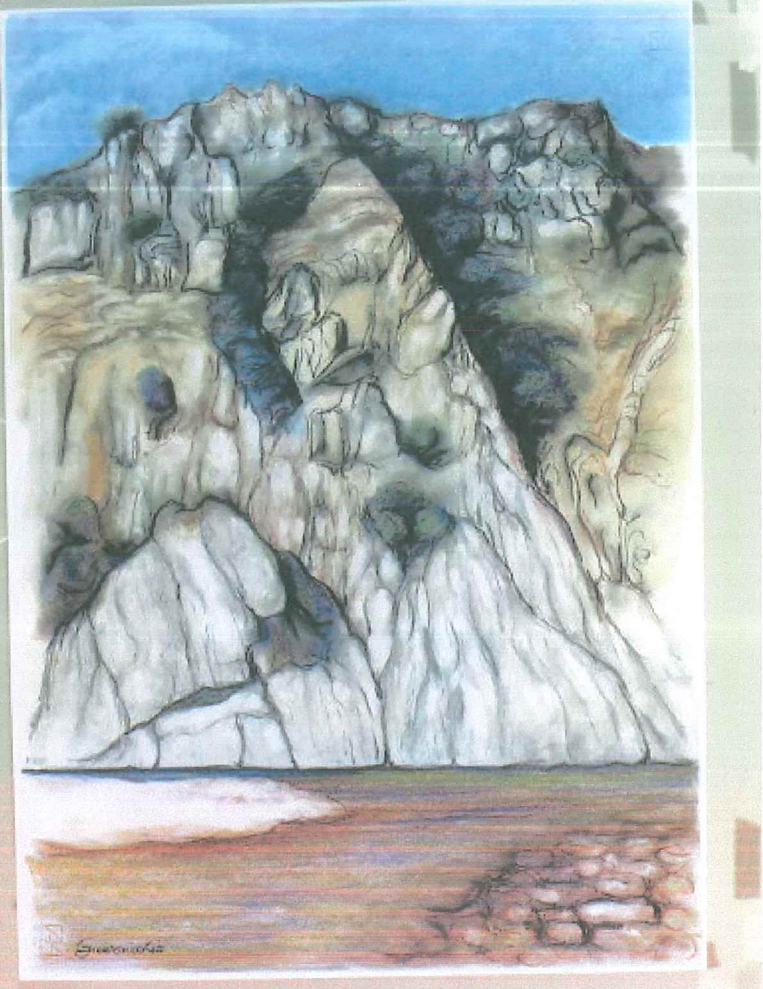


148

Tipo scheda:/livello	
OAC-I	
Codice univoco:	
1700167801	
Ente schedatore:	
S24	
Ente Competente:	
S24	
Ente Proponente:	

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE Nome scelto: Guerricchio Luigi - Dati anagrafici: 1932/ 1996 -
 Sigla per citazione: 00000751 -

OGGETTO

OGGETTO Definizione: dipinto -

IDENTIFICAZIONE Titolo dell'opera: Paesaggio murgiano -
 TITOLO/SOGGETTO Identificazione: paesaggio naturale -

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE

GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera -
 ATTUALE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo - Qualificazione: statale -
 Denominazione: Laboratorio di restauro-deposito SPSAE MT -
 Denominazione spazio viabilistico: via della Tecnica -
 Denominazione raccolta: Collezione privata Guerricchio Luigi -

UBICAZIONE

INVENTARIO DI MUSEO O

SOPRINTENDENZA Numero: SPSAE G93 - Data: 2006 -
STIMA Stima: € 1.000 - Data stima: 2006 -

ALTRE LOCALIZZAZIONI

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza -

LOCALIZZAZIONE
GEOGRAFICO-
AMMINISTRATIVA

Regione: Basilicata - Provincia: MT - Comune: Matera -

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: studio - Qualificazione: privato - Denominazione
spazio viabilistico: via Ridola - Denominazione
raccolta: Collezione privata Guerricchio Luigi -

DATA Data uscita: 2005 -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA Secolo: sec. XX -

CRONOLOGIA SPECIFICA Da: 1989/00/00 - A: 1989/00/00 -

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO Materiali, tecniche, strumentazione: pastello - Materiali,
tecniche, strumentazione: carta -

MISURE Unità: cm - Altezza: 70 - Larghezza: 50 -

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE Stato di conservazione: buono -

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera: L'artista dipinge un ambiente naturale. In primo piano un terreno pianeggiante, ben livellato e con dei massi a desta. Al centro della composizione dipinge delle rocce che presentano un particolare sviluppo verticale. Manca una costruzione geometrica dello spazio e il senso della profondità è dato dal rilievo plastico delle rocce. Il segno grafico è netto e i colori sono sfumati sino a diventare in alcuni punti molto chiari.
-

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a matita - Posizione: in basso a sinistra -
Trascrizione: Lguerricchio -

Notizie storico-critiche: La produzione pittorica di Guerricchio è caratterizzata dalla volontà, da parte dell'artista, di descrivere gli elementi di un mondo di cui si cerca "il significato e il senso riposto" senza fermarsi agli schemi tradizionali, alla loro superficie, alla semplice riproduzione oggettiva, ma andando sempre alla ricerca di nuovi modi espressivi in grado di dare forma attuale a questo mondo antico. Nel corso degli anni l'artista rimane fedele al suo grande amore per il Mezzogiorno. Nelle sue opere Guerricchio tende ad analizzare la realtà nei suoi aspetti più ardui; le immagini sono caratterizzate da un'aggressività formale, spesso portata al limite della visione e le figure sono disarticolate, stravolte nel tentativo di renderle simbolo di uno o di tutti. Le composizioni diventano scarse, quasi schematiche, con campiture cromatiche scandite da piani sovrapposti che fanno pensare a puri valori pittorici: massa,

volume, colore-luce, figura e spazio. -

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE Tipo acquisizione: comodato - Nome: Eredi Guerricchio Luigi
- Data acquisizione: 2005/02/28 - Luogo acquisizione: Matera -

CONDIZIONE GIURIDICA Indicazione generica: proprietà privata - Indicazione
specificata: Eredi Guerricchio Luigi - Indirizzo: via Roma, 71 -

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE Genere: documentazione allegata - Tipo: fotografia colore -
FOTOGRAFICA Autore: S24 - Data: 2006/01/00 - Ente proprietario: S24 -
Codice identificativo: SPSAEMT E84354 - Note: dipinto
senza cornice - Formato: 20x24.5 -

BIBLIOGRAFIA Genere: bibliografia specifica - Autore: Luigi Guerricchio -
Anno di edizione: 2006 - Sigla per citazione: 00000569 - V.,
tavv., figg.: tav. 93 -

BIBLIOGRAFIA Genere: bibliografia specifica - Autore: Luigi Gericchio -
Anno di edizione: 1999 - Sigla per citazione: 00000601 -

MOSTRE Titolo: Luigi Guerricchio. Opere - Luogo: Palazzo Lanfranchi
- Sede: Matera - Data: 2006 -

ACCESSO AI DATI SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1 - Motivazione: dati pubblicabili -

COMPILAZIONE COMPILAZIONE

Data: 2007 - Nome: Olivieri, Mirella - *Urbello Olivieri*
Funzionario responsabile: De Leo, Maria Giuseppa - *M.G. De Leo*

ANNOTAZIONI

Osservazioni: La stima del dipinto è stata calcolata sulla base del
valore complessivo dato a tutta la collezione concessa in
comodato alla Soprintendenza. L'opera presenta una cornice in
legno con passe-partout e vetro. -



VISTO DEL SOPRINTENDENTE

SOPRINTENDENTE AD INTERIM
(Dott. Salvatore ARBITA)

Salvatore Arbita

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione del bene descritto, secondo le norme del *Codice dei beni culturali e del paesaggio* di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni.

data

FIRMA

SOPRINTENDENTE AD INTERIM
(Dott. Salvatore ARBITA)

Salvatore Arbita

RISCONTRI DI ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
