

Tipo scheda:/livello	
OAC-I	
Codice univoco:	
1700167617	
Ente schedatore:	
S24	
Ente Competente:	
S24	
Ente Proponente:	

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE Nome scelto: Levi, Carlo - Dati anagrafici: Torino 1902/ Roma 1975 - Sigla per citazione: 00000750 -

OGGETTO
OGGETTO Definizione: dipinto -

IDENTIFICAZIONE
TITOLO/SOGGETTO Titolo dell'opera: Paola con la pelliccia -
Identificazione: Ritratto di donna -

LOCALIZZAZIONE
LOCALIZZAZIONE
GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
ATTUALE Stato: Italia - Regione: Basilicata - Provincia: MT -
Comune: Matera -

COLLOCAZIONE SPECIFICA
Tipologia: palazzo - Qualificazione: statale -
Denominazione: Laboratorio di restauro-deposito SPSAE MT -
Denominazione spazio viabilistico: via della Tecnica -
Denominazione raccolta: Collezione privata Fondazione Carlo Levi -

UBICAZIONE
INVENTARIO DI MUSEO O
SOPRINTENDENZA Numero: SPSAE MT L94 - Data: 1998 -

INVENTARIO DI MUSEO O
SOPRINTENDENZA Numero: IF 862 - Data: 1975 - Collocazione: Fondazione
Carlo Levi -

STIMA Stima: Lire 45.000.000 - Data stima: 1998 -

ALTRE LOCALIZZAZIONI

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza -

LOCALIZZAZIONE
GEOGRAFICO-
AMMINISTRATIVA

Stato: Italia - Regione: Lazio - Provincia: RM -
Comune: Roma -

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo - Qualificazione: privato - Denominazione
spazio viabilistico: via del Vantaggio - Denominazione
raccolta: Collezione privata Fondazione Carlo Levi -

DATA Data ingresso: 1975 - Data uscita: 1998 -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX -

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936/00/00 - A: 1936/00/00 -

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione: olio/ a pennello -
Materiali, tecniche, strumentazione: tela - Indicazioni
specifiche: fibra naturale -

MISURE

Unità: cm - Altezza: 73 - Larghezza: 92 -

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono -

RESTAURI

RESTAURI

Data: 2005 - Descrizione intervento: manutenzione ordinaria -
Ente responsabile: S24 - Nome operatore: amministrazione
diretta - Ente finanziatore: Ministero per i Beni e le Attività
Culturali -

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera: Ritratto a mezzo busto di Paola Olivetti.
La donna è raffigurata con in dosso una pelliccia marrone, la
testa reclinata sulla spalla sinistra e le mani giunte. Lo è di
colore marrone, decontestualizzato. La materia pittorica è stesa
in maniera sottile e le pennellate sono evidenti e diffuse. -

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a penna - Posizione: retro del dipinto/
etichetta - Trascrizione: N.T.R. -

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a penna - Posizione: retro del dipinto -
Trascrizione: IF 862 -

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a penna - Posizione: retro del dipinto/
cartellino - Trascrizione: Fondazione Levi Roma -

Notizie storico-critiche: Il ritratto fu realizzato durante il 1936,
in occasione di una visita che Paola fece a Levi in esilio. Paola
Levi Olivetti era moglie di Adriano Olivetti, ma per tanti anni fu
amica e amante di Levi. -

CONDIZIONE GIURIDICA E
VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato - Nome: Fondazione Carlo Levi -
Data acquisizione: 1995 - Luogo acquisizione: Roma -

CONDIZIONE GIURIDICA Indicazione generica: proprietà privata - Indicazione specifica: Fondazione Carlo Levi - Indirizzo: via Ancona, 21, Roma -

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA Genere: documentazione allegata - Tipo: fotografia b/n - Autore: S24 - Data: maggio 1990 - Ente proprietario: S24 - Codice identificativo: SPSAEMT B4045 - Formato: 18 x 24 -

BIBLIOGRAFIA Genere: bibliografia specifica - Autore: Carlo Levi - Anno di edizione: 2005 - Sigla per citazione: 00000586 - V., pp., nn.: p. 221 - V., tavv., figg.: tav. 102 -

BIBLIOGRAFIA Genere: bibliografia di confronto - Autore: De Donato/ D'Amaro - Anno di edizione: 2005 - Sigla per citazione: 00000638 -

MOSTRE Titolo: Carlo Levi a Matera - 199 dipinti e una scultura - Luogo: Matera - Sede: Palazzo Lanfranchi - Data: 2005 -

ACCESSO AI DATI SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1 - Motivazione: dati pubblicabili -

COMPILAZIONE COMPILAZIONE

Data: 2007 - Nome: Marzario, Maria Elena - *Maria Elena Marzario*
 Funzionario responsabile: De Leo, Maria Giuseppa - *M.G. De Leo*

ANNOTAZIONI

Osservazioni: IF 862 è il numero d'inventario attribuito al dipinto dalla fondazione Levi. Il valore della stima risale al 1998, anno in cui i dipinti furono acquisiti dalla Soprintendenza di Matera, e da allora mai aggiornato. -



VISTO DEL SOPRINTENDENTE

SOPRINTENDENTE AD INTERIM (Dott. Salvatore ABITA)

Salvatore Abita

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione del bene descritto, secondo le norme del Codice dei beni culturali e del paesaggio di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni.

data

FIRMA SOPRINTENDENTE AD INTERIM (Dott. Salvatore ABITA)
Salvatore Abita

RISCONTRI DI ISPEZIONE

data FIRMA

FIRMA FUNZIONARIO

data FIRMA

FIRMA FUNZIONARIO

data

FIRMA

FIRMA FUNZIONARIO