



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

430

NCT	TSK (tipo scheda)	RA	◇ LIR (livello di ricerca)	I
	NCIR (codice regione)	17	NCIN (n. cat. gen.)	00080161
	ESC (ente schedatore)	SL0		
	ECP (ente competente)	SL0		
	EPR (ente proponente)			
PVC	PVCP (provincia)	PR	PVCC (comune)	MURO LUCAVO
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
LDC	LDCT (tipologia)			
	LDCN (denominazione)			
	LDCQ (qualificazione)			
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza)			
	LDCM (denominazione raccolta museale)			
	LDCS (specifiche e note)	DEPOSITO SA MURO LUCAVO		
* INV	INVN (numero)	75702	INVD (data)	1993
* PRV	PRVP (provincia)		PRVC (comune)	
	PRVF (frazione)			
	PRVL (località)			
* PRC	PRCT (tipologia)			
	PRCD (denominazione)			
	PRCQ (qualificazione)			
	PRCM (denominazione raccolta museale)			
	PRCS (specifiche e note)			
* PRD	PRDI (data ingresso)			
LGR	LGRP (provincia)	PR	LGRC (comune)	BARAGIANO
	LGRF (frazione)			
	LGRL (località)			LE DESTRE
DSC	DSCA (autori dello scavo)	PAGLIUCCAS		
OGT	OGTD (definizione)	CORPETTIA		
SGT	CLS (classe di produzione)	CERAMICA A VERNICE NERA		
	SGTI (identificazione)			
	SGIT (titolo)			
* DTZ	DTZG (secolo)	SEC. V a. C. / SEC. IV a. C.		
* DTS	DTSI (da _____)		DTSF (a _____)	
* AUT	AUTN (nome autore)			
	ATB (ambito culturale)			
* EDT	EDTZ (zecca)		EDTA (autorità)	
MIS	* MTC (materia e tecnica)	ARGILLA DEBURATA / TORNIO VELOCE		
	MISU (unità)	MISA (alt.)	2.7	MISL (largh.)
	MISP (profondità)	MISD (diam.)	8.4	MISN (lungh.)
	MISS (spessore)	MISG (peso)		
CDG	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETA' STATO		
	CDGS (indicazione specifica)	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI		
	CDGI (indirizzo)			
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)			
	NVCE (estremi provvedimento)			
* ALN	ALNT (tipo evento)		NVCD (data)	
* FTA	FTAN (negativo)		ALND (data)	
* CMP	CMPD (data compilazione)	1993	FTAT (note)	
	* FUR (funzionario responsabile)	TAGLIANTE R.		
	○ OSS (osservazioni)	I 22, INTERERA, FORMA CONCAVO-CONVESSA		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misura), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schedatura o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogo o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.