



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

|       |  |   |                           |                       |
|-------|--|---|---------------------------|-----------------------|
| NCT   | TSK (tipo scheda)                            | RA  | °LJR (livello di ricerca) | I/VC                  |
|       | NCTR (codice regione)                        | AT  | NCTN (n. cat. gen.)       | 1100081850            |
|       | ESC (ente schedatore)                        | S 40  |                           |                       |
|       | ECP (ente competente)                        | S 40  |                           |                       |
|       | EPR (ente proponente)                        |   |                           |                       |
| PVC   | PVCP (provincia)                             | AT  | PVCC (comune)             | PELLICORO             |
|       | PVCF (frazione)                              |   |                           |                       |
|       | PVCL (località)                              |   |                           |                       |
| LDC   | LDCT (tipologia)                             |   |                           |                       |
|       | LDCN (denominazione)                         |   |                           |                       |
|       | LDCQ (qualificazione)                        |   |                           |                       |
|       | LDCC (complesso monumentale di appartenenza) |   |                           |                       |
|       | LDCM (denominazione raccolta museale)        | MUSEO NAZIONALE DELLA SIMIDE                              |                           |                       |
|       | LDCS (specifiche e note)                     | DEPOSITI  |                           |                       |
| * INV | INVN (numero)                                | 24898   | INVD (data)               | 1970                  |
|       |  |   | ° INVS (stima)            |                       |
| * PRV | PRVP (provincia)                             |   | PRVC (comune)             |                       |
|       | PRVF (frazione)                              |   |                           |                       |
|       | PRVL (località)                              |   |                           |                       |
| * PRC | PRCT (tipologia)                             |   |                           |                       |
|       | PRCD (denominazione)                         |   |                           |                       |
|       | PRCQ (qualificazione)                        |   |                           |                       |
|       | PRCM (denominazione raccolta museale)        |   |                           |                       |
|       | PRCS (specifiche e note)                     |   |                           |                       |
| * PRD | PRDI (data ingresso)                         |   |                           |                       |
| LGR   | LGRP (provincia)                             | AT  | LGRC (comune)             | PELLICORO             |
|       | LGRF (frazione)                              |   |                           |                       |
|       | LGRL (località)                              | HERAKLEIA - ANCIPI - QUARTIERE CENTRALE - INS II, cant. 5 |                           |                       |
| DSC   | DSCA (autore dello scavo)                    | ADAMESIGLIANO D.  | DSCD (data di scavo)      | 00/00/ 1968-1969      |
| OGT   | OGTD (definizione)                           | ANTEFISA  |                           |                       |
|       | CLS (classe di produzione)                   | COROPLESTICA ARCHITETTONICA                               |                           |                       |
| SGT   | SGTI (identificazione)                       |   |                           |                       |
|       | SGTD (titolo)                                |   |                           |                       |
| * DTZ | DTZG (secolo)                                | IX-IV a.C.  | DTZS (frazione di secolo) | seconda metà - inizio |
| * DTS | DTSI (da)                                    |   | DTSF (a)                  |                       |
| * AUT | AUTN (nome autore)                           |   |                           |                       |
|       | ATB (ambito culturale)                       |   |                           |                       |
| * EDT | EDTZ (tecca)                                 |   | EDTA (autorità)           |                       |
|       | * MTC (materia e tecnica)                    | ARGILLA - A MATRICE                                       |                           |                       |
| MIS   | MISU (unità)                                 |   | MISA (nr.)                | 19                    |
|       | MISI* (profondità)                           |   | MISD (diam.)              |                       |
|       | MISL (spessore)                              |   | MISN (lungh.)             | 19,5                  |
|       | MISG (peso)                                  |   |                           |                       |
| CDG   | CDGG (indicazione generica)                  | PROPRIETA' STATO  |                           |                       |
|       | CDGS (indicazione specifica)                 | MINISTERO B.B. OO. AA.                                    |                           |                       |
|       | CDGI (indirizzo)                             |   |                           |                       |
| * NYC | NYCT (tipo provvedimento)                    |   |                           |                       |
|       | NYCI (estremo provvedimento)                 |   | NYCD (data)               |                       |
| * ALN | ALNT (tipo evento)                           |   | ALND (data)               |                       |
| * FTA | FTAN (negativo)                              |   | FTAT (note)               |                       |
| * CMP | CMFD (data compilazione)                     | 1997  | CMPN (compilatore)        | DE PAOLA A.           |
|       | * FLR (funzionario responsabile)             | BIANCO S.   |                           |                       |
|       | ° QIS (osservazioni)                         | INTEGRA ANTEFISA SMILCAROLARE RAFFIGURANTE UNA GORGONNE   |                           |                       |

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (ubicazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di riferimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editore/stampatore), MIS (misura), CDG (condizioni giuridiche), NYC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/destinazione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di procatologazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità di provenienza dall'inventario patrimoniale.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Per la compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative con un'annotazione con un asterisco dell'osservazione diretta dell'opera.

La compilazione è facoltativa. I campi più estesi utilizzati per lavori non aggiuntivi.

Schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di procatologazione occorre che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTR. Per le schede di repertorio conviene la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.