

## MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

## ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

		TSK	(tipo scheda) $\frac{R}{4}$ $\diamond$ LIR (livello di ricerca) $\frac{I}{4}$ (codice regione) $\frac{17}{100082232}$
	NCT	NCTR	(codice regione)
		ESC	(ente schedatore) <u>S40</u>
		ECP	(ente competente) 5 40
		EPR	(ente proponente)
	PVC	PVCP	(provincia) NT PVCC (comune) POLICORO
		PVCF	(frazione)
		PVCL	(località)
	LDC	LDCT	(tipologia)
			(denominazione)
			(qualificazione)
		LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)
		LDCM	(denominazione raccolta museale) HUSEO NAZIONNIE DEUA SIRITDE
		LDCS	(specifiche e note) DE POSIII
☆	INV	INVN	0/000
	PRV	PRVP	
	IKV	PRVF	(frazione)
		PRVL	(località)
☆	PRC	PRCT	(tipologia)
	1100	PRCD	(denominazione)
		PRCO	
			(denominazione raccolta museale)
		PRCS	(specifiche e note)
☆	PRD		(data ingresso)
	LGR	LVDI	(provincia) LGRC (comune) POULOR O
	LUK	LGRF	
		LCRI	(frazione) (località) SECONDO PIANO DI ZONA VIA UHBRIA T. 52
		LOKE	(localita)
	~.		
			1979 / 24 1 10
	DSC	DSCA	(autori dello scavo) DSCD (data di scavo) 1979   24   10
	DSC OGT	OGID	(autori dello scavo) DSCD (data di scavo)1979   64   10 (definizione)
	OGT	CLS	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE
		CLS SGTI	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione)
	OGT SGT	CLS SGTI	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione)
	OGT SGT DTZ	CLS SGTI	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione)
Δ☆	OGT SGT DTZ DTS	CLS SGTI	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione)
Δ☆	OGT SGT DTZ	CLS SGTI SGTT DTZG	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA METAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) EDTA (autorità)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA METAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) EDTA (autorità)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ	(classe di produzione) DGGETTI DI ORNAMENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLNO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ	(classe di produzione) OGGETTI D' ORNAMENTO PERSONALE  (identificazione)  (titolo)  (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META  (da) DTSF (a)  (nome autore)  (ambito culturale)  (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLNO  (unità) MISA (alt.) MISL (largh.)  (profondità) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA MESA  (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLIO  (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4  (spessore) MISG (peso)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS	(classe di produzione) OCAGETTI DI ORNAMENTO PERSONALE  (identificazione)  (titolo)  (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META  (da) DTSF (a)  (nome autore)  (ambito culturale)  (zecca) EDTA (autorità)  (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLNO  (unità) MISA (alt.) MISL (largh.)  (profondità) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4  (spessore) MISG (peso)  (indicazione generica) PROPRIETA STATO
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS	(classe di produzione) DGGETTI D' ORNAMENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA METATO  (da) DTSF (a)  (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLNO (unità) MISA (alt.) MISA (alt.) MISA (largh.) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4  (spessore) MISG (pesso) MISG (pesso) MISG (pesso)
Δ <b>☆</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG	(classe di produzione) DGGETTI DI ORNAMENTO PERSONALE  (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA METAT  (da) DTSF (a)  (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLNO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4  (spessore) MISG (peso) (indicazione specifica) MINISERO BB. QQ, AA.
Δ ☆ Δ ☆ Δ ☆	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI	(classe di produzione) DGGETTI DI ORNAMENTO PERSONALE (identificazione) (titolo)
Δ ☆ Δ ☆ Δ ☆	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT	(classe di produzione)
Δ <b>*</b>	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) DCGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA HETAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLINO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (spessore) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4 (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA STATO (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) NVCD (data) (tipo evento)
	SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) DCGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA HETAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLINO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (spessore) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4 (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA STATO (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) NVCD (data) (tipo evento)
	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) DCGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA HETAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLINO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (spessore) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4 (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA STATO (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) NVCD (data) (tipo evento)
	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT	(classe di produzione) DCGETTI D' ORNAHENTO PERSONALE (identificazione) (titolo) (secolo) TV a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA HETAT  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FUSIONE A BULLINO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (spessore) MISD (diam.) 1.9 MISN (lungh.) 1.4 (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA STATO (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) NVCD (data) (tipo evento)
	OGT SGT DTZ DTS AUT EDT MIS CDG NVC ALN FTA	CLS SGTI SGTT DTZG DTSI AUTN ATB EDTZ * MTC MISU MISP MISS CDGG CDGS CDGI NVCT NVCE ALNT FTAN CMPD * FUR OSS	(classe di produzione) OCGETTI D' ORNAMENTO PERSONALE (identificazione) (titolo) (secolo) T. a. Q. DTZS (frazione di secolo) SECONDA META  (da) DTSF (a) (nome autore) (ambito culturale) (zecca) EDTA (autorità) (materia e tecnica) ORO CORNIOLA FLISIONE A BULLNO (unità) MISA (alt.) MISL (largh.) (profondità) MISD (diam.) A MISD (lungh.) A. H  (spessore) MISG (peso) (indicazione generica) PROPRIETA STATO (indirizzo) (tipo provvedimento) (estremi provvedimento) (estremi provvedimento) (tipo evento) ALND (data)

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

<sup>♦</sup> Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

<sup>□</sup> Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

<sup>☆</sup> I campi devono essere considerati ripetitivi.

<sup>△</sup> Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

O La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.