

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

## ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) RA
	NCT	NCTR	
		ESC	(ente schedatore) Sus
		ECP	(ente competente) & US
		EPR	(ente proponente)
	<b>PVC</b>	<b>PVCP</b>	(provincia) PVCC (comune) BERNOLDA
		<b>PVCF</b>	(frazione)
		<b>PVCL</b>	(località)
	LDC	LDCT	
		LDCN	(denominazione)
			(qualificazione)
			(complesso monumentale di appartenenza)
			(denominazione raccolta museale) DUSTO ARCHIEOLOSI CO MADROMANE DI NETAPONTO
			(specifiche e note) NUSSO BY SECONDA SCEUTA Nº 38
*	INV	INVN	221 207
	PRV		(provincia) PRVC (comune) PRVC
		PRVF	(frazione)
			(località)
*	PRC	PRCT	
	TRO	PRCD	
			(qualificazione)
			(denominazione raccolta museale)
		PRCS	(specifiche e note)
*	PRD		(data ingresso)
	LGR	LCDD	(provincia) LGRC (comune) SERNOUS
	LOK	LORI	(frazione)NSCAPONCO
		LORI	(località) CAUCINIA - POPT. SIACOVEUI (NECROPOU URBANA - Tomba 566 (Rep. 26)
		LOKE	(notalita) 21-20-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10
	DSC	DSCA	(autori dello scavo) DE SIEUA A. DSCD (data di scavo) 1892/12/26
	DSC OGT	DSCA OGTD	(definizione) STELO DI CHIODO /FRANCEUTO a rexous puodrou pologo
		DSCA OGTD CLS	(autori dello scavo) DE SIEUA A. DSCD (data di scavo) 1892/12/26 (definizione) STEUD DI CALODO FRANCEUTO a resoure fundran polono (classe di produzione) UTENSILE
		OGTD	(definizione) STELO DI CHIODO /FRANCEUTO a rexous puodrou pologo
	OGT	OGTD CLS	(definizione) STELO DI CHIODO FRANCEUTO LA PRODERIZZONE PRODERIZZONE (identificazione)
	OGT	OGTD CLS SGTI	(definizione) STELO DI CHIODO FRANCEUTO LA RECOVE PUDDITAL COLORS (classe di produzione) UTENSILE
<b>.</b>	OGT SGT	OGTD CLS SGTI SGTT	(definizione) STELO DI CHIODO FRANCEUTO LA PRODERIZZONE PRODERIZZONE (identificazione)
<b>\$</b>	OGT SGT DTZ	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI	(definizione)         STELO DI QUODO FRANCEUTO         a 2200e pundrau polone           (classe di produzione)         UTENSILE           (identificazione)         (titolo)           (secolo)         SEC. VI 2-C.         DTZS (frazione di secolo)           (da)         DTSF (a)
<b>\$</b>	OGT SGT DTZ DTS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI	(definizione) STELO DI CHIODO FRANCEUTO (a 22001e Publicarione) (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2-C DTZS (frazione di secolo) INITO
<b>\$</b>	OGT SGT DTZ DTS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO (a 220012 PRODUZIONE)  (classe di produzione) UTENSILE  (identificazione) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) INITO  (da) DTSF (a)  (nome autore) PRODUZIONE NACUOS RECA  (zecca) EDTA (autorità)
<b>\$</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO (a 220012 PRODUZIONE)  (classe di produzione) UTENSILE  (identificazione) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) INITO  (da) DTSF (a)  (nome autore) PRODUZIONE NACUOS RECA  (zecca) EDTA (autorità)
**	OGT SGT DTZ DTS AUT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO a 220012 PRODUCIONE  (identificazione) (identificazione) (itiolo) (secolo) SEC. VI 2-C. DTZS (frazione di secolo) INITO  (da) DTSF (a) (nome autore) PRODUCIONE ACLUOS RECA  (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARONDO FRANCEUTE  (unità) MISA (alt.) MISL (largh.)
**	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEO (a 2000) (classe di produzione) OTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) INTO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUTIONE ARNOS RECA (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) BRONTO: FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.)
**	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEO (a 2000) (classe di produzione) OTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) INTO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUTIONE ARNOS RECA (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) BRONTO: FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.)
**	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO (a materia e tecnica) ARDADO FUSIONE  (indità) MISA (alt.) MISN (lungh.)  (spessore) MISG (peso) (people missone production of the production) (people missone
**	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEO (a 2000) (classe di produzione) OTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) INTO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUTIONE ARNOS RECA (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) BRONTO: FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.)
**	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO (a materia e tecnica) ARDADO FUSIONE  (indità) MISA (alt.) MISN (lungh.)  (spessore) MISG (peso) (people missone production of the production) (people missone
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS	(definizione) STELO DI CALORO FRANCISUTO (a 2200Le fundrance colore (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2-C. DTZS (frazione di secolo) INITO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUTIONE ARMOSRECA (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARMOSO FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.) 1.2 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) PROPRISTA DELO STATO (indicazione specifica) (INI STORO BSNI CUNTIROM S ACALENTAM
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO (a 2001 PLOCATOLI CONTROLO (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) LULTO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUZIONE NACUOSRECA (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARDNAO FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.) 1.2 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) NINISTERO BENI CUTUROM S ANBIGNO (indirizzo)
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO e 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO DE 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO DE CONCESSORO DI CALODO PROPRISTA DELLO SCAPO CINDICAZIONE SPECIFICA DI CALODO PROPRISTA DELLO SCAPO CINDICAZIONE SPECIFICA DI COLODO PROPRISTA DELLO SCAPO DI COL
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO a 22002 PUDDICAS (classe di produzione)  (titolo) (secolo) SSC. VI 2-C. DTZS (frazione di secolo) [N1740]  (da) DTSF (a)  (nome autore) (ambito culturale) PRODU PLONE (Autorità) (materia e tecnica) ARONDO FRECA  (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISD (diam.) MISN (lungh.) 1.2  (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRISTA BELO STATO (indicazione specifica) (ILNI STERO BENI CULTUROM S ACIENTAM  (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (negativo) SAPA FTAT (note)
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN	(definizione) STELO DI CALODO FRANCEUTO e 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODE CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO E 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO DE 2000 PLODES CONCESSORO DI CALODO FRANCEUTO DE CONCESSORO DI CALODO PROPRISTA DELLO SCAPO CINDICAZIONE SPECIFICA DI CALODO PROPRISTA DELLO SCAPO CINDICAZIONE SPECIFICA DI COLODO PROPRISTA DELLO SCAPO DI COL
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN CMPD * FUR	(classe di produzione) UTENSILIE (identificazione) (titolo) (secolo) 55C. VI 2.C. DTZS (frazione di secolo) LN.TMO  (da) DTSF (a)  (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) BRDAJO FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) MISN (lungh.) A.2  (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRISTA BELO SCACO (indicazione specifica) (I.N. STERO BSAN CUTUROM S ANGIENTOM  (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (megativo) 3AP2 FTAT (note) (flunzionario responsabile)
***	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN CMPD * FUR	(classe di produzione) UTENSILIE (identificazione) (titolo) (secolo) 55C. VI 2.C. DTZS ((frazione di secolo) INITO (nome autore) (ambito culturale) (materia e tecnica) BRONDO FUSIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISN (lungh.) ASIONE (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRISTA BENO BENI CUMUROM 5 ANBICINOM (indirizzo) (itipo provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (tipo evento) SAPA (negativo) SAPA (data compilazione) LPPB CMPN (compilatore) TENPESCA Q.L.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/posses-so/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare sotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

O Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

<sup>\*</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.