



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) RA ◊ LIR (livello di ricerca) I  
 NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 00070962  
 ESC (ente schedatore) SLO  
 ECP (ente competente) SLO  
 EPR (ente proponente) \_\_\_\_\_  
 PVC PVCP (provincia) MT PVCC (comune) HATERA  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 LDC LDCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 LDCN (denominazione) \_\_\_\_\_  
 LDCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 LDCC (complesso monumentale di appartenenza) EX MONASTERO S. CHIARA  
 LDCM (denominazione raccolta museale) MUSEO NAZIONALE D. RIDOLA  
 LDCS (specifiche e note) HAGAZZINO  
 ★ INV INVN (numero) 165446 INVD (data) 1983 □ INVS (stima) 20.000.000  
 ★ PRV PRVP (provincia) \_\_\_\_\_ PRVC (comune) \_\_\_\_\_  
 PRVF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PRVL (località) \_\_\_\_\_  
 ★ PRC PRCT (tipologia) \_\_\_\_\_  
 PRCN (denominazione) \_\_\_\_\_  
 PRCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 PRCM (denominazione raccolta museale) \_\_\_\_\_  
 PRCS (specifiche e note) \_\_\_\_\_  
 ★ PRD PRDI (data ingresso) \_\_\_\_\_  
 LGR LGRP (provincia) MT LGRC (comune) MONTESCAGLIOSO  
 LGRF (frazione) \_\_\_\_\_  
 LGRL (località) \_\_\_\_\_

DSC DSCA (autori dello scavo) CANOSA M.G. DSCD (data di scavo) 1982/12/10  
 OGT OGTD (definizione) CRATERE A CAMPANA  
 CLS (classe di produzione) CERAMICA LUCANA A FIGURE ROSSE  
 SGT SGTI (identificazione) LATO A; MENADE E SATIRO; LATO B; EFEBI AMMANIATI  
 SGT (titolo) \_\_\_\_\_  
 ★ DTZ DTZG (secolo) SEC. V A.P. DTZS (frazione di secolo) ULTIMO QUARTO  
 ★ DTS DTSI (da \_\_\_\_\_) DTSF (a \_\_\_\_\_)  
 ★ AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_  
 ATB (ambito culturale) PRODUZIONE PROTOLUCANA  
 ★ EDT EDTZ (zecca) \_\_\_\_\_ EDTA (autorità) \_\_\_\_\_  
 ★ MTC (materia e tecnica) ARGILLA DEPURATA; VERMEE NERA, A TORNO VELOCE.  
 MIS MISU (unità) \_\_\_\_\_ MISA (alt.) 24,6 MISL (largh.) \_\_\_\_\_  
 MIS (profondità) \_\_\_\_\_ MISD (diam.) ORLO: 25,2 MISN (lungh.) \_\_\_\_\_  
 MISS (spessore) \_\_\_\_\_ MISG (peso) \_\_\_\_\_  
 CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETÀ STATO  
 CDGS (indicazione specifica) MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI -  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ★ NVC NVCT (tipo provvedimento) \_\_\_\_\_  
 NVCE (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data) \_\_\_\_\_  
 ★ ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 ★ FTA FTAN (negativo) SA PZ FTAT (note) \_\_\_\_\_  
 ★ CMP CMPD (data compilazione) 1983 CMPN (compilatore) GIANFREDA R.  
 ★ FUR (funzionario responsabile) CANOSA M.G.  
 ○ OSS (osservazioni) VIA DI PORTA SCHIAVONE; T. 197

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), PRV (localizzazione geografica di provenienza), PRC (localizzazione specifica di provenienza), PRD (data), LGR (località geografica di reperimento), DSC (dati di scavo), OGT (oggetto), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti il vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

□ Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo ATB (ambito culturale) è obbligatorio.