

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | TSK | (tipo scheda) RA LIR (livello di ricerca) J |
|---|---|---|--|
| | NCT | NCTR | (codice regione) A3 NCTN (n. cat. gen.) 14/0001666 |
| | ., | ESC | (ente schedatore) S 40 |
| | | ECP | (ente competente) 8 kg |
| | | EPR | (ente proponente) |
| | PVC | PVCP | (provincia) NT PVCC (comune) ASRADEDA |
| | | PVCF | (frazione) NETAPONO |
| | | | (località) |
| | LDC | | (tipologia) |
| | | 000 Brown - 000 Br | (denominazione) |
| | | | (qualificazione) |
| | | | (complesso monumentale di appartenenza) |
| | | LDCM | (denominazione raccolta muscale) NUSEO ARCINEDIOCI CO NADIONIALE DI NOTAPONTO |
| | | LDCS | (specifiche e note) NUSEO DI DICONDA SCEUTA NE 38 |
| ☆ | INV | INVN | (numero) 32/38P INVD (data) 1893 INVS (stima) 1.000.000 |
| | PRV | | (provincia) PRVC (comune) |
| | 4 AN T | | (frazione) TRVC (contune) |
| | | PRVL | |
| • | PRC | PRCT | (tipologia) |
| - | INC | PRCD | |
| | | | (denominazione) |
| | | 100 10000000000000000000000000000000000 | (qualificazione)(denominazione raccolta museale) |
| | | | |
| * | בו ממ | | (specifiche e note) |
| | PRD | PRDI | (data ingresso) LGRC (comune) |
| | LGR | LGRP | (frazione) TETARDUTO (frazione) TETARDUTO (frazione) TETARDUTO |
| | | LGRF | (Irazione) - CRUCIDIA - Propr. SIACOVEU /NECROPOU URBANA - Tomber 566 (Rep. 27) |
| | | | A TANK A RESECUENCE A TROOPER TROPOLOGICAL A APPENDICULA UN COMPANIONAL TO COMPANIONAL A TROPOLOGICA (C.T.) |
| | | LGRL | (località) |
| | DSC | DSCA | (autoridallo accura) DE SIENA A. DECD (data di scava) 1899 132 26 |
| | DSC OGT | DSCA OGTD | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1992/12/26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO con incissione radiale; Chiodo con testina in argento e fuglo il |
| | OGT | DSCA OGTD CLS | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1902 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO con incidione radiale; Chiodo con lestina in argento e fueto in (classe di produzione) UTENSIE |
| | | DSCA OGTD CLS SGTI | (autori dello scavo) QE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1992 12 26 (definizione) DI SCHEFFO DECORATIVO con incisione redisce; Chiodo con testino in argento e fusto in (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) |
| | OGT SGT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1802 12 26 (definizione) DI SCHEFTO DECORATIVO con incissione redice; Chiodo con testino in argento e fuelo in (classe di produzione) UTENSIE (identificazione) |
| 7.₩ | OGT SGT DTZ | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1992 12 26 (desinizione) DI SCHESTO DECORASTIVO con incidione radiale; Chiodo con hostina in argento estuato in (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC, UI 2.C' DTZS (frazione di secolo) W1300 |
| 7 4 | OGT SGT DTZ DTS | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1992 12 26 (definizione) DI SCHEFTO DECORATIVO CON INCISIONE 1201:200: Chi. 000 Con lestino in argento e fugliciticasse di produzione) UTENSIE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C' DTZS (frazione di secolo) W1300 (da) DTSF (a) |
| 7 * | OGT SGT DTZ | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1992 12 26 (definizione) DI SCHEFTO DECORATIVO CON INCISIONE TEOLISTE: CH. ODO CON INSTINA IN ATPENDE E FUEBLO (classe di produzione) UTENSIA (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. VI 2.C' DTZS (frazione di secolo) W1300 (da) DTSF (a) |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS AUT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB | (autori dello scavo) DE SIENA A_ DSCD (data di scavo) 1892 12 26 (definizione) DI SCHEFTO DECORATIVO CON incissione redicele; Chiodos con textino in argento efundo in citatolo (identificazione) (titolo) |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ | (autori dello scavo) DE SIENA A_ DSCD (data di scavo) 1892 12 26 (definizione) DI SCHEFTO DECORATIVO CON INCISIONE FEDICACE; CHIODO CON TEXTINO IN DIFFUND E FUNDO (classe di produzione) UTENSIE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC, VI 2.C' DTZS (frazione di secolo) WITED (nome autore) (ambito culturale) PRODUDONE NASNO GRECA (?) |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 182 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TECHIER; CHIODO CON PORTIVO E CONTRIBUTIONE CONTRIBUTIO |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS AUT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ MTC MISU | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1882 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TECHIER; CHIODO CON PORTIVO E CON INCISIONE TECHIER; CHIODO CON PORTIVO E CONTROLO CON PROPERDO E FUNDO CON PORTIVO CON INCISIONE TECHIERO CHIODO CON PORTIVO CON INCISIONE TECHIERO CON PORTIVO CON INCISIONE TECHIERO CON PROPERDO CON PORTIVO CON INCISIONE TECHIERO CON PROPERDO CON PORTIVO CON INCISIONE A PEROX STACLATI / TAGLIO /INCISIONE (materia e tecnica) ARGENTO / BRONDO (AUORIO; FUSIONE A PEROX STACLATI / TAGLIO /INCISIONE |
| 7 4 | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ MTC MISU MISP | (autori dello scavo) QE SIENA A- DSCD (data di scavo) IRRO 126 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TEORISE; CHI, ODD CON TEORING IN ATPENDE E FUEBOLI (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (secolo) SEC, UI 2.C'. DTZS (frazione di secolo) WITEO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRODUDIONE NASMO CRECA (?) (zecca)EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARGENTO / ARONDO ANDRO; FUSIONE A RENY STACLATI / TAGNO /INCISIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) A. 8 / Q. 4 MISN (lungh.) J. 3 |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ MISU MISP MISS | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) IRP2 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TEORISE; CHIODO CON INSTINA IN ATPUND E FUNDO (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC, VI 2.C'. DTZS (frazione di secolo) WIDO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRDDU DONE NASNO SECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCENTO ARONDO AUORIO; FUSIONE A PERM STACIATI / TAGNIO /INCISIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) A P. Q. U MISN (lungh.) 1.3 (spessore) PROPRIETA ' PENDO SECOLO (intigicione propries) PROPRIETA ' SENDO SECOLO (intigicione) PROPRIETA ' SENDO SEC |
| 7 4 | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ MISU MISP MISS | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) 1882 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TEORISE; CHIODO CON HATINA IN ATPUND E FUNDO (identificazione) (identificazione) (secolo) SEC, VI 2.C'. DTZS (frazione di secolo) WIDO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PRDDU DONE NASNO CRECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCENTO ARONDO AUORIO; FUSIONE A PERM STACIATI / TAGNO /INCISIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) A PARO MISN (lungh.) 1.3 (spessore) PROPRIETA SENDO SERVO (iditarione anarica) PROPRIETA ' SENDO SERVO (iditarione anarica) PROPRIETA ' SENDO SERVO (iditarione anarica) PROPRIETA ' SENDO SERVO |
| 7 * 7 * | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS | (autori dello scavo) DE SIENA A_ DSCD (data di scavo) 1882 126 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO COM INCISIONE 1201:280; CHILODO COM INCISIONE 1201:280; CHI |
| 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI | (autori dello scavo) QS SIENA A. DSCD (data di scavo) IRP2 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TECHIODO CON LESTINA IN APPENDO E FUNDO (indicazione) (classe di produzione) UTENSIE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC, UI 2.C'. DTZS (frazione di secolo) WIFTO (ambito culturale) PRODU JONE NASNO CRECA (?) (cecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCIENTO ARONDO ANORIO; FUSIONE A FORE STACLATI / TAGLIO /INCISIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) J. 8 / 9.4 MISN (lungh.) J. 3 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) PROPRIETA SULO STACO (indicazione specifica) (NAISTERO BEA) (CULTURAL EGNALENTAL) (indirizzo) |
| 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT | (autori dello scavo) DE SIENA A. DSCD (data di scavo) 1982 12 6 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE TECNISCE; CHI, ODD CON PERHIND IN ARGUND & fueldo in (classe di produzione) UTENSIA (identificazione) (itiolo) (secolo) SEC, VI 2.C', DTZS (frazione di secolo) WIEND (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PEDDU YONE NASUO SCECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCIENTO ARCONDO AUCRO; FUSIONE A PERMI STACATI / TAGNO /INCISIONE (unità) (mità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) A. Ø 9.4 MISN (lungh.) 1.3 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) PROPRI ETA DELO SEATI CULTURAN E ARGIENTANI (indirizzo) (indicazione specifica) NAUSERRO BEATI CULTURAN E ARGIENTANI (indirizzo) |
| \$\dagger \dagger \dagg | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE | (autori dello scavo) DE SIENA A- DSCD (data di scavo) IPRO 126 (definizione) DI SCHETTO DECRATIVO CON INCISIONE TECNISCE; CHIODO CON INTINA IN ATPUND REGISTRATIVO CON INCISIONE TECNISCE; CHIODO CON INTINA IN ATPUND REGISTRATIVO CON INCISIONE TECNISCE; CHIODO CON INTINA IN ATPUND REGISTRATIVO CON INCISIONE TECNISCO CON INTINA INT |
| \$\dagger \dagger \dagg | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT | (autori dello scavo) QS SIENA A. DSCD (data di scavo) IRRI LE 26 (definizione) DI SCHETTO DECRAFILIO CON INCISIONE TECNISCO; CHIODO CON LESTINA IN ATELIA E FUNDO II (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC, UI E.C. DTZS (frazione di secolo) LUISIO (da) DTSF (a) (ambito culturale) PRODUNONE NASNO CRECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCENTO ARONAO (AUORIO; FUSIONE A PEON STACATI / TAGNIO /INCISIONE (mità) MISA (alt.) MISL (largh.) (spessore) MISD (diam.) J. 8 / B. 4 MISN (lungh.) J. 3 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) NASCERO SENI CULTURAN E GORIENTALI (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) (tipo provvedimento) (tipo evento) TAGNIO (data) ALNIO (data) (tipo evento) TAGNIO (data) (tipo provvedimento) (tipo evento) TAGNIO (data) ALNIO (data) (tipo provvedimento) |
| \$\dagger \dagger \dagg | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT | (autori dello scavo) DS SIENA A. DSCD (data di scavo) IRRI LE 26 (definizione) DI SCHETTO DECRAFILIO CON INCISIONE TECLISEE; CH. ODD CON HOTHING IN DIFFUND E FUNDO I (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (titolo) (secolo) SEC. UI E.C. DTZS (frazione di secolo) WINDO (da) DTSF (a) (mome autore) (ambito culturale) PRDDUNONE NASNO CRECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARGENTO ARONNO (AUORIO; FNSIONE A FORM STACATI / TAGNIO /INCISIONE (mità) MISA (alt.) MISD (diam.) A. 8 / Q. 4 MISN (lungh.) A. 3 (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) NNSCRO SENI CULTURAL E GORIENTAL. (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) (tipo revvedimento) (tipo evento) TELLO ACCOMPANDO (data) NVCD (data) ALND (data) (tipo evento) TELLO ACCOMPANDO (data) NVCD (data) ALND (data) |
| ^ | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN CMPD | (autori dello scavo) DE SIENA A_ DSCD (data di scavo) 1992 LE 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO COM INCISIONE 1282 (dell') (classe di produzione) UTENSILE (identificazione) (itiolo) (secolo) SEC, UI 2.C' DTZS (frazione di secolo) WITEO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PEDDUJONE TASMO CRECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCISUTO / ARONDO (AUDRIO; FUSIONE A PROSISTACIATI / TAGNO /INCISIONE (unità) MISA (alt.) MISI (largh.) (profondità) MISD (diam.) L.B / Q. 4 MISN (lungh.) J. 3 MISO (peso) (indicazione generica) PROPRIETA SUO STACO (indicazione specifica) TANISCRO BEA) (CULTURAL EGNOLENTAL) (indirizzo) (indirizzo) (indirizzo) (indicazione) APA (setremi provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (figo evento) (negativo) APA FTAT (note) TENPESCA A.L. |
| Δ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ | OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA | DSCA OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT | (autori dello scavo) DE SIENA A. DSCD (data di scavo) 1992 12 26 (definizione) DI SCHETTO DECORATIVO CON INCISIONE RECISIONE (CLICODO CON LESTING IN APPENDE FUNDE (Identificazione) (identificazione) (itiolo) (secolo) SEC, UI 2.C'. DTZS (frazione di secolo) WIEDO (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) PEDDUJONE NASNO CRECA (?) (zecca) EDTA (autorità) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ARCISUTO / ARCONDO / AUORIO, FUSIONE A PEGGI STACIATI / TAGNIO /INCISIONE (unità) MISD (diam.) J. 8 / Q. 4 MISN (lurgh.) J. 3 (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA SELIO STACO (indicazione specifica) NA IESERO BEAI (CULTURAN EGNALENTA) (indirizzo) (itipo provvedimento) (estremi provvediment |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

O Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.