

N. CATALOGO GENERALE DICI	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E DELLE ARTI		REGIONE	N.
		MUSEO NAZ. DELLE ARTI E TRAD. POPOLARI	56		
		<p>PROVINCIA E COMUNE <b>Roma-Roma</b></p> <p>LUOGO DI COLLOCAZIONE: <b>Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari (n.inv.1285)</b></p> <p>CONSUMO: luogo</p> <p>classe sociale</p> <p>gruppo etnico - ling. <b>italiano</b></p> <p>OGGETTO:</p> <p>denom. loc.</p> <p>categoria</p> <p>FABBRICAZIONE: luogo</p> <p>autore</p> <p>(sesso, luogo e data nascita</p> <p>mestiere <b>artigiano</b></p> <p>scolarità</p> <p>OCCASIONE E FUNZIONE:</p> <p>MATERIA E TECNICA <b>terracotta, tornio, cottura, smaltatura, cottura.</b></p> <p>MODALITA' D'USO</p> <p>MISURE: <b>h.cm.18,5; largh.max.cm.25</b></p> <p>ACQUISIZIONE: <b>Filippo Graziani</b></p> <p>CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato</p> <p>NOTIFICHE:</p> <p>ALIENAZIONI:</p> <p>ESPORTAZIONI:</p> <p>FOTOGRAFIE:</p> <p>COLLOCAZIONE NELL'AMBIENTE</p>	<p>DESCRIZIONE:</p> <p>Fiasca a forma di barile, versatoio a cannuccia al centro e due manici laterali a nastro. Uno dei fianchi presenta un pomello al di sotto del quale si sono due scanalature circo... lari. L'altro lato è lisio di terracotta naturale e potrebbe essere un'altra base di appoggio con piede. Smaltata di giallo con motivi fogliiformi verdi a rami marroni, presente anche sui manici. La base è naturale.</p> <p></p> <p>1285</p>		