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Non deperibile

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE:

DESCRIZIONE: ^{v. Metis →} Rappresentazione: satiri bambini su
pantere ai lati di un cratere (cfr. A. ROHDEN-
H. WINNEFELD, Architektonische römische Tonreliefs
der Kaiserzeit, Berlin 1911, p.76 ss.).Resta la parte anteriore del corpo di una pantera,
di profilo verso sinistra, priva delle zampe, con
il punto di innesto del cespito di foglie d'acanto
con cui termina posteriormente il suo corpo. Del
satiretto che la cavalca resta la mano sinistra,
reggente il collare di pampini della pantera e la
gamba sinistra. La scena per la presenza dei sati-
ri su pantere rientra nel I tipo della classifi-
cazione di Rohden-Winnefeld e, tra le varianti
indicate, nella II (cfr. ROHDEN-WINNEFELD, Op.cit.,
p.77), v. scheda R.A. della lastra 4378 al Museo