



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK (tipo scheda)	RA	°LIR (livello di ricerca)	I
	NCTR (codice regione)	47	NCTN (n. cat. gen.)	47/000.66.638
	ESC (ente schedatore)	540		
	ECP (ente competente)	540		
	EPR (ente proponente)			
PVC	PVCP (provincia)		PVCC (comune)	
	PVCF (frazione)			
	PVCL (località)			
LDC	LDCT (tipologia)			
	LDCN (denominazione)			
	LDCQ (qualificazione)			
	LDCM (denominazione raccolta museale)	MUSEO NATAROME DELLA SPIRIDE		
	LDCS (specifiche e note)	DEPOSITI		
* INV	INVN (numero)	24482	INVD (data)	1996
* PRV	PRVP (provincia)		PRVC (comune)	
	PRVF (frazione)			
	PRVL (località)			
* PRC	PRCT (tipologia)			
	PRCD (denominazione)			
	PRCQ (qualificazione)			
	PRCM (denominazione raccolta museale)			
	PRCS (specifiche e note)			
* PRD	PRDI (data ingresso)			
LGR	LGRP (provincia)	PZ	LGRC (comune)	ROCCANOVA
	LGRF (frazione)			
	LGRIL (località)	MARCELLINO	Pop. CIRIACONO	T. 44 (R. 26)
DSC	DSCA (autori dello scavo)		DSCD (data di scavo)	1992 / 7 / 12
OGT	OGTD (definizione)	HOLMOS		
	CLS (classe di produzione)	CERAMICA SUBGEOMETRICA BERGIA		
SGT	SGTI (identificazione)			
	SGTT (titolo)			
Δ* DTZ	DTZG (secolo)	V. D.P.	DTZS (frazione di secolo)	SECONDA ECCL.
Δ* DTS	DTSI (da _____)		DTSF (a _____)	
Δ* AUT	AUTN (nome autore)			
	ATB (ambito culturale)			
Δ* EDT	EDTZ (zecca)		EIDTA (autorità)	
* MTC	(materia e tecnica)	ARGILLA DEPURATA; 2	(PANO VERDE; COLORE ROSSO E BRUNO)	
MIS	MISU (unità)		MISA (alt.)	27.7
	MISP (profondità)		MISD (diam.)	12.2 (orlo); 16.2 (piedi)
	MISL (largh.)		MISN (lungh.)	
	MISG (peso)			
CDG	CDGG (indicazione generica)	PROFETIB' SPODI		
	CDGS (indicazione specifica)	MILITARO 80. 80. AA.		
	CDGI (indirizzo)			
* NVC	NVCT (tipo provvedimento)			
	NVCE (estremi provvedimento)		NVCD (data)	
* ALN	ALNT (tipo evento)		ALND (data)	
* FTA	FTAN (negativo)	SA PZ	FIAT (note)	
* CMP	CMPD (data compilazione)	1996	CMPN (compilatore)	LOPREFE F. V.
* PUR	(funzionario responsabile)	BIANCO S.		
o OSS	(osservazioni)	RICOSTR. DEC. 1. SUL CARRETO TRIANGOL. SUL CERPO BIANCO CONCRETIZIONE.		

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misura), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/conservazione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Δ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inveni il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

o Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità demota dall'inventario patrimoniale.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

o La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere viscolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere viscolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.