

**LGR: località geografica di reperimento**

LGRS: stato \_\_\_\_\_  
 LGRP: provincia NAPOLI  
 LGRC: comune ERCOLANO  
 LGRF: frazione \_\_\_\_\_  
 LGRL: località \_\_\_\_\_  
**LGI: IGM o altro**  
 LGII: istituto \_\_\_\_\_  
 LGIT: nome tavoletta \_\_\_\_\_  
 LGIN: numero foglio \_\_\_\_\_  
 LGIO: sigla quadrante \_\_\_\_\_  
 LGIC: coordinate \_\_\_\_\_  
**LGC: particella catastale**  
 LGCC: comune \_\_\_\_\_  
 LGCM: numero foglio mappa \_\_\_\_\_  
 LGCA: anno \_\_\_\_\_  
 LGCR: numero particella \_\_\_\_\_  
 LGCO: proprietari \_\_\_\_\_

**SPR: specifiche di reperimento**

**DSC: dati di scavo** TERME SUBURBANE ESTERNO FACCIATA EST  
 DSCE: ente responsabile \_\_\_\_\_  
 DSCA: autori dello scavo \_\_\_\_\_  
 DSCD: data di scavo 1982/89  
 DSCI: inventario di scavo \_\_\_\_\_  
 DSCB: bibliografia \_\_\_\_\_  
**RFS: riferimento scheda contenitore**  
 RFST: tipo scheda \_\_\_\_\_  
 RFSC: codice univoco \_\_\_\_\_  
**\*ROC: riferimento oggetti stesso contesto**  
 ROCC: classe di appartenenza materiali \_\_\_\_\_  
 ROCI: inventario \_\_\_\_\_

**OGGETTO****OGT: oggetto**

OGTD: definizione FRATT. LUCERNA-SPALLA CON DEA FLOREALE INCISA SULLA SPALLA  
 OGTT: tipologia \_\_\_\_\_  
 OGTN: denominazione/dedicazione \_\_\_\_\_  
 OGTP: posizione \_\_\_\_\_  
**CLS: classe produzione** CERAMICA COMUNE  
**SGT: soggetto**  
 SGTI: identificazione \_\_\_\_\_  
 SGTT: titolo \_\_\_\_\_  
**ROF: rapporto con opera finale/originale**  
 ROFF: stadio opera \_\_\_\_\_  
 ROFO: opera finale/originale \_\_\_\_\_  
 ROFS: soggetto opera finale/originale \_\_\_\_\_  
 ROFA: autore opera finale/originale \_\_\_\_\_  
 ROFD: datazione opera finale/originale \_\_\_\_\_  
 ROFC: collocazione opera finale/originale \_\_\_\_\_  
**\*USA: reimpiego**  
 USAP: parte reimpiegata \_\_\_\_\_  
 USAT: tipo reimpiego \_\_\_\_\_  
 USAD: datazione reimpiego \_\_\_\_\_

**CRONOLOGIA****\*DTZ: cronologia generica**

DTZG: secolo SEC. I a.C.  
 DTZS: frazione di secolo \_\_\_\_\_

**\*DTS: cronologia specifica**

DTSI: da SEC. I a.C.  
 DTSV: validità CA  
 DTSF: a 79  
 DTSL: validità ANTE

**\*DTM: motivazione cronologia**

FST: fase stilistica \_\_\_\_\_  
 PST: periodo o fase stratigrafica \_\_\_\_\_  
 PSTP: periodo \_\_\_\_\_  
 PSTF: fase \_\_\_\_\_

**\*ADT: altre datazioni****DEFINIZIONE CULTURALE****\*AUT: autore**

AUTN: nome autore \_\_\_\_\_  
 AUTA: dati anagrafici \_\_\_\_\_  
 AUTS: riferimento autore \_\_\_\_\_  
 AUTR: ruolo autore \_\_\_\_\_

**ATB: ambito culturale**

**\*MAT: motivazione attribuzione**

**\*AAT: altre attribuzioni**

**\*EDT: editori/stampatori**

**EDTZ: zecca**

EDTA: autorità \_\_\_\_\_

**LDE: localizzazione geografica di esecuzione**

LDEA: area geografica di esecuzione \_\_\_\_\_

**\*CMM: committenza**

CMMN: nome \_\_\_\_\_

**CMMD: data**

CMMC: circostanza \_\_\_\_\_

**CMMF: fonte****DATI TECNICI****\*MTC: materia e tecnica** TERRACOTTA AL TORNO**MIS: misure**

MISU: unità cm

MISA: altezza 0,8

MISL: larghezza \_\_\_\_\_

MISP: profondità \_\_\_\_\_

MISD: diametro disco 6,4

MISN: lunghezza \_\_\_\_\_

MISS: spessore \_\_\_\_\_

MISG: peso \_\_\_\_\_

**\*MISV: varie**

MISR: mancanza \_\_\_\_\_

MIST: validità \_\_\_\_\_

**STC: stato di conservazione**

STCC: stato di conservazione complessivo FRAMMENTO

STCS: indicazioni specifiche SCROSTATO

**\*RST: restauri**

RSTD: data restauro \_\_\_\_\_

RSTS: situazione \_\_\_\_\_

RSTE: ente responsabile \_\_\_\_\_

RSTN: nome operatore \_\_\_\_\_

RSTF: ente finanziatore \_\_\_\_\_

**\*ALB: analisi laboratorio**

ALBT: tipo \_\_\_\_\_

ALBN: numero \_\_\_\_\_

ALBD: data \_\_\_\_\_

ALBA: pasta/argilla \_\_\_\_\_

**DATI ANALITICI****DES: descrizione**

DESO: indicazioni sull'oggetto \_\_\_\_\_

DESC: codifica Iconclass \_\_\_\_\_

DESS: indicazioni sul soggetto \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_