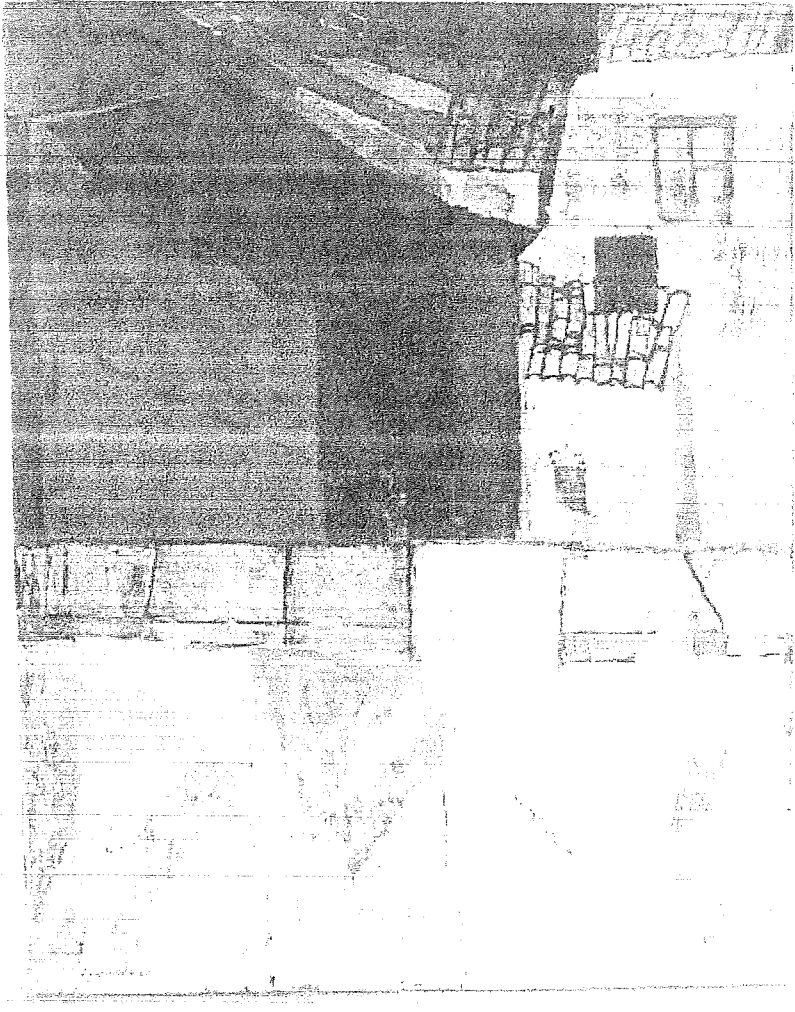


93

Tipo scheda:/livello	
OAC-I	
Codice univoco:	
1700167640	
Ente schedatore:	
S24	
Ente Competente:	
S24	
Ente Proponente:	



DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE Nome scelto: Guerricchio, Luigi - Dati anagrafici: Matera 1932/ Matera 1996 - Sigla per citazione: 00000751 -

OGGETTO

OGGETTO Definizione: dipinto -

IDENTIFICAZIONE Titolo dell'opera: Tetti di Sassi - Identificazione: Panorama dei sassi -

TITOLO/SOGGETTO

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE

GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Stato: Italia - Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera -

ATTUALE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo - Qualificazione: comunale - Denominazione: Museo Nazionale Arte Med. e Mod. della Basilicata - Denominazione spazio viabilistico: piazzetta Pascoli - Denominazione raccolta: Collezione privata Guerricchio Luigi -

UBICAZIONE

INVENTARIO DI MUSEO O

SOPRINTENDENZA Numero: SPSAE MT G26 - Data: 2005 -
STIMA Stima: Euro 1000.00 - Data stima: 2005 -

ALTRE LOCALIZZAZIONI

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza -

LOCALIZZAZIONE
GEOGRAFICO-
AMMINISTRATIVA

Stato: Italia - Regione: Basilicata - Provincia: MT -
Comune: Matera -

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: studio - Qualificazione: privato - Denominazione
spazio viabilistico: via Ridola, 42 - Denominazione
raccolta: Collezione privata di Guerricchio Luigi -

DATA

Data uscita: 2005 -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX -

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1962/00/00 - A: 1962/00/00 -

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione: olio/ a pennello -
Materiali, tecniche, strumentazione: tela -

MISURE

Unità: cm - Altezza: 100 - Larghezza: 80 -

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono -

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera: Sulla tela è raffigurato uno scorcio dei
Sassi. L'immagine è realizzata con il punto di vista su un tetto,
che fa da primo piano. In prosèttiva e sugli altri piani si vede
una casa color arancio e dei tetti su muri del tipico colore
bianco. -

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennarello - Posizione: in basso a
sinistra - Trascrizione: Guerricchio '62 -

Notizie storico-critiche: La rappresentazione realistica di uno
scorcio di Sasso, si caratterizza per il forte cromatismo. Il taglio
prospettico esplora una visione della realtà nuova, che va a
smorzare l'irruenza sgargiante della pennellata, carica di colori
intensi e vibranti. -

CONDIZIONE GIURIDICA E
VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato - Nome: Eredi Guerricchio Luigi
- Data acquisizione: 2005 - Luogo acquisizione: Matera -

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata - Indicazione
specificata: Eredi Guerricchio Luigi - Indirizzo: via Roma, 71 -

FONTE E DOCUMENTI DI
RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE

Genere: documentazione allegata - Tipo: fotografia colore -
Autore: S24 - Data: dicembre 2005 - Ente proprietario: S24 -

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA Autore: S24 - Data: dicembre 2005 - Ente proprietario: S24 - Codice identificativo: SPSAEMT E84428 - Formato: 18 x 24

BIBLIOGRAFIA Genere: bibliografia specifica - Autore: Luigi Guerricchio - Anno di edizione: 2006 - Sigla per citazione: 00000569 - V., tavv., figg.: tav.26 -

MOSTRE Titolo: Luigi Guerricchio. Opere - Luogo: Matera - Sede: Museo Nazionale Arte Med. e Mod. della Basilicata - Data: 2006 -

ACCESSO AI DATI SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1 - Motivazione: dati pubblicabili -

COMPILAZIONE COMPILAZIONE

Data: 2007 - Nome: Marzario, Maria Elena - *Maria Elena Marzario*
 Funzionario responsabile: De Leo, Maria Giuseppa - *M.G. De Leo*

ANNOTAZIONI

Osservazioni: La stima è stata ricavata dalla suddivisione del valore totale assegnato ai dipinti concessi in comodato alla Soprintendenza per il loro numero. -



VISTO DEL SOPRINTENDENTE

SOPRINTENDENTE AD INTERIM (Dot.) Salvatore ABITA

Salvatore Abita

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione del bene descritto, secondo le norme del *Codice dei beni culturali e del paesaggio* di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni.

data

FIRMA
 SOPRINTENDENTE AD INTERIM (Dot.) Salvatore ABITA
Salvatore Abita

RISCONTRI DI ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO