

BEG:
TSK: A
LIR: I/V
NCT:
NCTR: 06
NCTN: 00039729
ESC: S69
ECP: S69
PVC:
PVCP: GO
PVCC: Grado
CST:
CSTD: Grado
CSTA: Capoluogo municipale
ZUR:
ZURD: Zona centrale
SET:
SETT: SU
OGT:
OGTT: Casa
UBV:
UBVD: Campo San Niceta
CTS:
CTSF: 41
CTSD: 1991
CTSP: 740
CDG:
CDGG: Proprieta' privata
CDGS: Stocco Ederina// Stocco Mafalda
CDGI: Calle Monfera, 4 - Grado (GO)
STU:
STUT: P.P.
STUN: Manutenzione ordinaria straordinaria/ restauro/ ristrutturazione
CRD:
CRDR: Gauss-Boaga
ATB:
ATBD: Medioevale
REL:
RELS: XV
REV:
REVS: XX
PNT:
PNTF: a L
SVC:
SVCN: Muratura in laterizio e pietra
SOF:
SOFN: Solaio
SOFF: Orizzontale
CPM:
CPMN: Coppi
USA:
USAD: Abitazione
USO:
USOD: Abitazione
FTA:
FTAN: 1 (SBAAAAS TS 01003092)
FTA:
FTAN: 2 (SBAAAAS TS 01003093)



FTA:
FTAN: 3 (SBAAAAS TS 01003139)
SFC: 1
ALG:
ALGT: Piante dei piani sezione
ALGN: 2
CMP:
CMPD: 1995
CMPN: Mantoani I.
FUR: De Comellis A.
OSS:

Il fabbricato e' stato oggetto di lavori di restauro terminati nel 1992. Durante i lavori e' stata riscoperta una nicchia per icona pittorica. L'edificio oggetto della presente e' inserito nell'isolato indicato come 'Insula Q'', la cui formazione e' conseguente alla demolizione degli edifici identificati dalle particelle catastali 716, 717, 718, 719, 801, 820, 721. L'immobile identificato dalla particella catastale 740, si affaccia su campo S. Niceta e calle Monfera', e' composto da piano terra con due piani superiori e soffitta, l'ingresso principale e' aperto verso calle Monfera'. Non e' certa l'epoca della sua costruzione ma e' riconducibile ai secoli XV - XVI. Il fabbricato e' stato oggetto di lavori di restauro, terminati nel 1992, che hanno modificato l'organizzazione degli spazi interni senza il supporto di una progettazione filologicamente fondata. Da notare che la suddivisione interna rilevata immediatamente prima dell'intervento non era l'originale ma faceva seguito a modifiche distributive otto-novecentesche. Il restauro ha portato alla luce una nicchia centinata per icona pittorica, nella quale non e' stato inserito il tradizionale soggetto di carattere religioso (Madonna) ma un soggetto marinaresco. Il prospetto principale, su campo San Niceta, e' caratterizzato dalla presenza di forature simmetriche, una delle quali ad arco a tutto sesto e della presenza della nicchia per un'icona pittorica. Il prospetto su calle Maran ha caratteri simili al precedente e presenta inoltre un muro a scarpata. Degno di nota anche un bel comignolo a base rettangolare con cappello a trapezio su mensoline in cotto. Da calle Maran e' inoltre visibile il corpo servizi realizzato nel 1947. La copertura e' a falde inclinate con il manto in coppi. La muratura portante e' in laterizio e pietra consolidata con betoncino; le strutture orizzontali ed inclinate sono state realizzate in legno. Come leganti sono state impiegate delle malte idraulico-cementizie. Lo stabile e' diviso in tre unita' immobiliari a soffitta.

END: