



CI	08 / 00161508	ITA:	SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTO- NICI - RAVENNA	42	EMILIA - ROMAGNA	Ø
	PROVINCIA E COMUNE:	FO - FORLI'	DESCRIZIONE: LA CHIESA SORGE SU UN TERRENO PIANEGGIANTE.	(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)		
	LUOGO:	piazza Galla Placidia ; (+RAM)	La chiesa a pianta longitudinale ad una sola navata con sei cappelle laterali, presenta semicolonne e pilastri con capitelli di ordine corinzio.			
	OGGETTO:	Chiesa di S. Maria in Laterano di Schiavonia <i>(1939)</i>	L'interno è illuminato da sette finestre termali e da due grandi finestre poste nel presbiterio.			
	CATASTO:	Fg. n° 176, partecella B	La facciata presenta la porta d'ingresso con cimasa sormontata da una finestra semicircolare e ai lati quattro lesene con capitelli di ordine corinzio. Il prospetto è coronato da timpano.			
	CRONOLOGIA:	XIX sec. (1838)	Sul lato sinistro dell'edificio si innalza il campanile, A PIANTA QUADRATA, CON MONOFORE AI PIANI. L'ABSIDE, SEMICIRCOLARE, È RIALZATA INSIEME AL PRESBITERIO DI DUE GRADINI RISPETTO AL LIVELLO DELLA NAVATA. TUTTO L'INTERNO È IN PARTICOLARE L'ABSIDE APPAIONO DECORATI DA CORMICHI E RILIEVI IN STUCCO			
	AUTORE:	GIUSEPPE CANTONI; FORLI XIX SEC.				
	DEST. ORIGINARIA:	Chiesa				
	USO ATTUALE:	Chiesa				
	PROPRIETÀ:	Chiesa di S. Antonio in S. Maria di Schiavonia (partita n. 998)				
	VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:	L. 1089/1939 art. 4 legge 16 giugno 1939 n. 1089 Fabbricato di valore monumentale			
	TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
	PIANTA:	Longitudinale; ad una navata, 6 CAPPELLE, ABSIDE, CAMPANILE. (di testata);				
	COPERTURE:	tutto a due falde, orditura lignea, coppi				
	VOLTE o SOLAI:	VOLTE a botte; VOLTE A BOTTE CON LUNETTE; CATINO ABSIDALE; MATERIALE NON ACCERTABILE; INTONACATO				
	SCALE:					
	TECNICHE MURARIE:	muratura in mattoni, con intonaco				
	PAVIMENTI:	mosaico "alla veneziana", graniglia				
	DECORAZIONI ESTERNE:	quattro lesene liscie ai lati della porta d'ingresso, decorazione a stucco				
	DECORAZIONI INTERNE:	stucchi				
	ARREDAMENTI:	quadri, altare maggiore in marmo				
	STRUTTURE SOTTERRANEE:	O P.S. : FOND. NON ACCERTABILI				

V : Non si conoscono con certezza le origini della primitiva Chiesa, forse fu edificata nel V secolo dai protovescovi di Forlì S. Mercuriale ( A. SANTARELLI ).

XIII : Si sa che fino al 1220 la chiesa apparteneva ai Canonici di S. Croce, che nel 1504 e 1507 fornì un rifugio XVII : ai Morattini in lotta con gli Ordelaffi e i Numai e che nel sec XVII fu arricchita di sei altari.

Nel secolo scorso la Chiesa fu completamente rifatta dalle fondamenta su disegno di Giuseppe Cantoni forlivese e con ornamenti dei ravennati Luigi Bezzi e Luigi Maioli.

I lavori furono effettuati tra il 1838 (25 marzo) e il 1844 (22 settembre) a cura del parroco Mons. Francesco Liverani.

XIX  
(1838)  
(1844) : Nel 1838 si scavò profondamente il terreno (per le fondamentazioni della Chiesa attuale) e si rinvennero due massi di spungone nei quali si volle vedere i resti della antica Chiesa. Quest'ultima definita dall'ingegner Cantoni di pessima struttura si componeva di un ambiente rettangolare coperto da capriate con tre cappelle a volta.

In un fascicolo contenente alcuni appunti del parroco Mons. Calandrini è contenuto una pianta del Cantoni.

---

#### SISTEMA URBANO:

E' collocato nelle vicinanze della Porta Schiavonia e della rocchetta medioevale.  
ZONA DEL I° NUCLEO ORIGINARIO URBANO.

---

#### RAPPORTI AMBIENTALI:

LCD + VIA CORMELLO GALLO + VIA ANTONIO MAMBELLI  
La facciata della Chiesa domina la piazza antistante.

---

#### ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - CRAFFITI:

iscrizione con lettere in marmo, posta sul frontone della facciata : D.O.M./IN/HONOREM/D.N./MARIA/SIDERIBUS/R

XIX (1854) (sagrestia, portale e gradinata su disegni dell'Ing. Cantoni 1848) ~~1923, 1927, 1951.~~

XX (1923) : RESTAURI

xx (1927): RESTAUR

xx(1851): RESTAURI

## BIBLIOGRAFIA:

- ① G. CASALI, Guida per la città di Forlì, Forlì 1838.

② G. CASALI, Iscrizione della città, Forlì 1849.

③ E. CALZINI - G. MAZZATINTI, Guida di Forlì, Forlì 1893.

⑤ D. PADOVANO, La Guida per la Città di Forlì con storia e pianta, Faenza 1923.

④ IGNIS, S. Maria in Laterano di Schiavonia, "La Madonna del Fuoco", III, fasc. 5, 1917, pp. 49-51.  
S. Maria di Schiavonia, "La Madonna del Fuoco", VI, fasc. 4, 1920, pp. 114-116.

⑥ E. CASADEI, La città di Forlì e i suoi dintorni, Forlì 1929.  
Nuova guida di Forlì con indicazioni generali e note storiche di Civis, Forlì 1948.

⑦ G. MISSIRINI, Guida Raccontata di Forlì, Forlì 1976, pp. 33-34.

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

allegato n. 1, *1bis*

FOTOGRAFIE:

allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

vecchia scheda 31 dicembre 1966 ( R. TURCI )

RIFERIMENTI ALLE PONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Mariacristina Gori

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesca Zurli)



REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI 18 FEBB. 1988



DATA:

31.XII.1979