

## Scheda



### CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	EP
CDM - Codice Modulo	ICCD_EP_2401111010461
CBC - Identificativo scheda bene culturale	1600365256
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

### BC - DATI DI RIFERIMENTO

BCR - Bene culturale	stele/funeraria, frammento
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari
PVCI - Indirizzo	Piazza Federico II di Svevia, 70122 Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	Castello
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Castello Svevo di Bari
BCG - Condizione giuridica	proprietà Stato
BCI - Riferimento inventariale	37312

### IS - ISCRIZIONE

#### ISE - ISCRIZIONE

<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISEL - Lingua</b>	ebraico
<b>ISEL - Lingua</b>	latino
<b>ISEF - Sistema grafico/alfabeto</b>	ebraico
<b>ISEF - Sistema grafico/alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	non determinabile
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	semionciale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a incisione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	tufo/scalpellatura
<b>ISEP - Posizione</b>	centrale

## CE - CAMPO EPIGRAFICO

<b>CEP - CAMPO EPIGRAFICO</b>	
<b>CEPP - Posizione</b>	centrato
<b>CEPM - Materia</b>	iscrizione su lastra di tufo
<b>CEPF - Forma</b>	rettangolare
<b>CEPE - Apparato decorativo</b>	cornice
<b>CEPG - Apparato figurativo</b>	simboli ebraici
<b>CEPN - Note</b>	menorà

## TS - TESTO

<b>TSC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>TSCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>TST - TESTO</b>	
<b>TSTT - Trascrizione</b>	(A): התחונם לע מולש יהי מ'נש שש תבמ [] תב הידיפרא חוני הפ (B): [HIC RE]QUIESCIT ERPIDIA [QVAE VIXIT A]NNI VI • SIT [PAX IN REQVIE EIVS]
<b>TSTR - Traduzione</b>	(A): Qui riposa Erpidia figlia di [- - -] di sei anni. Sia pace sul suo riposo. (B): [Qui ri]posa Erpidia [che visse a]nni 6. Sia [pace nel suo riposo].
<b>TSTI - Tipo di impaginazione</b>	centrato

<b>TSTE - Numero righe</b>	(A) 4, (B) 2
<b>TSTA - Andamento</b>	(A) sinistrorso; (B) destrorso
<b>TSTU - Linee guida</b>	semplici
<b>ALE - ALTEZZA DELLE LETTERE</b>	
<b>ALEA - Altezza massima</b>	(A) 2 cm, (B) 2 cm
<b>ALET - Altezza minima</b>	(A) 2 cm, (B) 2 cm
<b>ALEI - Interlinea</b>	(A) 3 cm, (B) 2,3 cm
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica/periodo</b>	VII-VIII
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Ambito ebraico
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C110-910
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	C110-910.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Campagna ARS
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C110-912
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	C110-912.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	M. Mascolo, M. Perani
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mariapina Mascolo, Mauro Perani, Ketav, Sefer, Miktav. La cultura ebraica scritta tra Basilicata e Puglia, Edizioni di Pagina, Bari 2014
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMC - Responsabile ricerca e redazione</b>	Racioppi, Aura

CMA - Anno di redazione	2021
ADP - Profilo di accesso	1

C110-912.jpg



