



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◊ LIR (livello di ricerca) I
 NCT NCTR (codice regione) 01 NCTN (n. cat. gen.) 00077907
 ESC (ente schedatore) S66
 ECP (ente competente) S66
 PVC PVC (provincia) NO PVCC (comune) GOZZANO
 PVCF (frazione) BUCCIONE
 PVCL (località) _____
 Δ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) _____
 CSTA (carattere amministrativo del c.s.) _____
 Δ ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) _____
 Δ SET SETT (tipo) _____
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) _____
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OGTD (denominazione) DEGLI ANGELI CUSTODI
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIALE MARANGONI
 ☆ UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 1 CTSD (data foglio) 1951
 ☆ CTSP (particella) A
 ☆ CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA DI S. GIULIANO
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
 VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU STUT (strumento urb. in vigore) PRG
 STUN (sintesi normativa di zona) PARCO URBANO
 □ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆ Δ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 Δ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) SECENTESCO ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
 Δ REL RELS (secolo) XVII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1671 RELV/RELW/RELX (validità) _____
 Δ REV REVS (secolo) XVII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1671 REVV/REW/REX (validità) _____
 Δ PNT PNTS (schema) LONGITUDINALE PNTF (forma) RETTANGOLARE
 Δ ☆ SVC SVCM (materiali) PIETRA
 Δ ☆ SOF SOFG (genere) VOLTA
 SOFF (forma) A BOTTA CON UNGHIE
 Δ ☆ CPM CPMM (materiali) LATERIZIO
 Δ ☆ USA (uso attuale) CHIESA
 Δ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) 3 FTAT (note) SCORCIO PROSPETTICO (1994)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1/2
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____
 ☆ CMP CMPD (data) 1994 CMPN (compilatore) GARUZZO VALERIA
 ☆ FUR (funzionario responsabile) BIANCOLINI DANIELA
 ○ OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.


☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

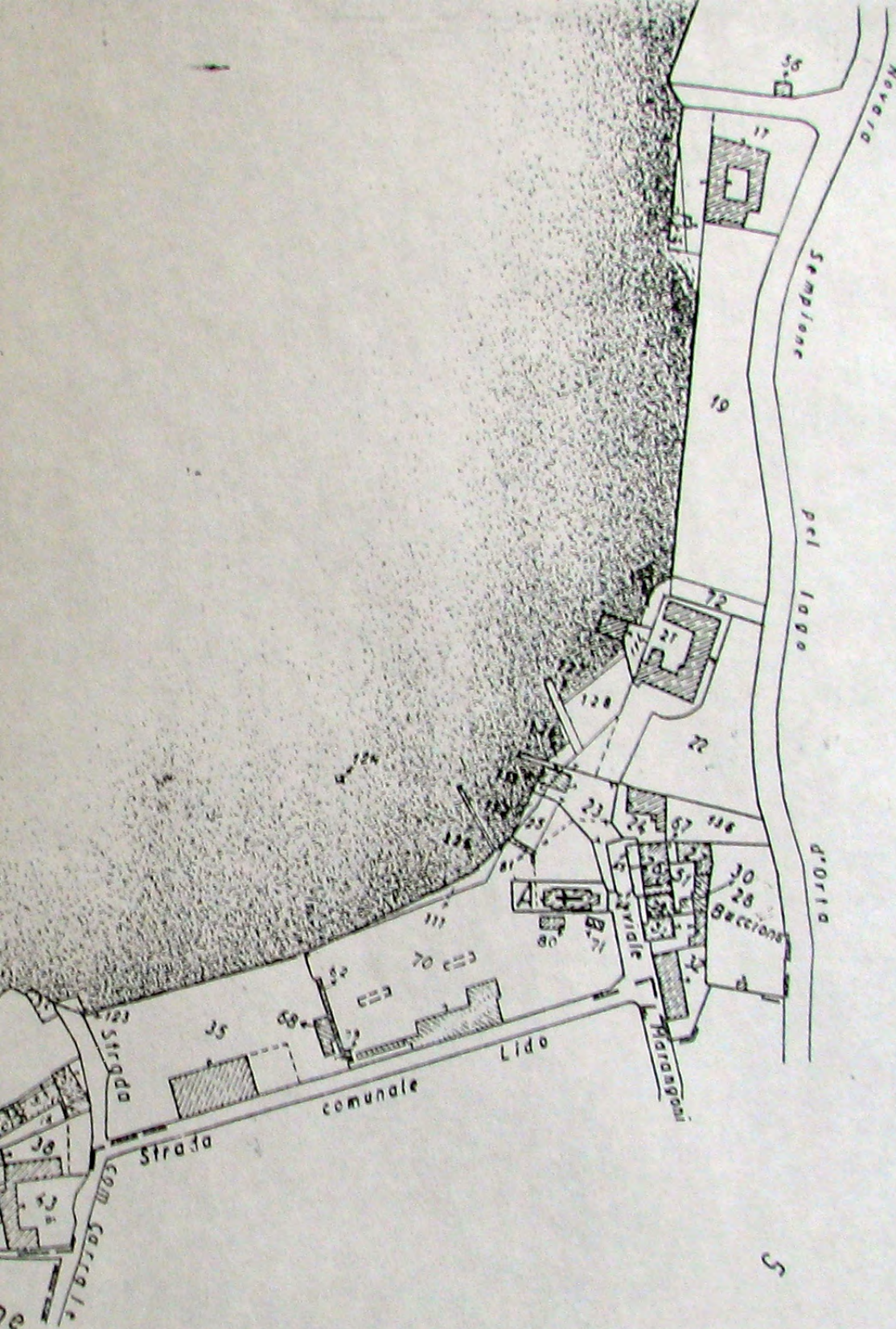
□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	04/0007290#	ITA:	SOPRINTENDENZA B.A.A. 66	PIEMONTE	
	ALLEGATO N. 3				





F
0
9
0
1
0

S

