

BEG:
TSK: A
LIR: I/V
NCT:
NCTR: 06
NCTN: 00039761
ESC: S69
ECP: S69
PVC:
PVCP: GO
PVCC: Grado
CST:
CSTD: Grado
CSTA: Capoluogo municipale
ZUR:
ZURD: Zona centrale
SET:
SETT: SU
OGT:
OGTT: Casa
UBV:
UBVD: Campiello Tognon
UBVN: 7(P)/ 9
CTS:
CTSF: 041
CTSD: 1991
CTSP: 793
CDG:
CDGG: Proprieta' privata
CDGS: Pellaschiar Mario// Cordi Maria Grazia// Morgante Agostino
CDGI: Campiello Tonegazzo, 7 - Grado
STU:
STUT: P.P.
STUN: Manutenzione ordinaria straordinaria/ restauro/ ristrutturazione
CRD:
CRDR: Gauss-Boaga
ATB:
ATBD: Neoclassico
REL:
RELS: XVIII
SVC:
SVCN: Muratura in laterizio e pietra
SOF:
SOFG: Solaio
SOFF: Orizzontale
CPM:
CPMM: Coppi
USA:
USAD: Abitazione
USO:
USOD: Abitazione
FTA:
FTAN: 1 (SBAAAAS TS 01003117)
FTA:
FTAN: 2 (SBAAAAS TS 01003118)
SFC: 1
ALG:
ALGT: Piante dei piani



ALGN: 2

CMP:

CMPD: 1995

CMPN: Mantoani I.

FUR: De Comellis A.

OSS: Il fabbricato e' stato oggetto di lavori di restauro completati nel 1992 senza, il supporto di una progettazione filologicamente fondata.

L'edificio oggetto della presente e' inserito nell'isolato indicato come ''Insula T'', la cui formazione e' conseguente alla demolizione degli edifici identificati dalle particelle catastali 783, 784, 785, e' compresa tra Calle Lunga su cui s'apre campiello Tognon, campiello della Scala, Calle Degrassi, calle della Peschiera, campiello Tonegazzo. L'immobile identificato dalla particella catastale 793, si affaccia su campiello Tonegazzo e calle Degrassi, e' composto da piano terra con due piani superiori e soffitta, l'ingresso principale e' ubicato in Campiello Tonegazzo al numero 7. Il fabbricato e' stato oggetto di lavori di restauro completati nel 1992, che hanno modificato l'organizzazione degli spazi interni senza il supporto di una progettazione filologicamente fondata. Da notare che, la suddivisione interna rilevata immediatamente prima dall'intervento, poteva grossomodo corrispondere, secondo una precedente ricerca, all'originaria organizzazione distributiva della casa. Il prospetto su campiello Tonegazzo, e' caratterizzato dalla presenza di porte e finestre incorniciate in pietra finemente modanate secondo un gusto settecentesco. Sugli spigoli l'intonaco e' lavorato a finto bugnato. Il prospetto su calle Degrassi e' privo dei caratteri di nobilta' riscontrati sul prospetto principale. La copertura e' a tre falde inclinate con il manto di copertura in coppi. La muratura portante e' in pietra e laterizio, che durante il citato intervento e' stata consolidata con betoncino. Le strutture orizzontali che originariamente erano in legno sono state sostituite con solai in latero cemento. Come leganti sono state impiegate delle malte idraulico cementizie in sostituzione delle malte tradizionali. La struttura del tetto e' stata realizzata con orditura in legno e scempiato in legno. Lo stabile e' diviso in otto unita' immobiliari indipendenti.

END: