



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	I/Vc
NCT	NCTR	(codice regione)	08	NCTN	(n. cat. gen.)	08/00161493
	ESC	(ente schedatore)	542			
	ECP	(ente competente)	542			
PVC	PVCP	(provincia)	Fo	PVCC	(comune)	FORN
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)		CSTD	(denominazione)	
	CSTA	(carattere amministrativo del c.s.)				
△ ZUR	ZURN	(numero)		ZURD	(tipo e denominazione)	
△ SET	SETT	(tipo)				
	SETN	(num. del settore)		SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)				
OGT	OGTT	(tipo)	CHIESA			
	OGTQ	(qualificazione)				
	OGTD	(denominazione)	EX ORATORIO DI S. SEBASTIANO			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)	PIAZZA GUIDO DA MONTEFELTRO			
☆ UBVN	UBVN	(numero civico)		UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	180	CTSD	(data foglio)	1971
☆ CTSP	CTSP	(particella)	17			
☆ CDG	CDGG	(indicazione generica)	ENTE LOCALE			
	CDGS	(indicazione specifica)	COMUNE DI FORN			
	CDGI	(indirizzo)	PIAZZA A. SAFFI 8 FORN			
☆ ALN	ALNT	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 364/1909/L. 1089/39	VINA	(articolo)	ART. 5 / ART. 1
	VIND	(estremi provvedimento)	1910/5/6	VINR	(data registr.)	1952/4/1
			1952/3/26			



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G.
 STUN (sintesi normativa di zona) A1 / RESTAURO SCIENTIFICO
☐ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____
 ☆△ AUT AUTN (nome autore) PACE DI MASO BOMBACE AUTI (ruolo autore) PROGETTO
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XV RELF (frazione di secolo) FINE RELI (data) 1498 RELV/RELW/RELX (validità) CA
 △ REV REVS (secolo) XIX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) 1860/5/20 REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) CENRAVE PNTF (forma) A CROCE
 ☆★ SVC SVCM (materiali) INTERIZIO
 ☆★ SOF SOFG (genere) VOLTE
 SOFF (forma) ABOITE / A UPOIA
 ☆★ CPM CPM (materiali) LEGNO / INTERIZIO
 ☆★ USA (uso attuale) LOCALI PER ESPOSIZIONI E MOSTRE DI CARATTERE CULTURALE
 △ USO USOD (uso originario) CHIESA
 ☆ FTA FTAN (negativo) SBAAR 105902 FTAT (note) FRONTE PRINCIPALE (1993)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1
 ☆ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____
 ☆ RSE RSER (riferimento argomento) EDIFICIO PRINCIPALE
 RSEC (codici) 08/00161493
 ☆ CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) PISTOLESI R. (SCHEDA) MASSARI L. (FOTO)
 ☆ FUR (funzionario responsabile) _____
 ○ OSS (osservazioni) CARATTERIZZATO DA VOLUMI MEDI L'EDIFICIO SI PRESENTA IN BUONO STATO DI CONSERVAZIONE. ALL'INTERNO
CORNICI E CAPITELLI IN INTERIZIO SCELINATI E DECORATI IN PAISO RILIEVO. NUMEROSI LACERI DI AFFRESCHI AUE PARETI.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

☆ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

☐ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

☐ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.