



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Stampato in Italia
 Ed. 1/1994

NCT	TSK	(tipo scheda)	<u>RA</u>	◊LIR	(livello di ricerca)	<u>I</u>
	NCTR	(codice regione)	<u>17</u>	NCTN	(n. cat. gen.)	<u>17/000 82 905</u>
	ESC	(ente schedatore)	<u>S 40</u>			
	ECP	(ente competente)	<u>S 40</u>			
	EPR	(ente proponente)				
PVC	PVCP	(provincia)	<u>MT</u>	PVCC	(comune)	<u>POLICORO</u>
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
LDC	LDCT	(tipologia)				
	LDCN	(denominazione)				
	LDCQ	(qualificazione)				
	LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)				
	LDCM	(denominazione raccolta museale)	<u>MUSEO NAZIONALE DELLA SIRIIDE</u>			
	LDCS	(specifiche e note)	<u>DEPOSITI</u>			
★ INV	INVN	(numero)	<u>210768</u>	INVD	(data)	<u>1994</u> <input type="checkbox"/> INVS (stima)
★ PRV	PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)	
	PRVF	(frazione)				
	PRVL	(località)				
★ PRC	PRCT	(tipologia)				
	PRCD	(denominazione)				
	PRCQ	(qualificazione)				
	PRCM	(denominazione raccolta museale)				
	PRCS	(specifiche e note)				
★ PRD	PRDI	(data ingresso)				
LGR	LGRP	(provincia)	<u>MT</u>	LGRC	(comune)	<u>POLICORO</u>
	LGRF	(frazione)				
	LGRL	(località)	<u>ZONA E/F LOTTO 6 Prop. BELLIZZI A.M. Tomba n° 923</u>			
DSC	DSCA	(autori dello scavo)	<u>BIANCO S.</u>	DSCD	(data di scavo)	<u>1990/10/10</u>
OGT	OGTD	(definizione)	<u>PELIKE</u>			
	CLS	(classe di produzione)	<u>CERAMICA APULA A FIGURE ROSSE</u>			
SGT	SGTI	(identificazione)				
	SGTT	(titolo)				
△★ DTZ	DTZG	(secolo)	<u>IV a.C.</u>	DTZS	(frazione di secolo)	<u>SECONDA META'</u>
△★ DTS	DTSI	(da _____)		DTSF	(a _____)	
△★ AUT	AUTN	(nome autore)				
	ATB	(ambito culturale)				
△★ EDT	EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)	
	★ MTC	(materia e tecnica)	<u>ARGILLA DEPURATA; A FORNIO VELOCE</u>			
MIS	MISU	(unità)		MISA	(alt.)	<u>34</u> MISL (largh.)
	MISP	(profondità)		MISD	(diam.)	<u>15.7</u> MISN (lungh.)
	MISS	(spessore)		MISG	(peso)	
CDG	CDGG	(indicazione generica)	<u>PROPRIETA' STATO</u>			
	CDGS	(indicazione specifica)	<u>MINISTERO BB. PP. AA.</u>			
	CDGI	(indirizzo)				
★ NVC	NVCT	(tipo provvedimento)				
	NVCE	(estremi provvedimento)				NVCD (data)
★ ALN	ALNT	(tipo evento)				ALND (data)
★ FTA	FTAN	(negativo)	<u>SA PZ</u>			FTAT (nota) <u>LA. 70 A</u>
★ CMP	CMPD	(data compilazione)	<u>1994</u>	CMPN	(compilatore)	<u>LOPRETE F.P.</u>
	★ FUR	(funzionario responsabile)	<u>BIANCO S.</u>			
	○ OSS	(osservazioni)	<u>INTEGRO - DEC. lato b: figura femminile seduta su elemento cilindrico con base muro ds. e cembalo muro sn; di fronte, fig. maschile con timpano mano ds. e base di muro sn.</u>			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di sistema), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), DTZ (secolo), DTS (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (misure di salvaguardia), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di note e di fotografie, la scheda deve essere compilata con la lettera V e dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C e P.

Le sigle vanno riportate alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'ente di provenienza dell'opera (sempre per il caso).

Le sigle vanno sempre indicate nei casi di opere di proprietà statale.

Le sigle vanno indicate nei casi di opere di proprietà statale, con indicazione dell'ente di provenienza dell'opera (sempre per il caso).