

## Scheda



### CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	EP
CDM - Codice Modulo	ICCD_EP_5624572944461
CBC - Identificativo scheda bene culturale	1600365268
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

### BC - DATI DI RIFERIMENTO

BCR - Bene culturale	Stele/funeraria
----------------------	-----------------

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BR
PVCC - Comune	Brindisi
PVCI - Indirizzo	Piazza Duomo, 7, 72100 Brindisi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	Museo Archeologico "Francesco Ribezzo"
BCG - Condizione giuridica	proprietà Stato
BCI - Riferimento inventariale	234

### IS - ISCRIZIONE

#### ISE - ISCRIZIONE

ISED - Definizione	iscrizione
--------------------	------------

ISEC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISEC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISEL - Lingua	ebraico
ISEL - Lingua	ebraico
ISEF - Sistema grafico/alfabeto	ebraico
ISEF - Sistema grafico/alfabeto	ebraico
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	caratteri ebraici semicorsivi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	caratteri ebraici semicorsivi
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEZ - Descrizione	calcare/inciso
ISEP - Posizione	(A) recto; (B) lato superiore
<b>CE - CAMPO EPIGRAFICO</b>	
<b>CEP - CAMPO EPIGRAFICO</b>	
CEPF - Forma	rettangolare
CEPE - Apparato decorativo	cornice
CEPG - Apparato figurativo	simboli ebraici
CEPN - Note	menorah a cinque bracci
<b>TS - TESTO</b>	
<b>TSC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
TSCC - Stato di conservazione	mutilo
<b>TST - TESTO</b>	
TSTT - Trascrizione	A: \ ע[שת/בשו] / מירשע ובמ תמו / יבירו הרופ[צ תב] / דבכוי בכש[מ] \ B: \ הרופצ תב] / דבכוי [בכשמ] \ B: \ התחונמ [לע] / מולש אבי מינש / התחונמ [לע מולש] / י[ב]ירו
TSTR - Traduzione	A: \ [Gia]ciglio di Yokeved \ [bat Si]pporah e di Rivai. \ Morì di venti- \ [sette/nov]e anni. Venga la pace \ [sul] suo luogo di riposo. B: \ [Tomba di] Yokeved \ [bat Si]pporah e di Ri[v]ai. \ [Pace sul] suo giaciglio.
TSTI - Tipo di impaginazione	centrato
TSTE - Numero righe	(A) 5; (B) 3

<b>TSTA - Andamento</b>	sinistrorso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica/periodo</b>	VIII-IX
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Ambito ebraico
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C110-615
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	C110-615.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Campagna ARS - Recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C110-616
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	C110-616.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Campagna ARS - Sommità
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	M. Mascolo, M. Perani, 2014
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mariapina Mascolo, Mauro Perani, Ketav, Sefer, Miktav. La cultura ebraica scritta tra Basilicata e Puglia, Edizioni di Pagina, Bari 2014
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMR - Referente scientifico dei contenuti</b>	Perani, Mauro
<b>CMC - Responsabile ricerca e redazione</b>	Racioppi, Aura
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2022
<b>ADP - Profilo di accesso</b>	1

C110-616.jpg



