

N. CATALOGO GENERALE		N. CATALOGO INTERNAZIONALE		MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE 2133		N. 324	
ICI 08/00161574		ITA:		SOPR. PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA		42		EMILIA - ROMAGNA	
PROVINCIA E COMUNE: FO - FORLÌ (S. GIORGIO)				DESCRIZIONE: LA CHIESA SORGE SU TERRENO PIANEGGIANTE, SI SVILUPPA CON UNA PIANTE DI FORMA RETTANGOLARE. (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)					
LUOGO: bergo S. Giorgio via COMUNALE DI SAN GIORGIO				A pochi metri dalla strada si innalza il prospetto principale di questa chiesa che presenta al centro la porta d'ingresso sormontata da lunetta figurata inserita entro un portale con strombatura interrotta dalla successione di archetti a scala. La parte superiore dove si apre il rosone è coronata da un cornicione e fasce variamente aggettanti delle quali una a dentello e dalla successione di archetti pensili. Sul lato destro della chiesa è posta la cella campanaria ornata anch'essa da modanature e archetti pensili e sormontata dalla copertura conica. Sul lato sinistro adiacente alla chiesa è la canonica. L'interno è a pianta longitudinale ad unica navata. La chiesa nella sua veste settecentesca appare assai manomessa anche se tuttora è possibile riconoscere una sobria bellezza in questo vano ornato anche da stucchi. Nel presbiterio sono collocate alcune interessanti opere, mentre nella cappella del Rosario sono visibili lacerti di affreschi del XVI secolo.					
OGGETTO: Chiesa di S. Giorgio									
CATASTO: Fg. 69, particella B									
CRONOLOGIA: XII sec.; XVIII sec. (1756); XX sec. (1929-32)									
AUTORE: GIUSEPPE MERENDA									
DEST. ORIGINARIA: CHIESA									
USO ATTUALE: CHIESA									
PROPRIETÀ: Chiesa di S. Giorgio (partita 1004)									
VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/1939, art. 4 P.R.G. E ALTRI:									
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI									
PIANTA: longitudinale ad unica navata - AULA, CAMPANILE (ANGOLARE)									
COPERTURE: orditura lignea, tetto a 2 falde, coppi MANTO IN									
VOLTE o SOLAI: volte a botte, piani MATERIALE NON ACCERTABILE; INTONACATO									
SCALE: NESSUNA									
TECNICHE MURARIE: muratura in mattoni a faccia vista									
PAVIMENTI: cotto									
DECORAZIONI ESTERNE: CORNICI AD ARCHETTI PENSILI; ROSONE; PORTALE; BASSORILIEVO.									
DECORAZIONI INTERNE: stucchi, AFFRESCHI									
ARREDAMENTI: arredi sacri									
STRUTTURE SOTTERRANEE: ○ P.S.: FOND. NON ACCERTABILI									

Una pergamena del 10 giugno 1118 che si conserva nell'Archivio Capitolare fa menzione di questa chiesa; anticamente chiamata Trentola. E' probabile però che essa sia stata fondata alcuni secoli prima del mille.

XII (1128): Il 27 gennaio 1128 (al tempo di papa Onorio) fu donata al Monastero di S. Mercuriale in perpetuo (Libro Biscia, foglio 294). Gli abati di San Mercuriale la ressero per mezzo di un Vicario Perpetuo sino alla metà del sec. XVI circa, nella quale epoca passò sotto ai Vescovi di Forlì. L'architetto GIUSEPPE MERENDA

XVIII (1756): (1687-1767) riedificò la chiesa nel 1756. Trasformazioni radicali si hanno in epoca recente; il 23 aprile 1926 viene posta la prima pietra del nuovo campanile (sui ruderi dell'antica torre) realizzato su disegno del parroco Eugenio Servadei Mingozzi.

XX : Dal 1929 al 1932 è stata poi realizzata la facciata e il prospetto della canonica. Nella chiesa si conservano opere di notevole valore; sull'altare maggiore è collocato il quadro del titolare (XVI sec.) e una pala di Antonio Belloni, mentre nella cappella del Rosario sono collocati due affreschi del sec. XVI, rinvenuti durante i lavori di restauro nel 1915. Nell'archivio parrocchiale si conservavano (fino ad alcuni decenni fa) documenti antichi e nella canonica memorie storiche e artistiche locali, una cospicua collezione di quadri e una biblioteca che constava di oltre duemila volumi.

SISTEMA URBANO:

FUORI DAL CENTRO URBANO DI FORLÌ

RAPPORTI AMBIENTALI:

LCD + VIA DUE PONTI

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

XX(1915): RESTAURO INTERNO

BIBLIOGRAFIA:

① E. CASADEI, La città di Forlì e i suoi dintorni, Forlì, 1929.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

~~n. 3~~

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

allegato n. 1, 1bis

FOTOGRAFIE:

allegato n. 2, allegato n. 3

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

MARIACRISTINA GORI

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Xurli)




REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI 22/4/1988



DATA:

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	REGIONE	N.
08/00161574	ITA:	SOPR.PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	EMILIA - ROMAGNA	φ
ALLEGATO N. 1 bis Chiesa di S. Giorgio				

