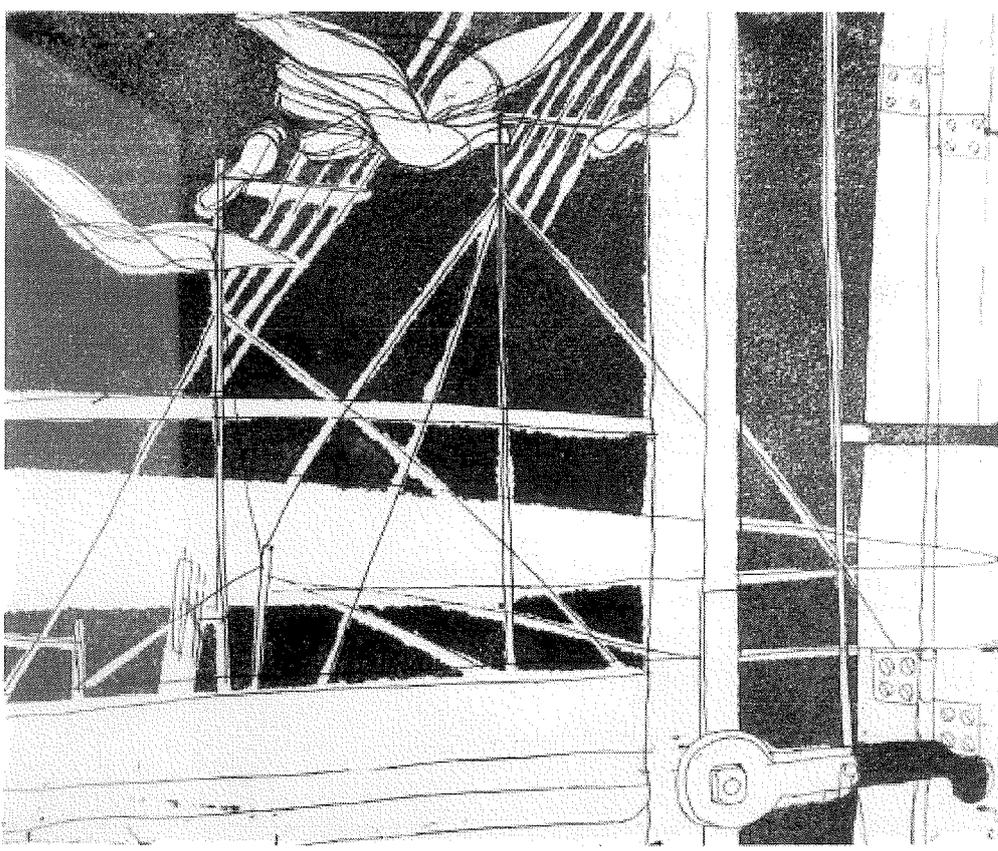


Tipo scheda:/livello	
S-I	
Codice univoco:	
1700167424	
Ente schedatore:	
S24	
Ente Competente:	
S24	
Ente Proponente:	

OGGETTO

OGGETTO Definizione: stampa - Tipologia: stampa di invenzione -

SOGGETTO Identificazione: paesaggio con uccelli - Titolo: Uccelli e antenna -  
Tipo titolo: dai repertori -

LOCALIZZAZIONE  
GEOGRAFICA  
AMMINISTRATIVA  
LOCALIZZAZIONE  
GEOGRAFICO-  
AMMINISTRATIVA  
ATTUALE

Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera -

COLLOCAZIONE  
SPECIFICA

Tipologia: palazzo - Qualificazione: comunale -  
Denominazione: Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna  
della Basilicata - Complesso monumentale di  
appartenenza: Palazzo Lanfranchi - Denominazione spazio  
viabilistico: Piazzetta Pascoli, 1 - Denominazione  
raccolta: Collezione privata Guerricchio Luigi -

UBICAZIONE E DATI  
PATRIMONIALI

Ubicazione originaria: SC -

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA Numero: SPSAE G 29 - Data: 2006 - Collocazione: Ufficio  
Tecnico -

Stima Stima: Euro 1000,00 - Data stima: 2005 -

ALTRE LOCALIZZAZIONI  
GEOGRAFICO-  
AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento -

LOCALIZZAZIONE  
GEOGRAFICO-  
AMMINISTRATIVA

Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera -

COLLOCAZIONE  
SPECIFICA

Tipologia: studio - Qualificazione: privato - Complesso monumentale di appartenenza: Case Nuove - Denominazione spazio viabilistico: Via Ridola ,42 - Denominazione raccolta: Collezione privata Guerricchio Luigi -

DATA

Data ingresso: 1965 - Data uscita: 2005 -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA  
GENERICA

Secolo: sec. XX -

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965 - A: 1965 -

Motivazione cronologia: bibliografia -

DEFINIZIONE  
CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'autore: attribuito - Riferimento all'intervento: disegnatore/ incisore - Motivazione dell'attribuzione: bibliografia - Nome scelto: Guerricchio Luigi - Dati anagrafici: 1932/ 1996 - Sigla per citazione: 00000751 -

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte -

Materia e tecnica: acquatinta -

MISURE

Unità: mm. - Altezza: 285 - Larghezza: 345 -

MISURE FOGLIO

Unità: mm. - Altezza: 500 - Larghezza: 700 -

CONSERVAZIONE

STATO DI  
CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono -

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Codifica Iconclass: 25 H (Animali); 41 E 1 (Natura morta) -  
Indicazioni sul soggetto: Animali: uccelli. Oggetti: antenna; maniglia; finestra. -

Notizie storico-critiche: Guerricchio sviluppa una particolare attenzione alla rappresentazione della realtà: in alcuni casi tende però porre una distanza tra sé e il reale infatti a volte il pittore osserva dall'esterno la vita della gente che si svolge nelle case, a volte, come in questa acquaforte del 1965, dall'interno di una stanza guarda il mondo esterno: sembra che ci tenga a sottolineare che lo sguardo va dall'interno all'esterno perché disegna con accuratezza la maniglia della finestra e i cardini dell'imposta esterna. Al di fuori un paesaggio in cui l'elemento naturale, gli uccelli, è dominato dalle antenne televisive, simbolo di un altro tempo e di un'altra civiltà,

segni dell'evoluzione dell'uomo, che però non implica un giudizio di tipo negativo. L'incisore non permette all'occhio di riposare, anzi lo induce a spostarsi rapidamente da un punto all'alto dell'opera. -

---

CONDIZIONE GIURIDICA  
E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato - Nome: Eredi Guerricchio Luigi -  
Data acquisizione: 2005 - Luogo acquisizione: MT/ Matera -

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata - Indicazione  
specificata: Eredi Guerricchio Luigi - Indirizzo: Via Roma 71 -

---

FONTI E DOCUMENTI DI  
RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE  
FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata - Tipo: fotografia b/n - Codice  
identificativo: SPSAEMT E78740 -

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica - Autore: Luigi Guerricchio - Anno  
di edizione: 2006 - Sigla per citazione: 00000569 - V., pp.,  
nn.: pp. 7 - V., tavv., figg.: tavv. 29 -

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica - Autore: Luigi Guerricchio - Anno  
di edizione: 1999 - Sigla per citazione: 00000601 - V., pp.,  
nn.: pp. 136 - V., tavv., figg.: figg. 41 -

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto - Autore: Giani R./ Beuttenmüller  
A. - Anno di edizione: 1992 - Sigla per citazione: 00000619 -  
V., pp., nn.: s.n.p. -

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto - Autore: Giampietro A. - Anno  
di edizione: 1993 - Sigla per citazione: 00000620 - V., pp.,  
nn.: pp. 22-23 -

Citazione completa: Altavilla A. (a cura di), Luigi Guerricchio.  
Opere, Pomezia, Donzelli Editore, 2006 - Appella G., Luigi  
Guerricchio. Opere dal 1953 al 1996, Roma, Edizioni della Cometa,  
1999 - Giani R./ Beuttenmüller A., Guerricchio Luigi - Acqueforti,  
Modugno, EH Edizioni Heracle, 1992 - Giampietro A., Luigi  
Guerricchio, in Rassegna delle tradizioni popolari, 1993, n. 1, pp.  
22-23. -

MOSTRE

Titolo: Luigi Guerricchio (Matera 1932 - 1996) - Luogo: Matera -  
Data: 1999 -

MOSTRE

Titolo: Luigi Guerricchio. Opere - Luogo: Matera - Data: 2006 -

---

ACCESSO AI DATI  
SPECIFICHE DI ACCESSO  
AI DATI

Profilo di accesso: 1 - Motivazione: dati pubblicabili -

---

COMPILAZIONE  
COMPILAZIONE

Data: 2007 - Nome: Grossi, Porzia -

Funzionario responsabile: De Leo, Maria Giuseppa -



VISIO DEL SOPRINTENDENTE

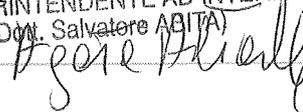
SOPRINTENDENTE AD INTERIM  
(Dot. Salvatore ABITA)

*Porzia Grossi*  
*M. G. De Leo*  
*Salvatore Abita*

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione del bene descritto, secondo le norme del *Codice dei beni culturali e del paesaggio* di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni.

data

FIRMA  
IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM  
(Dott. Salvatore ABITA)



---

RISCONTRI DI ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO

---