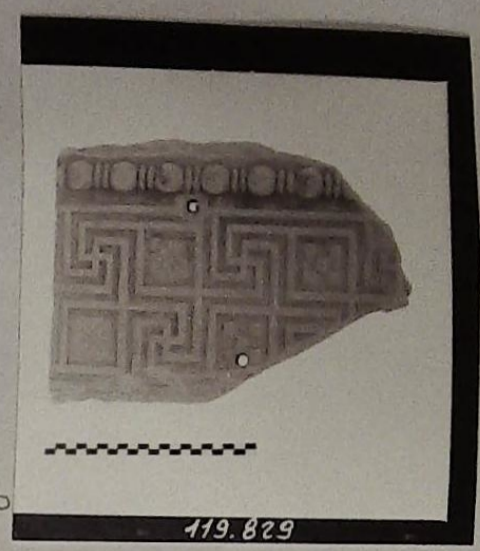




MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) RA ◊ LIR (livello di ricerca) I
 NCTR (codice regione) LT NCTN (n. cat. gen.) 11/009/60643
 ESC (ente schedatore) S 40
 ECP (ente competente) S 40
 EPR (ente proponente) _____
 PVC PVCP (provincia) MT PVCC (comune) BERNALDA
 PVCF (frazione) METAPONTO
 PVCL (località) BORGIO
 LDC LDCT (tipologia) DUSEO
 LDCN (denominazione) _____
 LDCQ (qualificazione) ARCHEOLOGICO
 LDCC (complesso monumentale di appartenenza) _____
 LDCM (denominazione raccolta museale) MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI METAPONTO
 LDCS (specifiche e note) MAG. N° 5 PAGAZZONOS
 ☆ INV INVN (numero) 302267 INVD (data) 1993 □ INVS (stima) _____
 ☆ PRV PRVP (provincia) MT PRVC (comune) BERNALDA
 PRVF (frazione) METAPONTO
 PRVL (località) METAPONTO
 ☆ PRC PRCT (tipologia) SANTUARIO URBANO
 PRCD (denominazione) APOLLO UCIO
 PRCQ (qualificazione) _____
 PRCM (denominazione raccolta museale) _____
 PRCS (specifiche e note) _____
 ☆ PRD PRDI (data ingresso) _____
 LGR LGRP (provincia) MT LGRC (comune) BERNALDA
 LGRF (frazione) METAPONTO
 LGRL (località) METAPONTO SANTUARIO URBANO APOLLO UCIO

DSC DSCA (autori dello scavo) CASSETTA DSCD (data di scavo) _____
 OGT OGTD (definizione) FR. GEISON CON DEC. MEANDRIFORME / FRAMMENTO
 CLS (classe di produzione) TERRACOTTE ARCHITETTONICHE
 SGT SGTI (identificazione) _____
 SGTT (titolo) _____
 △ ☆ DTZ DTZG (secolo) VI a. e. DTZS (frazione di secolo) META - FINE SECONDA META
 △ ☆ DTS DTSI (da _____) DTSF (a _____)
 △ ☆ AUT AUTN (nome autore) _____
 ATB (ambito culturale) _____
 △ ☆ EDT EDTZ (zecca) _____ EDTA (autorità) _____
 ☆ MTC (materia e tecnica) ARGILLA A STAMPO
 MIS MISU (unità) CM MISA (alt.) _____ MISL (largh.) 22
 MISP (profondità) _____ MIRD (diam.) _____ MISN (lungh.) 32
 MISS (spessore) _____ MISG (peso) _____
 CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' STATO
 CDGS (indicazione specifica) MINISTERO PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI
 CDGI (indirizzo) _____
 ☆ NVCT (tipo provvedimento) _____ NVCD (data) _____
 ☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 ☆ FTA FTAN (negativo) SA PZ 119829 FTAT (note) _____
 ☆ CMP CMPD (data compilazione) 1993 CMPN (compilatore) SARDEIS A.
 ☆ FUR (funzionario responsabile) _____
 ○ OSS (osservazioni) _____



Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVCT (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.