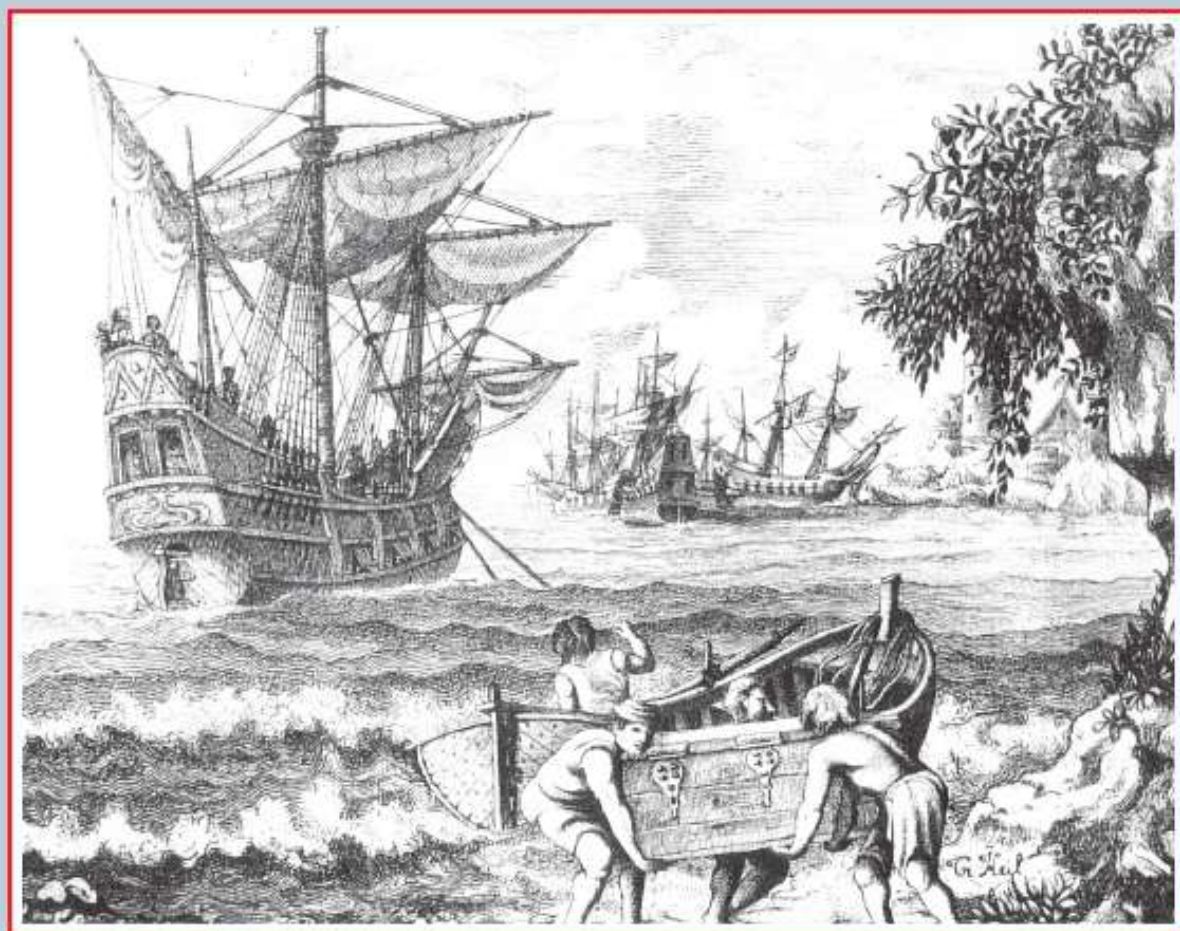


Dall'Inghilterra a Nettuno

di Giovanni Alberti



Una storia dal sapore del mare e dell'avventura: da una cittadina inglese di nome *Ipswich* a *Nettuno*, borgo marinaro del *Tirreno*.

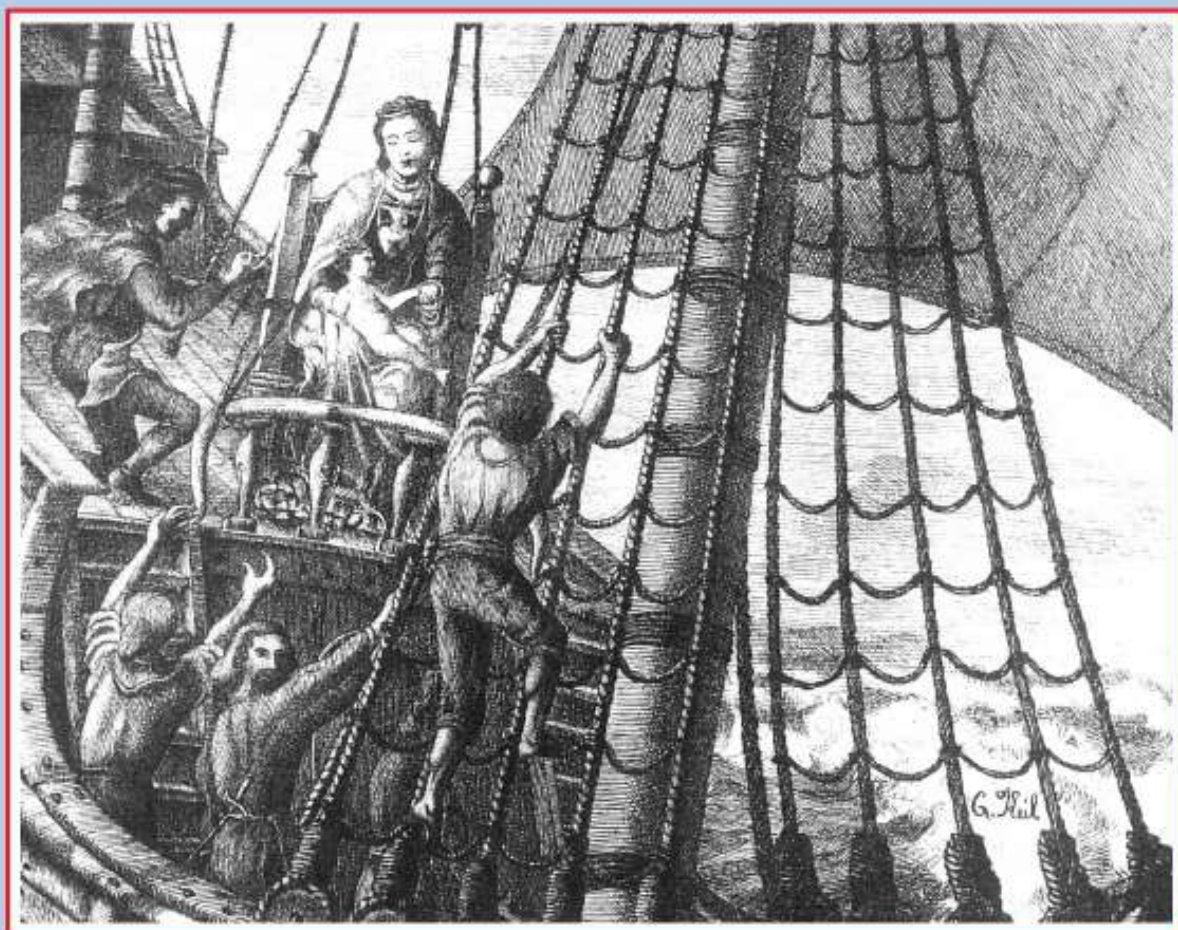
Protagonisti una splendida statua in legno della *Vergine* ed un popolo che rimane incantato dinanzi a quel volto dolce e divino.

Cornice storica è l'*Inghilterra* del 1550 risucchiata dalla vicenda religioso-sentimentale del re *Enrico VIII*.

Neanche le immagini sacre sono al sicuro e la gente di quella città affida a dei marinai

in rotta verso *Napoli* la venerata immagine della *Madonna delle Grazie*.

E la *Provvidenza* che scrive sempre dritto sulle righe storte degli uomini predispone un piano affascinante e drammatico.



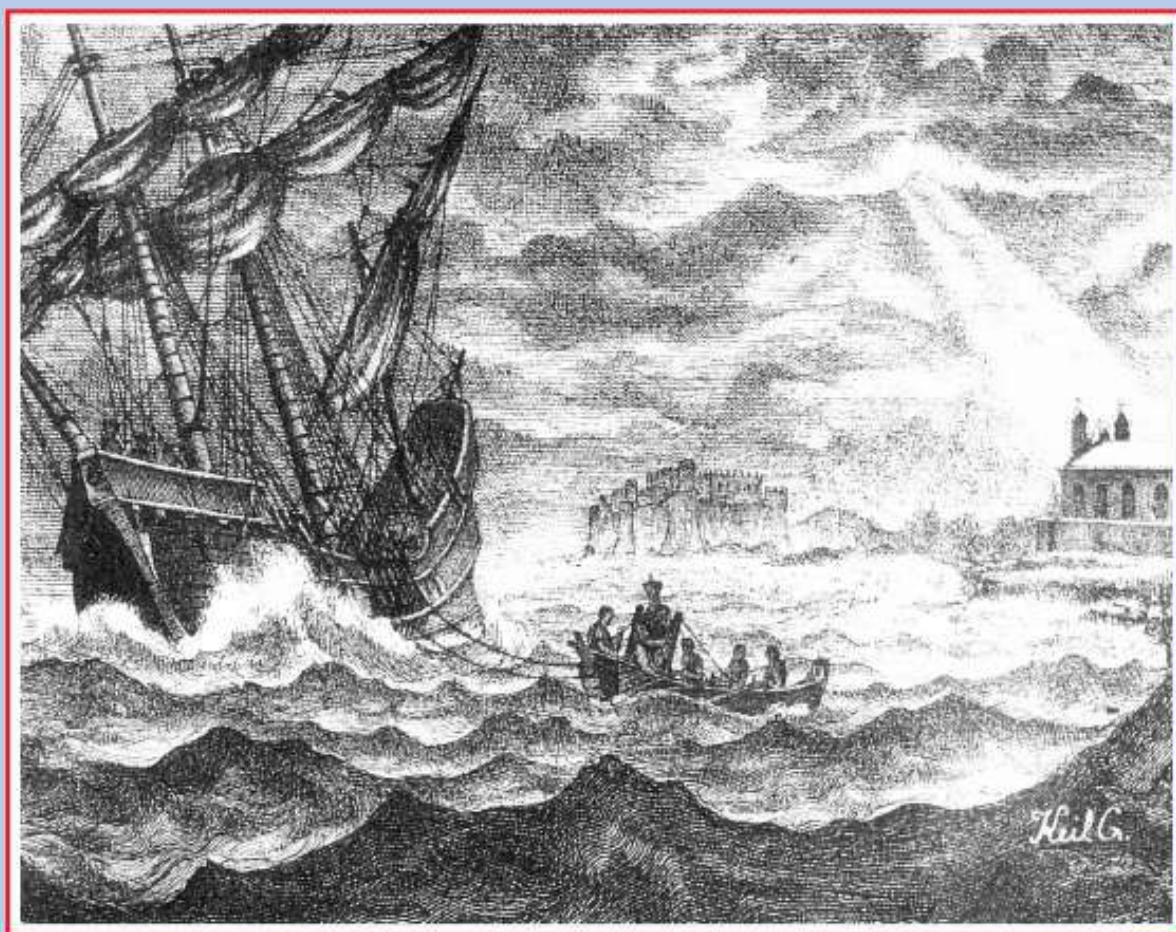
In pieno *Mediterraneo*, all'altezza di *Nettuno*, una furiosa tempesta costringe la nave inglese alla deriva.

Insieme alla vita quei marinai pensano di salvare con ogni mezzo il prezioso dono della *Madonna*.

Per ben tre volte, ogni volta che i marinai inglesi tentavano di ripartire, il mare si metteva in burrasca.

Una antica historia di *Nettuno* dell'epoca riporta non solo il gran-

de avvenimento ma di come il popolo riconobbe in quegli eventi il dito di *Dio* e la volontà della *Vergine* di rimanere nella città tirrenica.



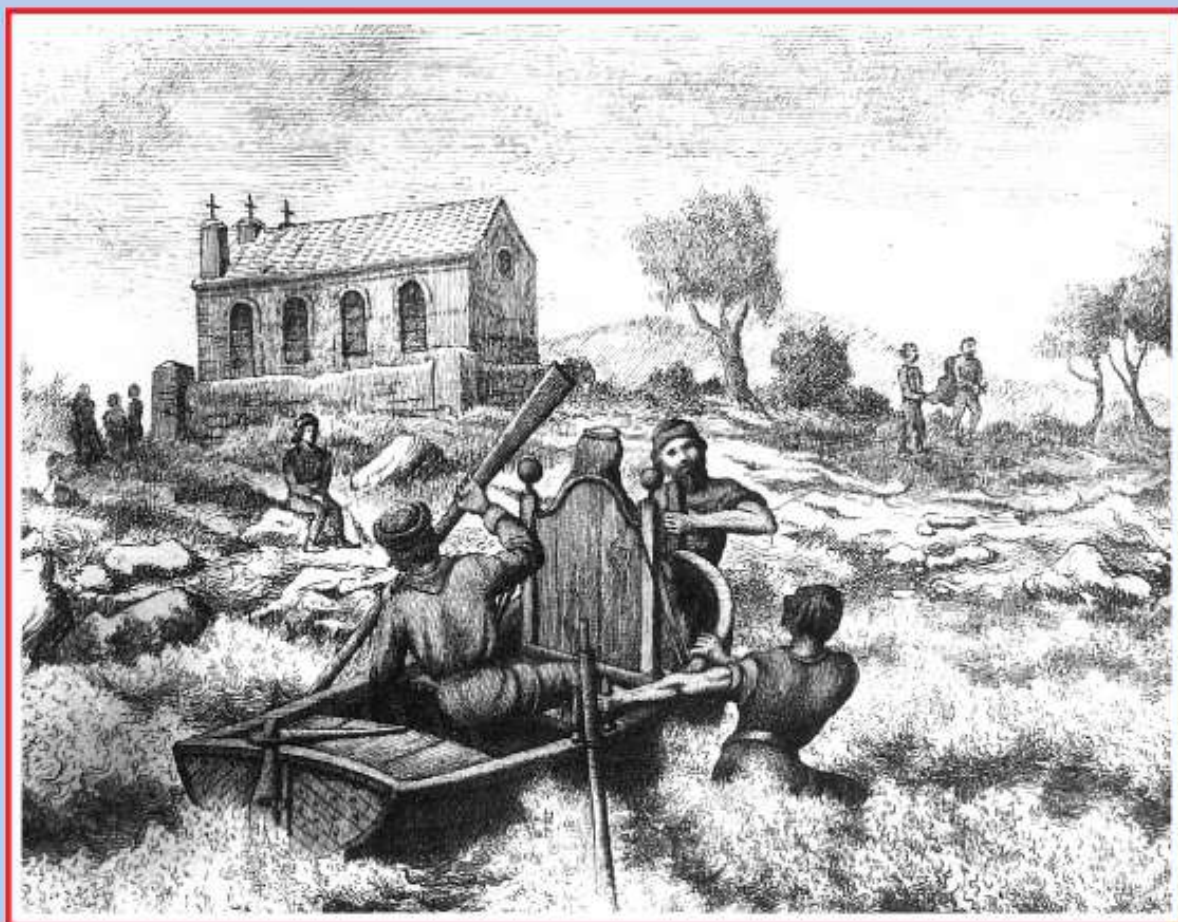
Fuori il borgo, al di là del fiume *Loricina*, c'era una antica chiesina dedicata a *S. Rocco* con un altare

spoglio. È lì che la statua della *Gentile Signora* venne deposta.

Anno dopo anno la Sua divenne una presenza importante e sentita.

Nel primo sabato di

maggio la statua della *Madonna delle Grazie* viene portata nella Chiesa di *S. Giovanni*.



Una processione festosa, al lume delle torce, un tappeto di fiori e con l'intera città a fare da velo al Suo passaggio.

I fuochi d'artificio ver-

ranno dopo ma il cuore di *Nettuno* è già ai suoi piedi.

Davanti a questa immagine ha pregato *S. Maria Goretti*.