



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/V
	NCTR	(codice regione)	12	NCTN	(n. cat. gen.)	00480597
	ESC	(ente schedatore)	SA7			
	ECP	(ente competente)	SA7			
PVC	PVCP	(provincia)	RM	PVCC	(comune)	Roma
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	01	CSTD	(denominazione)	Roma
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)	capoluogo municipale			
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	rione VII Regola
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	chiesa			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	Chiesa di S. Lucia del Gonfalone			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	Via dei Banchi Vecchi			
	☆ UBVN	(numero civico)	0 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	485	CTSD	(data foglio)	1980
	☆ CTSP	(particella)	R			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	proprietà Ente ecclesiastico			
	CDGS	(indicazione specifica)	Chiesa di S. Lucia del Gonfalone-Curia Generalizia Padri del Sacro Cuore Maria			
	CDGI	(indirizzo)				
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L.1089/1939	VINA	(articolo)	
	VIND	(estremi provvedimento)	1955/08/10	VINR	(data registr.)	1955/12/12



STU	STUT	(strumento urb. in vigore)	P.R.G.			
	STUN	(sintesi normativa di zona)	Zona A: vincolo conservativo, rinvio alla pianificazione di dettaglio			
□ CRD	CRDR	(sistema di riferimento)				
	CRDX	(longitudine)		CRDY	(latitudine)	
☆ △ AUT	AUTN	(nome autore)	David Marco	AUTI	(ruolo autore)	progetto di ricostruzione
△ ATB	ATBD	(denominazione ambito culturale)		ATBI	(riferimento all'intervento)	
△ REL	RELS	(secolo)	XVIII	RELF	(frazione di secolo)	
	RELI	(data)	1761	RELV/RELW/RELX	(validità)	
△ REV	REVS	(secolo)	XIX	REVF	(frazione di secolo)	
	REVI	(data)	1866	REVV/REW/REVX	(validità)	
△ PNT	PNTS	(schema)	a navata unica	PNTF	(forma)	rettangolare
△ ☆ SVC	SVCM	(materiali)				
△ ☆ SOF	SOFG	(genere)				
	SOFF	(forma)				
△ ☆ CPM	CPMM	(materiali)				
	△ ☆ USA	(uso attuale)	chiesa			
△ USO	USOD	(uso originario)	chiesa			
☆ FTA	FTAN	(negativo)	3 (AFC SA7 4)	FTAT	(note)	facciata (1993)
	SFC	(stralcio foglio catastale)	1			
☆ ALG	ALGT	(tipo)	fotocopia dell'atto di vincolo			
	ALGN	(numero)	2			
☆ RSE	RSER	(riferimento argomento)	dipinti, lapidi, arredi, altari, cappelle			
	RSEC	(codici)	0A 12/00239677 al 12/00239744			
☆ CMP	CMPD	(data)	1993	CMPN	(compilatore)	Di Pasquale S.
	☆ FUR	(funzionario responsabile)	Sacchi G.			
	○ OSS	(osservazioni)	Nel vincolo l'edificio è individuato con la part. A R.VII del vecchio catasto (la sagoma del costruito è un po' diversa dall'attuale). La proprietà è desunta dal (segue)			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

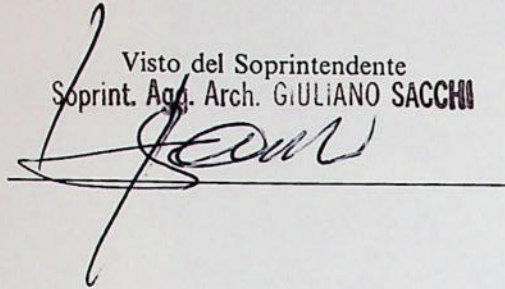
□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme di legge 1 giugno 1939 n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuovere parti o elementi, a non apportarvi modificazioni senza preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

Visto del Soprintendente
Soprint. Agg. Arch. GIULIANO SACCHI



Firma



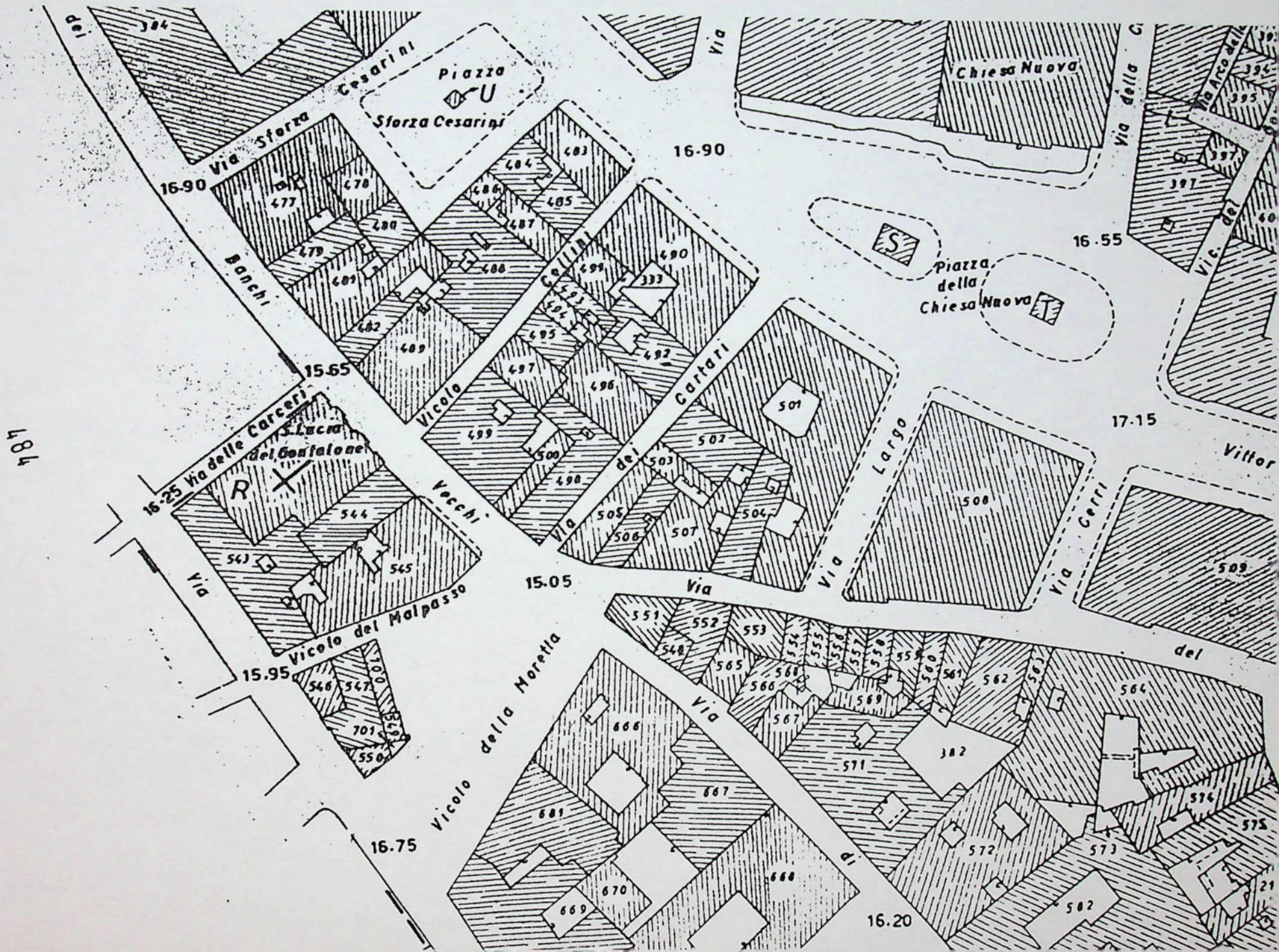
AUT AUTN:Azzurri Francesco

AUT AUTN:Mariani Cesare

AUTI:restauro,decorazioni interne

AUTI:affreschi

OSS: Sistema Meccanografico dell'U.T.E.





da restituire

245282

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico ;

Ritenuto che **la Chiesa di S. Lucia del Gonfalone nel suo complesso con**

tutti i suoi elementi decorativi in Via dei Banchi Vecchi-Via delle

Carceri, Comune di **ROMA**

, segnato in catasto a **1**

la lettera A-R.VII di proprietà ~~di~~ dell'Arciconfraternita di

S. Lucia del Gonfalone

confinante **con 1 m. 2 - 3/4 - via suddetta**

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè **antica chiesa, rinovata nel 1765 con disegni di Marco David. Subì un nuovo restauro nel 1866 ad opera di Francesco Azzurri. Contiene buoni affreschi di Antonio Nepi e Cesare Mariani.**

D E C R E T A

LA CHIESA

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al **Rettore (pro-tempore) proprietario** domiciliato **per** ragioni della sua carica in **ROMA** Via **Banchi Vecchi** N.

a mezzo del messo comunale di **ROMA**

A cura del competente Soprintendente **ai Monumenti del Lazio**

esso verrà

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 195.....

10 AGO 1955

IL MINISTRO



F. M. Teroli

Il Capo della Divisione

[Handwritten signature]

[Mirrored bleed-through text from the reverse side of the page, including words like 'conferma', 'Divisione', and 'XIV.2-A']

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di Roma, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor Sell'Avvocato di S. Lucia mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per

Praio Pietro ed al suo alla competenza

Data 1.9.55 di S. Lucia



IL MESSO COMUNALE

[Handwritten signature]

[Mirrored bleed-through text from the reverse side]

