



IL DIRETTORE REGIONALE

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sullo ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59", come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 "Riorganizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai sensi dello art. 1 della Legge 6 luglio 2002, n. 137";

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 giugno 2004, n. 173 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice per i Beni Culturali ed il Paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137";

Visto il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, avvenuto con Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 5 agosto 2004, all'Arch. Carla Di Francesco;

Visto il Decreto del Direttore Generale del 20 ottobre 2005, con il quale sono delegate ai Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici le funzioni di cui all'art. 8 - comma 2 - lettere b), c), d) del Decreto del Presidente della Repubblica 8 giugno 2004, n. 173;

Visto il Decreto del Direttore Generale del 21 ottobre 2005, con il quale sono delegate ai Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici le funzioni di cui all'art. 128 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;

Vista la nota del Delegato Regionale BCE del 12 settembre 2006-prot. 171R-06, con la quale ha chiesto la verifica dell'interesse culturale, ai sensi dell'art. 12 del Decreto Legislativo 42/2004, per l'immobile appresso descritto;

Visto il parere della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, espresso con nota prot. 19792 del 04 dicembre 2006

Vista la documentazione agli atti;

Ritenuto che l'immobile

denominato	CHIESA DEL "CONVENTINO"
provincia	BERGAMO
comune	CARAVAGGIO
sito in	VIA GRIALA

Distinto al N.C.E.U. al
Foglio 46 particella 1647

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà della Congregazione delle Suore di Carità delle SS. B. Capitano e V. Gerosa, presenta interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, per i motivi contenuti nella relazione storico artistica allegata;



DECRETA

il bene denominato CHIESA DEL "CONVENTINO", meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato di interesse storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico artistica fanno parte integrante del presente decreto che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente decreto è trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio pubblicità immobiliare ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Milano, li 15/02/2007

IL DIRETTORE REGIONALE

Arch. Carla Di Francesco



Identificazione del Bene:	
Regione	LOMBARDIA
Provincia	BERGAMO
Comune	CARAVAGGIO
Indirizzo	VIA GRIALA
Natura	EDIFICIO PER IL CULTO

Dati catastali:	
Foglio N.C.E.U.	Particella
46	1647

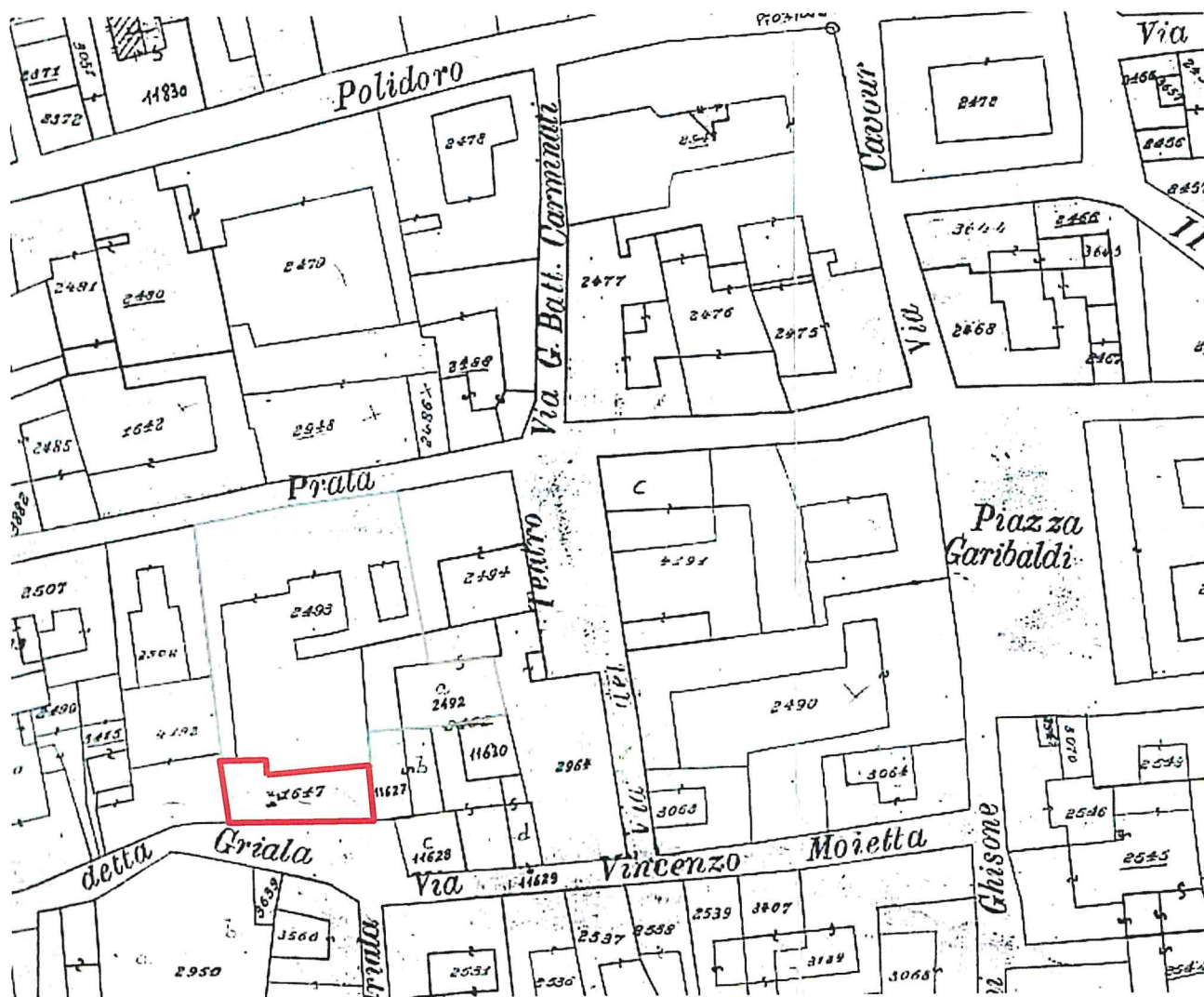
Relazione Storico - Artistica:
<p>La Chiesa del "Conventino", facente parte dell'omonimo complesso situato tra le vie Prata e Grialà, è presente sulle mappe catastali nel suo assetto attuale solo a partire dal 1903. Negli anni Cinquanta la lunghezza della cappella è stata ridotta per creare un accesso carrabile sul versante opposto all'abside. L'interno della Chiesa, improntato ad un senso di dignità architettonica ed ornamentale, presenta decorazioni fitomorfe alle pareti e sulle volte e pavimenti in marmette di cemento con graniglia di marmo. Pur nella regolata espressione formale, l'edificio chiesastico si configura come un manufatto storicizzato e armonizzato con il contesto edificato preesistente.</p>

Milano, li 15/02/2007

IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Carla Di Francesco



CARAVAGGIO (BG) – CHIESA DEL CONVENTINO
estratto di individuazione catastale



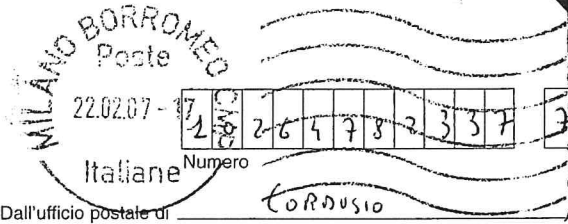
Milano, li 15/02/2007

IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Carla Di Francesco

P 2155/07 BAP

Avviso di ricevimento

Raccomandata Pacco
 Assicurata Euro _____



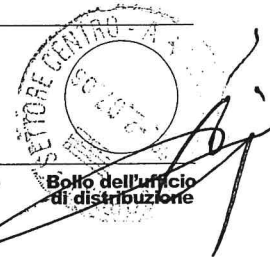
Data di spedizione 26/2/07

Dall'ufficio postale di TOROSIO

Destinatario CONGREGAZIONE SIORE DI CARITA' SS (CAPITANO E GERDA
a SANTA SOFIA 13
 A.P. 20122 Località MILANO

19 FEB. 2007

Sr. Federico



Firma per esteso del ricevente (nome e Cognome)

Data

Firma dell'incaricato alla distribuzione

Bollo dell'ufficio di distribuzione

- Consegna effettuata ai sensi dell'art. 33 D.M. 09.04.01:
- * Invii multipli a un unico destinatario
- * Sottoscrizione rifiutata

Posteitaliane



Avviso di ricevimento

Modello 23 I/P - MOD. 01304 (EX W8402E) - St. [3] Ed. 07/05

DIREZIONE REGIONALE
 PER I BENI CULTURALI E MESSAGGISTICI
 LEGA LIGURIA
 Corso Magenta, 24
 20123 MILANO