

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda) R CLIR (livello di ricerca) 1400/40888 (codice regione) NCTN (n. cat. gen.)	
NCT	NCTR	(codice regions) A NCTN (n. cat. gen.) 1400/11032	
NCI	ESC	(ente schedatore) SLO	
	ECP	(ente competente)	
	EPR	(enta propognata)	
PVC	PVCP	(provincia) PY PVCC (comune) SECHELLO ATOM	
	PVCF	(frazione)	
		(località) S. MARCO	
LDC	LDCT	(include)	
220	LDCN	(denominazione) <u> </u>	
	LDCO	(qualificazione) SCATAUS	
	LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)	
	LDCM	(denominazione raccolta museale)	
	LDCS	(Color and a TEORITO	
	INVN	(numero) INVD (data) INVS (stima)	_
* PRV	PRVP	(provincia) PRVC (comune)	
	PRVF	(frazione)	
	PR VI.	(località)	
☆ PRC	PRCT	(tipologia)	
	PR CD	(denominazione)	_
	PRCO	(qualificazione)	
	PRCM	(denominazione raccolta museale)	
	PRCS	(specifiche e note)	
* PRD	PRDI	(data ingresso)	
LGR	LGRP	(provincia) 2 LGRC (comune) GRUHANO NOVA	
	LODE	(foreigns)	
	LGRL	(località) - TRUMENTUM PARTEATRO ESTERMO SETTORE OLEST	
		•	
	page	ROTTING P DECD (data di scava) 1984	
DSC		(autori dello scavo) BOTIN' P. DSCD (data di scavo) 1884	
DSC OGT	OGTD	(definizione) NOHHUS	
OGT	OGTD CLS	(definizione) NOHHUS	
	OGTD CLS SGTI	(definizione) NOHUS (classe di produzione) MONGIA (identificazione) R/BUSTO GUNDO DI COSTRUCIONOGI UGRO SINISTRA V/VICTORIA SU A PRORA	
OGT SGT	OGTD CLS SGTI SGTT	(definizione) NOHIUS (classe di produzione) NOMETA (identificazione) R/BUSTO ELHATO DI CERRATINOMI NERSO SIMBERA VICTORIA SU I PRORA (itiolo)	
OGT SGT △* DTZ	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG	(definizione) NOMBUS (classe di produzione) NOMBUS (identificazione) R SUSTE GLADIO DI CERTINGIADENI NERO SIMBERA VINICAZIO SU PRORA (titolo) SEC. TII. d.C. DTZS (frazione di secolo) FRIMA META	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI	(classe di produzione) NOMETA (identificazione) PROSTO GLANTO DI CONTROLLI UGRO SIANSTRA VILLETARIA SU PRORA (titolo) Gescolo) Sec. III d.C. DTZS (frazione di secolo) TRIHA HETA (da) 230 d.C. DTSF (a) 235 d.C.	
OGT SGT △* DTZ	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN	(definizione) NOMBUS (classe di produzione) NOMBUS (identificazione) Susse authro di compositore di secolo) Tritta de	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN	(classe di produzione) NOMETA (identificazione) NOMETA (identificazione	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ	(classe di produzione) NOMETA (identificazione) NOMETA (identificazione	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC	Celasse di produzione) NOMETA Cidentificazione) NOMETA Cidentificazio	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC	Celasse di produzione) NOMETA Cidentificazione) NOMETA Cidentificazio	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP	(definizione) NOMBIA (classe di produzione) NOMBIA (identificazione) SECULIO DI CERTATENTENTE UCREO SIARSTRA VIULTIZIO SU PRORA (titolo) (secolo) SEC. TII d.C. DTZS (frazione di secolo) TRIMA META (da) 230 d.C. DTSF (a) 235 d.C. (nome autore) (ambito culturale) (zecca) COSTAISTINOPOLI EDTA (autorità) (materia e tecnica) ZAHE COSTAISONE (unità) CM MISA (alt.) MISA (largh.) (profondità) MISD (diam.) J. 8 MISN (lungh.)	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ AUT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS	(classe di produzione) NOMETA (identificazione) NOMETA (identificazione) NOMETA (identificazione) NOMETA (itiolo) (secolo) SEC. III. d.C. DTZS (frazione di secolo) TRIMA META (da) 20 d.C. DTSF (a) 235 d.C. (nome autore) (ambito culturale) (cecca) COSTANSINOROLI EDTA (autorità) (materia e tecnica) RAHE COSTANIONE (unità) CM MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) 18 MISN (lungh.) (spessore) 0.45 MISG (neso) 2.4 P.C.	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ EDT	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) ROSTO CHANO DI CONTROLI UCRO SIANSTRA VILLENZIA SU PRORA (ittolo) SEC. III. d. C. DTZS (frazione di secolo) TRIHA HETA (da) 230 d.C. DTSF (a) 2325 d.C. (nome autore) (ambito culturale) (zecca) COSTANDINOROLI EDTA (autorità) (materia e tecnica) RAHE CONTADIONE (unità) CM MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) L. B MISN (lungh.) (spessore) DAS MISG (pesso) 2 d. PV	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ AUT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (intidizazione generica) NONGIA (identificazione generica) NONGIA	
OGT SGT Δ* DTZ Δ* DTS Δ* AUT Δ* EDT MIS CDG	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGG	(classe di produzione) NOMETA (identificazione) PROSTO ELHATO DI COSTANDINTORCI, UERO SIMPLE VILLEZIA SU PROPA (ittolo) (secolo) SEC. TIL d.C. DTZS (frazione di secolo) TRIHA HETA (da) 20 d.C. DTSF (a) 235 d.C. (nome autore) (ambito culturale) (zecca) COSTANDINOROLI EDTA (autorità) (materia e tecnica) RAHE CONIADIONE (unità) CM MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) L.B. MISN (lungh.) (spessore) O 5 MISG (peso) 2 L fv (indicazione generica) RIORNIETA STACO (indirizzo)	
OGT SGT △★ DTZ △★ DTS △★ AUT △★ AUT MIS	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT	(classe di produzione) NOJETA (identificazione) NOJETA (identificazione) NOJETA (identificazione) NOJETA (identificazione) NOJETA (ititolo) (secolo) SEC. TIL d.C. DTZS (frazione di secolo) TRIHA HETA (secolo) SEC. TIL d.C. DTSF (a) 2355 d.C. (nome autore) (ambito culturale) (zecca) COSTANCINOPOLI EDTA (autorità) (materia e tecnica) RAHE CONIACIONE (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) L.B. MISN (lungh.) (spessore) O.15 (indicazione generica) ROPRIETA STACO (indicazione specifica) MINSTERO TER ISBNY OLTURNI E MISENTALI (indirizzo) (tipo provvedimento)	
OGT SGT Δ* DTZ Δ* DTS Δ* AUT Δ* EDT MIS CDG * NVC	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISSU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT	(classe di produzione) NOJETA (identificazione) PROSEDE ELHATO DI CESTRADIATORIO USBO SIMBRE VIVICTORIA SU PROPA (ittolo) (secolo) SEC. TIL d.C. DTZS (frazione di secolo) FRIHA HETA (da) 230 d.C. DTSF (a) 235 d.C. (nome autore) (ambito culturale) EDTA (autorità) (materia e tecnica) BARE CONADIONE (unità) CM MISA (alt.) MISA (largh.) (profondità) MISD (diam.) AB MISN (lungh.) (spessore) OA5 MISG (peso) LAP (indicazione specifica) PROPRIETA STRICO (indicazione specifica) PRINESTRICO FER BESTATRU (indirizzo) (tipo provvedimento) NVCD (data)	
OGT SGT A* DTZ A* DTS A* AUT A* EDT MIS CDG * NVC * ALN	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZC * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (intido) (indicazione generica) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione specifica) NISC (data)	
OGT SGT A* DTZ A* DTS A* AUT A* EDT MIS CDG * NVC ALN FTA	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZC * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (intido) (indicazione generica) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione specifica) NISC (data)	
OGT SGT A* DTZ A* DTS A* AUT A* EDT MIS CDG * NVC * ALN	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZC * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (intido) (indicazione generica) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione specifica) NISC (data)	
OGT SGT A* DTZ A* DTS A* AUT A* EDT MIS CDG * NVC ALN FTA	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZC * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (intido) (indicazione generica) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISC (peso) NONGIA (indicazione specifica) NISC (data)	
OGT SGT A* DTZ A* DTS A* AUT A* EDT MIS CDG * NVC ALN FTA	OGTD CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN CMPD	(classe di produzione) NONGIA (identificazione) NONGIA (indicazione generica) NONGIA (indicazione specifica) NISCIA (indic	

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRC (condizione), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/posses-so/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

© Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

© Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.

^{*} I campi devono essere considerati ripetitivi.

A Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.