



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) P1 LIR (livello di ricerca) I
 NCTR (codice regione) 12 NCTN (n. cat. gen.) 1710110308
 ESC (ente schedatore) SAO
 ECP (ente competente) SAO
 EPR (ente proponente) _____
 PVC PVCP (provincia) PT PVCC (comune) GRONENUNO NOVA
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) S. MARCO
 LDC LDCT (tipologia) _____
 LDCN (denominazione) ANQUARUM DI CRONENUNO
 LDCQ (qualificazione) S.ATALE
 LDCC (complesso monumentale di appartenenza) _____
 LDCM (denominazione raccolta museale) _____
 LDSC (specifiche e note) DEPOSITO
 * INV INVN (numero) 261166 INVD (data) _____ INVS (stima) _____
 * PRV PRVP (provincia) _____ PRVC (comune) _____
 PRVF (frazione) _____
 PRVL (località) _____
 * PRC PRCT (tipologia) _____
 PRCD (denominazione) _____
 PRCQ (qualificazione) _____
 PRCM (denominazione raccolta museale) _____
 PRCS (specifiche e note) _____
 * PRD PRDI (data ingresso) _____
 LGR LGRP (provincia) PT LGRC (comune) GRONENUNO NOVA
 LGRF (frazione) _____
 LGLR (località) GRONENUNO QUALIFICATO Puglia interna sett. SE II batt.

DSC DSCA (autori dello scavo) BOTTINO P. DSCD (data di scavo) 1987
 OGT OGTD (definizione) CEC
 CLS (classe di produzione) MONETA
 SGT SGTI (identificazione) Ribusto diadematato a destra V/Vittoria che incorona l'imperatore con standardo
 SGTT (titolo) LEG. IN HOC SIGNO VICTOR ERIS
 * DTZ DTZG (secolo) sec. IV dC DTZS (frazione di secolo) 1/2TA
 * DTS DTSI (da) 350 dC DTSF (a) _____
 * AUT AUTN (nome autore) _____
 ATB (ambito culturale) _____
 * EDT EDTZ (zecca) SISIA EDTA (autorità) COSTANZO II
 * MTC (materia e tecnica) RAHE/COINAZIONE
 MIS MISU (unità) cm MISA (alt.) _____ MISL (largh.) _____
 MISP (profondità) _____ MISA (diam.) 24 MISN (lungh.) _____
 MISS (spessore) 0,2 MISG (peso) 4,3 gr
 CDG CDGG (indicazione generica) APPRIETA STATO
 CDGS (indicazione specifica) MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 CDGI (indirizzo) _____
 * NVC NVCT (tipo provvedimento) _____ NVCD (data) _____
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 * FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) _____
 * CMP CMPD (data compilazione) 1983 CMPN (compilatore) PICCOLI A.
 * FUR (funzionario responsabile) BOTTINO P.
 * OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.