



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

23

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	RA	◊ LIR (livello di ricerca)	I
	NCTR (codice regione)	17	NCTN (n. cat. gen.)	00079754
	ESC (ente schedatore)	Sho		
	ECP (ente competente)	Sho		
	EPR (ente proponente)			
PVC	PVCP (provincia)		PVCC (comune)	
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
LDC	LDCT (tipologia)			
	LDCN (denominazione)			
	LDCQ (qualificazione)			
	LDCC (complesso monumentale di appartenenza)			
	LDCM (denominazione raccolta museale)			
	LDCS (specifiche e note)	DEPOSITO SA NURO LUCA NO		
* INV	INVN (numero)	66951	INVD (data)	1982
* PRV	PRVP (provincia)		PRVC (comune)	<input type="checkbox"/> INVS (stima)
	PRVF (frazione)			
	PRVL (località)			
* PRC	PRCT (tipologia)			
	PRCD (denominazione)			
	PRCQ (qualificazione)			
	PRCM (denominazione raccolta museale)			
	PRCS (specifiche e note)			
* PRD	PRDI (data ingresso)			
LGR	LGRP (provincia)	PE	LGRC (comune)	MURO LUCANO
	LGRF (frazione)			
	LGRL (località)	RAIA SAH BASILE		
DSC	DSCA (autori dello scavo)	PAGLIUCAS	DSCD (data di scavo)	1981/6
OGT	OGTD (definizione)	OPERCHIETTO DI GUTTUS		
SGT	CLS (classe di produzione)	CERAMICA CAMPANA AVERNICE NERA		
	SGTI (identificazione)			
	SGTT (titolo)			
Δ * DTZ	DTZG (secolo)	SEC V o C	DTZS (frazione di secolo)	SECONDA META'
Δ * DTS	DTSI (da)		DTSF (a)	
Δ * AUT	AUTN (nome autore)			
	ATB (ambito culturale)			
Δ * EDT	EDTZ (zecca)		EDTA (autorità)	
MIS	* MTC (materia e tecnici)	ARGILLA DE PURATA / TORNIO LENTO	MISA (alt.)	2.6
	MISU (unità)		MISD (diam.)	3.1
	MISP (profondità)		MISG (peso)	
CDG	MISS (spessore)	1.1		
	CDGG (indicazione generica)	PROPRIETA STATO		
	CDGS (indicazione specifica)	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI		
	CDGI (indirizzo)			
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)		NVCD (data)	
	NVCE (estremi provvedimento)		ALND (data)	
* ALN	ALNT (tipo evento)		FTAT (note)	
* FTA	FTAN (negativo)			
* CMP	CMPD (data compilazione)	1993	CMPN (compilatore)	RAGONE A.
	* FUR (funzionario responsabile)	TAGLIUENTE M.		
	○ OSS (osservazioni)	EDIFICIO SAGGIO I LIV. II, FORMA SAGOMATA		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (oggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio.