



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT	TSK	(tipo scheda)	DA	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/VC
	NCTR	(codice regione)	MT	NCTN	(n. cat. gen.)	17/00086770
	ESC	(ente schedatore)	S40			
	ECP	(ente competente)	S40			
	EPR	(ente proponente)				
PVC	PVCP	(provincia)	MT	PVCC	(comune)	POUCORO
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
LDC	LDCT	(tipologia)				
	LDCN	(denominazione)				
	LDCQ	(qualificazione)				
	LDCC	(complesso monumentale di appartenenza)				
	LDCM	(denominazione raccolta museale)	MUSEO NAZIONALE DELLA SIRTORRE			
	LDCS	(specifiche e note)	DEPOSITI			
★ INV	INVN	(numero)	46333	INVD	(data)	1997 □ INVS (stima)
★ PRV	PRVP	(provincia)		PRVC	(comune)	
	PRVF	(frazione)				
	PRVL	(località)				
★ PRC	PRCT	(tipologia)				
	PRCD	(denominazione)				
	PRCQ	(qualificazione)				
	PRCM	(denominazione raccolta museale)				
	PRCS	(specifiche e note)				
★ PRD	PRDI	(data ingresso)				
LGR	LGRP	(provincia)	MT	LGRC	(comune)	POUCORO
	LGRF	(frazione)				
	LGRL	(località)	ERACLEA ACROPOLI TRINCEA IV QUARTIERE 1-2			
DSC	DSCA	(autori dello scavo)		DSCD	(data di scavo)	
OGT	OGTD	(definizione)			BARRETTA	
	CLS	(classe di produzione)			OGGETTI D'USO	
SGT	SGTI	(identificazione)				
	SGTT	(titolo)				
△★ DTZ	DTZG	(secolo)	VI A.C.	DTZS	(frazione di secolo)	
△★ DTS	DTSI	(da _____)		DTSF	(a _____)	
△★ AUT	AUTN	(nome autore)				
	ATB	(ambito culturale)	PRODUZIONE LOCALE			
△★ EDT	EDTZ	(zecca)		EDTA	(autorità)	
	★ MTC	(materia e tecnica)	PIOMBO; FUSIONE			
MIS	MISU	(unità)		MISA	(alt.)	MISL (largh.)
	MISP	(profondità)		MISD	(diam.)	MISN (lung.) 7.6
	MISS	(spessore)		MISG	(peso)	
CDG	CDGG	(indicazione generica)			DOCUMENTO STAMPATO	
	CDGS	(indicazione specifica)	MINISTERO SA CC. AA.			
	CDGI	(indirizzo)				
★ NVC	NVCT	(tipo provvedimento)				
	NVCE	(estremi provvedimento)				NVCD (data)
★ ALN	ALNT	(tipo evento)				ALND (data)
★ FTA	FTAN	(negativo)				FTAT (note)
★ CMP	CMPD	(data compilazione)	1997	CMPN	(compilatore)	PUSO A.
	★ FUR	(funzionario responsabile)	BIANCO S.			
	○ OSS	(osservazioni)	INTEGRA. LINEA RETTANGOLARE RIPIEGATA			

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.